

รายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรศิลปบัณฑิต
สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555
คณะมัณฑนศิลป์มหาวิทยาลัยศิลปากร
ประจำปีการศึกษา 2557
(1 สิงหาคม 2557 ถึง 31 กรกฎาคม 2558)

วัน เดือน ปี ที่รายงาน
15 กรกฎาคม 2558

ขอรับรองว่าข้อความในรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประจำปีการศึกษา 2557 ถูกต้อง เป็นความจริงทุกประการ

- | | | |
|---------------------------------|----------------------|------------------------|
| 1. ผศ.กรรณา กองสุข | อาจารย์ประจำหลักสูตร | วันที่ 15 กรกฎาคม 2558 |
| 2. ผศ.สยมพร กาษรสุวรรณ | อาจารย์ประจำหลักสูตร | วันที่ 15 กรกฎาคม 2558 |
| 3. รศ.ประเสริฐ พิชยะสุนทร | อาจารย์ประจำหลักสูตร | วันที่ 15 กรกฎาคม 2558 |
| 4. ผศ.ประติพัทธ์เลิศรุจิดำรงกุล | อาจารย์ประจำหลักสูตร | วันที่ 15 กรกฎาคม 2558 |
| 5. อาจารย์ธাত্রี เมืองแก้ว | อาจารย์ประจำหลักสูตร | วันที่ 15 กรกฎาคม 2558 |

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ประติพัทธ์เลิศรุจิดำรงกุล
(.....)

หัวหน้าภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา

วันที่.....

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เอกพงษ์ ตีร์ตรง
(.....)

คณบดีคณะมัณฑนศิลป์

วันที่.....

หลักสูตรศิลปบัณฑิตสาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา
(หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ.2555)

ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผาคณะมัณฑนศิลป์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

คำนำ

หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ได้จัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรศิลปบัณฑิตสาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2555 ประจำปีการศึกษา 2557สรุปและวิเคราะห์ผลการดำเนินงานในช่วงปีการศึกษา 2557(1 สิงหาคม 2557ถึง 31 กรกฎาคม 2558)ที่ผ่านมาในการรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรในครั้งนี้ จะเป็นการรายงานโดยภาพรวมและในบางองค์ประกอบ โดยได้ดำเนินการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ ที่สำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษาแห่งชาติ กำหนดไว้ จำนวน 6 องค์ประกอบ มีดังนี้

องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน

องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต

องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา

องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์

องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ทั้งนี้จึงได้ตระหนักถึงความสำคัญในการประกันคุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินงานทุกๆ ด้านของการศึกษา ได้บรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์ของการศึกษาต่อไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ภรณา กองสุข

ผู้ช่วยศาสตราจารย์สยมพร กาษรสุวรรณ

อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

วันที่ 16 กรกฎาคม 2558

สารบัญ

	หน้า
การรับรองโดยอาจารย์ประจำหลักสูตร	2
คำนำ	4
สารบัญ	5
บทสรุปผู้บริหาร	7
หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป	8
ตัวบ่งชี้ 1.1 การกำกับให้เป็นไปตามมาตรฐาน	9
หมวดที่ 2 บัณฑิต	12
ตัวบ่งชี้ 2.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	13
ตัวบ่งชี้ 2.2 บัณฑิตปริญญาดุษฎีที่ไ้ทำงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ	13
หมวดที่ 3 นักศึกษา	15
ตัวบ่งชี้ 3.1 การรับนักศึกษา	15
ตัวบ่งชี้ 3.2 การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	16
ตัวบ่งชี้ 3.3 ผลที่เกิดกับนักศึกษา	17
หมวดที่ 4 อาจารย์	19
ตัวบ่งชี้ 4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์	19
ตัวบ่งชี้ 4.2 คุณภาพอาจารย์	21
ตัวบ่งชี้ 4.3 ผลที่เกิดกับอาจารย์	24
หมวดที่ 5 ข้อมูลผลการเรียนรายวิชาของหลักสูตรและคุณภาพการสอนในหลักสูตร	26
ข้อมูลผลการเรียนรายวิชาของหลักสูตร	25
ตัวบ่งชี้ 5.1 สาระของรายวิชาในหลักสูตร	30
ตัวบ่งชี้ 5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน	32
ตัวบ่งชี้ 5.3 การประเมินผู้เรียน	32
ตัวบ่งชี้ 5.4 ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ	33
หมวดที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	42
ตัวบ่งชี้ 6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	42
หมวดที่ 7 ข้อคิดเห็น และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณภาพหลักสูตรจากผู้ประเมิน	44
สรุปการประเมินหลักสูตร	44
หมวดที่ 8 แผนการดำเนินการเพื่อพัฒนาหลักสูตร	45
ความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนที่เสนอในรายงานของปีที่ผ่านมา	45
ข้อเสนอในการพัฒนาหลักสูตร	45
แผนปฏิบัติการใหม่สำหรับปีการศึกษา 2558	46
แบบรับรองความถูกต้องสมบูรณ์ของข้อมูล	46

สารบัญตารางประกอบการเก็บข้อมูลการประเมินระดับหลักสูตร

ตารางที่	หน้า
1.1-1 จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร (ตามที่เสนอใน มคอ. 2)	49
1.1-2 จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร (ปัจจุบัน-กรณีมีการเปลี่ยนแปลงจาก มคอ. 2)	49
1.1-3 จำนวนอาจารย์ผู้สอน ที่เป็นอาจารย์ประจำในมหาวิทยาลัยศิลปากร	50
1.1-4 จำนวนอาจารย์ผู้สอน ที่เป็นอาจารย์พิเศษจากภายนอกมหาวิทยาลัย	50
1.1-10 การดำเนินงานให้เป็นไปตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานเพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	51
<i>หมายเหตุ : ตารางที่ 1.1-5 ถึง 1.1-9 และ 2.x-x ถึง 3.x-x รายงานเฉพาะหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา</i>	
4.2-1บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ	53
4.2-2บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ และผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	53
4.2-3บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	54
4.2-4บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล	55
4.2-5บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติและได้รับการรับรองในรูปแบบอื่นๆ	56
4.2-6งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่	57
ส่วนสรุปผลการประเมิน และทิศทางการพัฒนา	60
5 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ	60
6 การวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร	61
7.1 เป้าหมายการดำเนินงานระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว	62
7.2 แผนการพัฒนาที่สอดคล้องกับเป้าหมาย	62

บทสรุปผู้บริหาร

หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555) คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร มีผลการดำเนินงานในปีการศึกษา 2557 ได้มาตรฐานตามมาตรฐานการศึกษา ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ และมีระดับคุณภาพ 3.31 คะแนน อยู่ในระดับ ดี ตามเกณฑ์การประเมินคุณภาพ การศึกษาระดับหลักสูตร 6 องค์ประกอบ ดังตารางสรุปผลการประเมินตนเอง ดังนี้

ตารางสรุปผลการประเมินตนเองตามองค์ประกอบ

องค์ประกอบ	คะแนนการ ประเมินเฉลี่ย	ระดับคุณภาพ 0.01 – 2.00 น้อย 2.01 – 3.00 ปานกลาง 3.01 – 4.00 ดี 4.01 – 5.00 ดีมาก	หมายเหตุ
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับตามมาตรฐาน	ผ่าน		
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต	4.71	ดีมาก	
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา	3.10	ดี	
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์ประจำหลักสูตร	2.77	ปานกลาง	
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน	3.00	ปานกลาง	
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	3.00	ปานกลาง	
เฉลี่ยรวมทุกองค์ประกอบ	3.31	ดี	

การรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา
หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ.2555
คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
ประจำปีการศึกษา 2557 วันที่รายงาน 15 กรกฎาคม 2558

หมวดที่ 1
ข้อมูลทั่วไป

รหัสหลักสูตร 25500081105652

อาจารย์ประจำหลักสูตร (รายละเอียดตารางที่ 1.1-1 , 1.1-2)

มคอ. 2	ปัจจุบัน	หมายเหตุ (ระบุครั้งที่/วันที่ผ่าน สภามหาวิทยาลัย)
1. ผศ.กรธนา กองสุข	1. ผศ.กรธนา กองสุข	ปรับตำแหน่งทาง วิชาการ 6 พ.ย.55
2. ผศ.สยมพร กาษรสุวรรณ	2. ผศ.สยมพร กาษรสุวรรณ	
3. ผศ.ประเสริฐ พิษยะสุนทร	3. รศ.ประเสริฐ พิษยะสุนทร	
4. ผศ.ประดิพัทธ์เลิศรุจิดำรงกุล	4. ผศ.ประดิพัทธ์เลิศรุจิดำรงกุล	
5. อาจารย์ธাত্রี เมืองแก้ว	5. อาจารย์ธাত্রี เมืองแก้ว	

อาจารย์ผู้สอน (อาจารย์ประจำภายในสถาบัน) (รายละเอียดตารางที่ 1.1-3)

1. ผศ.กรธนา กองสุข
2. ผศ.สยมพร กาษรสุวรรณ
3. รศ.ประเสริฐ พิษยะสุนทร
4. ผศ.ประดิพัทธ์เลิศรุจิดำรงกุล
5. อาจารย์ธাত্রี เมืองแก้ว
6. ผศ.ศุภกา ปาลเปรม
7. ผศ.สีบพงศ์ เผ่าไทย
8. ผศ.วรรณณา อิศรรมมา
9. อาจารย์สิทธิโชค ชัยวรรณ
10. อาจารย์ชานนท์ ไกรรส

อาจารย์ผู้สอน (อาจารย์พิเศษภายนอกสถาบัน) (รายละเอียดตารางที่ 1.1-4)

1. Mr.Lee Sung Woong
2. ดร.วันชัย แก้วไทรสุน
3. นายพงศ์พรช พงนะสวณีย์
4. นายนันท์รัตน์ แก้วรัตนอัมพร

5. นายประทีป จันทราภิรมย์

สถานที่จัดการเรียนการสอน

วังท่าพระ และพระราชวังสนามจันทร์

การกำกับให้เป็นไปตามมาตรฐาน (ตัวบ่งชี้ 1.1)

เกณฑ์การประเมิน		ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
1	จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร	มีอาจารย์ประจำหลักสูตรครบตามจำนวนที่กำหนดไว้ 5 คน ตามเกณฑ์ตลอดระยะเวลา ที่จัดการศึกษา ในปีการศึกษา 2557	ตารางที่ 1.1-1 ตารางที่ 1.1-2
2	คุณสมบัติของอาจารย์ประจำหลักสูตร	มีคุณสมบัติครบตามเกณฑ์ อาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณวุฒิและตำแหน่งวิชาการ ดังนี้ ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ - ระดับศาสตราจารย์ 1 คน - ระดับผู้ช่วยศาสตราจารย์ 3 คน - ระดับอาจารย์ 1 คน คุณวุฒิการศึกษา - ระดับปริญญาโท 5 คน	ตารางที่ 1.1-2
3	คุณสมบัติของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร		ตารางที่ 1.1-2
4	คุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอน		ตารางที่ 1.1-3 ตารางที่ 1.1-4
5	คุณสมบัติของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลักและอาจารย์ที่ปรึกษาการค้นคว้าอิสระ		ตารางที่ 1.1-5
6	คุณสมบัติของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม(ถ้ามี)		ตารางที่ 1.1-6
7	คุณสมบัติของอาจารย์ผู้สอบวิทยานิพนธ์		ตารางที่ 1.1-7
8	การตีพิมพ์เผยแพร่ผลงานของผู้สำเร็จการศึกษา		ตารางที่ 1.1-8
9	ภาระงานอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระในระดับบัณฑิตศึกษา		ตารางที่ 1.1-5
10	อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์และการค้นคว้าอิสระในระดับบัณฑิตศึกษามีผลงานวิจัยอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอ		ตารางที่ 1.1-9
11	การปรับปรุงหลักสูตรตามรอบระยะเวลาที่กำหนด	หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา เป็นหลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555และจะครบรอบการปรับปรุงหลักสูตรในปี พ.ศ.2560	

เกณฑ์การประเมิน		ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
12	การดำเนินงานให้เป็นไปตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานเพื่อการประกันคุณภาพ หลักสูตรและการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	<p>ดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ที่กำหนด เป็นไปตามเกณฑ์ โดยมีตัวบ่งชี้ TQF 1-5 ทุกตัว</p> <p>1. หลักสูตรฯ มีรายละเอียดของรายวิชาตามแบบมคอ. 3 ในภาคเรียนที่ 1/2557 จำนวน 18 วิชา ภาคเรียนที่ 2/2557 จำนวน 20 วิชา และ มคอ.4 ภาคฤดูร้อน 1รายวิชา รวมจำนวน 39 รายวิชา(หมวดวิชาเฉพาะ) ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาครบทุกรายวิชา</p> <p>2. หลักสูตรฯ ได้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาตามแบบมคอ.5 ในภาคเรียนที่ 1/2557 จำนวน 18 รายวิชา และภาคเรียนที่ 2/2557 จำนวน 20 รายวิชา รวมจำนวน 38 รายวิชา(หมวดวิชาเฉพาะ) ภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ครบทุกรายวิชา (มคอ.6 ภาคฤดูร้อน 1รายวิชา ไม่นับรวมในปีการศึกษานี้ เนื่องจากการรายงานผล ไม่อยู่ในระยะเวลาที่กำหนด)</p> <p>3. หลักสูตร มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบมคอ. 7 ภายใน 60 วันหลังสิ้นสุดปีการศึกษา 2557</p>	ตารางที่ 1.1-10

หมายเหตุ

1. หลักสูตรระดับปริญญาตรี ประเมินองค์ประกอบที่ 1 ตามเกณฑ์การประเมิน ข้อ 1 ข้อ 2 ข้อ 11 และ ข้อ 12

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์ประกอบที่ 1 : การกำกับมาตรฐาน

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	ผลการประเมิน
1.1	ผ่าน	<input checked="" type="checkbox"/> ผ่าน <input type="checkbox"/> ไม่ผ่าน	<input checked="" type="checkbox"/> หลักสูตรได้มาตรฐาน <input type="checkbox"/> หลักสูตรไม่ได้มาตรฐาน

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์ประกอบที่ 1

จุดเด่น

อาจารย์ประจำหลักสูตร มีวุฒิการศึกษาในระดับปริญญาโท สาขาที่ตรงและสัมพันธ์ทั้งหมด และมีตำแหน่งทางวิชาการจำนวน 4 คน

โอกาสในการพัฒนา

1. อาจารย์ประจำหลักสูตร ตำแหน่งอาจารย์ อยู่ในระหว่างการทำผลงานเพื่อยื่นขอตำแหน่งทางวิชาการในปีการศึกษา 2558 จำนวน 1 คน

2. มีอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ใกล้เกษียณอายุราชการ ควรเพิ่มอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณสมบัติตามเกณฑ์ เพื่อความต่อเนื่องในการบริหารหลักสูตร

หมวดที่ 2 บัณฑิต

ข้อมูลนักศึกษา

ปีการศึกษา	จำนวนนักศึกษาคงอยู่ (จำนวนจริง) ในแต่ละชั้นปี				
	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4	ตกค้าง
2557	30	20	25	27	2
2556	20	25	27	25	1
2555 (ปีที่เริ่มใช้หลักสูตรฯ)	25	26	25	23	-
2554	27	25	23	27	3
2553	25	23	27	31	5

หมายเหตุ 1) นักศึกษาที่อยู่เกินกว่าอายุของหลักสูตร ให้นำรวมอยู่ในชื่อนักศึกษาตกค้าง
2) จำนวนในช่องสีเทา หมายถึง จำนวนนักศึกษาของหลักสูตรก่อนปรับปรุง

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อจำนวนนักศึกษา

จำนวนรับนักศึกษา ที่มีจำนวนเกินจากเป้าหมายที่กำหนดไว้ตามนโยบายการรับนักศึกษาของคณะ จึงทำให้เกิดปัญหาในการใช้สถานที่ อุปกรณ์และเครื่องมือ

จำนวนผู้สำเร็จการศึกษา

ปีการศึกษาที่รับเข้า(ตั้งแต่ปีการศึกษาที่เริ่มใช้หลักสูตร)	ปีการศึกษาที่สำเร็จการศึกษา	56	55	ค่าเฉลี่ย
2555	จำนวนจบในรุ่น	-	-	-
	จำนวนรับเข้าในรุ่น	-	-	-
	ร้อยละของจำนวนที่รับเข้าในรุ่น	-	-	-
2556	จำนวนจบในรุ่น	-	-	-
	จำนวนรับเข้าในรุ่น	-	-	-
	ร้อยละของจำนวนที่รับเข้าในรุ่น	-	-	-
2557	จำนวนจบในรุ่น	-	-	-
	จำนวนรับเข้าในรุ่น	-	-	-
	ร้อยละของจำนวนที่รับเข้าในรุ่น	-	-	-

ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อความสำเร็จการศึกษา

หลักสูตรยังไม่ครบ 4 ปีการศึกษา จึงยังไม่มีผู้สำเร็จการศึกษา

คุณภาพของบัณฑิตปริญญาตรีรุ่นจบปีการศึกษา 2556(ตัวบ่งชี้ 2.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐาน
คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ)

ลำดับ ที่	ข้อมูลพื้นฐานประกอบตัวบ่งชี้	ผลรวมค่า คะแนน	จำนวน ข้อที่ตอบ	ค่าเฉลี่ย	หลักฐาน/ ตาราง ประกอบ
1	ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้าง (เฉลี่ยจากเต็ม 5 คะแนน)	2,317	17	4.41	
	(1)ด้านคุณธรรมจริยธรรม	338	3	4.51	
	(2)ด้านความรู้	319	3	4.25	
	(3)ด้านทักษะทางปัญญา	319	3	4.25	
	(4)ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล	328	3	4.37	
	(5)ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสารและการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	542	5	4.34	
	(6) ตามที่องค์กรวิชาชีพกำหนด	471	4	4.71	
2	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในหลักสูตร ทั้งหมด (คน)			25	
3	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาในหลักสูตร ที่ได้รับการประเมินคุณภาพตามกรอบมาตรฐาน คุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ (คน)			25	
4	ผู้ตอบแบบประเมินความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาในหลักสูตร (ร้อยละ) (อย่างน้อยร้อยละ 20)			100	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ค่าเฉลี่ย 4.41 เกณฑ์ประเมิน : 4.41 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ : ค่าเฉลี่ย 4.20 ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป : ค่าเฉลี่ย 4.20 เกณฑ์ประเมิน : 4.20คะแนน

ภาวะการมีงานทำของบัณฑิตภายในเวลา 1 ปีรุ่นจบปีการศึกษา 2556(ตัวบ่งชี้ 2.2 หลักสูตรระดับปริญญา
ตรี)

วันที่สำรวจ 26 ก.พ.58

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน	ร้อยละ	หลักฐาน/ตาราง ประกอบ
จำนวนบัณฑิตทั้งหมด	25	100	
จำนวนบัณฑิตที่ตอบแบบสำรวจ	25	100	
จำนวนบัณฑิตที่ได้งานทำหลังสำเร็จ การศึกษา (ไม่นับรวมผู้ประกอบอาชีพอิสระ)	25	100	
- ตรงสาขาที่เรียน			
- ไม่ตรงสาขาที่เรียน			
จำนวนบัณฑิตที่ประกอบอาชีพอิสระ			
จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาที่มีงานทำ ก่อนเข้าศึกษา			
จำนวนบัณฑิตที่ศึกษาต่อ			

ข้อมูลพื้นฐาน	จำนวน	ร้อยละ	หลักฐาน/ตารางประกอบ
จำนวนบัณฑิตที่อุปสมบท			
จำนวนบัณฑิตที่เกณฑ์ทหาร			
ร้อยละของบัณฑิตที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี		100	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ร้อยละ 100 เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ : ร้อยละ 85.00 ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป : ร้อยละ 85.00 เกณฑ์ประเมิน : 4.25 คะแนน

การวิเคราะห์ผลที่ได้

วิเคราะห์ผลการเปลี่ยนแปลงหรือแนวโน้มของการได้งานทำ โดยใช้ข้อมูลภาวะตลาดแรงงาน ภาวะเศรษฐกิจ และการเปรียบเทียบกับข้อมูลที่ผ่านมาและสถาบันอื่นที่เปิดสอนสาขา/สาขาวิชาเดียวกัน เพื่อเป็นข้อมูลในการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตร

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 2 : บัณฑิต

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
2.1	4.20	4.41	4.41
2.2	ร้อยละ 85	100	5.00
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 2 ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			9.41/2 = 4.71 คะแนน ระดับคุณภาพ: ดีมาก

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์กรประกอบที่ 2

จุดเด่น

มีจำนวนบัณฑิตที่ได้งานทำหลังสำเร็จการศึกษา 100%

โอกาสในการพัฒนา

ควรนำผลการประเมินความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อคุณภาพบัณฑิตที่พึงประสงค์มาใช้ในการพัฒนา/ปรับปรุงหลักสูตรต่อไป

หมวดที่ 3
นักศึกษา

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
<p>การรับนักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.1)</p>	<p>- หลักสูตรมีการตั้งคณะกรรมการออกข้อสอบ ตรวจสอบ สนามสอบ และสอบสัมภาษณ์ โดยได้รับการแต่งตั้งจาก ค่ำสั้งคณะมัณฑนศิลป์</p> <p>การรับนักศึกษาหลักสูตรปี2557ได้นำข้อมูลจากปี การศึกษา 2555 และ 2556 มาปรับปรุงวิธีการรับ นักศึกษา เนื่องจากพบปัญหาการศึกษาสละสิทธิ์ ไม่มา รายงานตัวเมื่อประกาศรายชื่อผู้สอบข้อเขียนได้ เรียบร้อยแล้ว โดยได้ปรับปรุงวิธีการรับแบ่งเป็นสองส่วน คือ</p> <p>ส่วนที่หนึ่งรับโดยวิธีการสอบตรง โดย มีการสอบ วิชาความถนัดทางมัณฑนศิลป์ และวิชาความถนัดทาง เครื่องเคลือบดินเผา เป็นส่วนหนึ่งในเกณฑ์การวัดผล คัดเลือกนักศึกษาที่มีความพร้อม และความมุ่งมั่นที่จะ เรียนได้สำเร็จตามระยะเวลาที่หลักสูตรกำหนด</p> <p>ส่วนที่สองรับโดยการสอบคัดเลือกโควตาพิเศษให้แก่ นักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศิลปากร และ ภูมิภาคต่างๆ ได้แก่ ภาคใต้ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภาคเหนือ และภาคกลาง จากจำนวนรับทั้งหมด10 คน เพื่อเป็นการผลิตและกระจายบัณฑิตสู่ภูมิภาคต่าง ๆ ของประเทศ โดยนำผลจากระบบและกลไกการรับ นักศึกษาปี 2555 และ2556 มาปรับปรุง</p> <p>มีนักศึกษาผ่านการคัดเลือกจำนวน 5 คนทั้งนี้เมื่อได้ นักศึกษาที่ผ่านการคัดเลือกตามคุณสมบัติเรียบร้อยแล้ว หลักสูตรได้ดำเนินการสอบสัมภาษณ์ เพื่อตรวจสอบ ความพร้อมของสภาพร่างกายและจิตใจ รวมไปถึง พื้นฐานของครอบครัวเพื่อให้เข้าใจข้อจำกัดของ นักศึกษาเป็นลักษณะรายบุคคลเชิงลึก เพื่อสนับสนุน และผลักดันให้สำเร็จการศึกษาภายในระยะเวลาที่ กำหนด รวมไปถึงสร้างแรงจูงใจในการศึกษาเล่าเรียน แนะนำพื้นฐานการดำรงชีวิตตลอดระยะเวลา 4 ปี เปิด ให้ซักถามข้อสงสัย พร้อมทั้งแนะนำศิษย์เก่าที่ประสบ ความสำเร็จและมีชื่อเสียงเพื่อกระตุ้นภาวะการพร้อม เรียนรู้ในขั้นต่อไป</p>	<p>- ประกาศการ รับสมัคร</p> <p>- ประกาศผู้ ผ่านการสอบ คัดเลือก</p> <p>-มคอ.7 ปี 2556</p>
	<p>- การเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา นำผลจากระบบ และกลไกการเตรียมความพร้อมก่อนเข้าศึกษา ปี 2555 มาปรับปรุง</p>	

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
	โดยหลักสูตรได้จัดให้มีการปฐมนิเทศนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ทั้งคณะวิชา ๆ ก่อนการเปิดภาคการศึกษา เพื่อแนะนำแนวทางการศึกษา ให้บรรลุเป้าหมายตามแผนกระจายการเรียนรู้ของหลักสูตร โดยมีการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ตามภาควิชา และประชุมผู้ปกครองเพื่อเตรียมความพร้อมในการสนับสนุน ซึ่งแจ้งถึงวิธีการดูแลผู้อยู่ในปกครองให้เป็นไปอย่างเหมาะสมและสอบถามข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับนักศึกษา รวมทั้งเปิดโอกาสให้ผู้ปกครองได้ซักถามถึงข้อสงสัย และสามารถวางแผนด้านการเงินให้การศึกษานักเรียนไปด้วยความราบรื่น	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ...3. ข้อ
 เป้าหมายของปีนี้ : ..2.. ข้อ
 เป้าหมายปีต่อไป : ..2.. ข้อ
 (ประเมินด้วยระบบ Peer)

เกณฑ์ประเมิน : ...3... คะแนน
 ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
 เกณฑ์ประเมิน : ...3.... คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
การส่งเสริมและพัฒนา นักศึกษา (ตัวบ่งชี้ 3.2)	- การควบคุมการดูแลการให้คำปรึกษาวิชาการและแนะแนวแก่นักศึกษาในระดับปริญญาตรีโดยมีการจัดอาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการประจำทุกชั้นปีคอยควบคุมดูแลให้คำปรึกษาแก่นักศึกษาจบการศึกษา มีอาจารย์ฝ่ายกิจการนักศึกษาที่คอยให้คำปรึกษาควบคุม และแนะนำเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมและโครงการต่างๆ โดยทุกกิจกรรมและทุกโครงการที่เกี่ยวข้องกับนักศึกษามีการวางแผนอย่างเป็นรูปธรรมในแผนปฏิบัติงานของภาควิชา ๆ มีข้อมูลในแผนโดยเริ่มตั้งแต่ ปีการศึกษา 2555 จนถึงปัจจุบัน ซึ่งทุกโครงการมีการเขียนโครงการตามหลักเกณฑ์ตามแต่ประเภทของโครงการ มีการวัดผลประเมินความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรมโครงการ เพื่อนำข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้รับมาทำการปรับปรุงพร้อมทั้งเพิ่มหรือลดงบประมาณให้มีความเหมาะสมในปีต่อ ๆ ไป เช่น โครงการแสดงนิทรรศการผลงานนักศึกษาของสาขาวิชา, โครงการขนมอบของขวัญ และดนตรี, โครงการเครื่องปั้นดินเผาสี่สถาบัน, โครงการวันสถาปนามหาวิทยาลัย เป็นต้น	- แผนงานประจำปีของภาควิชา - โครงการที่ได้รับการอนุมัติ
	- การพัฒนาศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	โครงการที่ได้รับอนุมัติ

หมวดที่ 4
อาจารย์

อธิบายผลการดำเนินงานตามตัวบ่งชี้ต่อไปนี้

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
การบริหารและพัฒนาอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.1)	-มีการประชุมอาจารย์ประจำหลักสูตร เพื่อมีมติในการรับและแต่งตั้งอาจารย์ประจำหลักสูตรโดยวางแผนจากรายวิชาที่มีผู้สอนไม่เพียงพอต่อ จำนวนนักศึกษา และตามแผนทดแทนบุคคลากร ที่เตรียมเกษียณอายุ ราชการล่วงหน้าอย่างน้อย 2 ปี การศึกษาโดยแจ้งผ่านคณะ ฯ และมีการประกาศขั้นตอนการรับผ่านมหาวิทยาลัยซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานที่ สกอ. กำหนด และคณะวิชา ฯ จัดสอบในภาคทฤษฎี ปฏิบัติ และสัมภาษณ์โดยการ นำเสนอผลงานส่วนบุคคล เพื่อคัดเลือกผู้ที่เหมาะสม	ตารางที่ 1.1-2
	-การบริหารอาจารย์ อาจารย์ประจำหลักสูตร มีการประชุม มอบหมายภาระงานตามแผนปฏิบัติงานภาควิชา และมอบหมายภาระงานสอนตามความเชี่ยวชาญของอาจารย์	ตารางสอน คำสั่งแต่งตั้ง
	-การส่งเสริมและพัฒนาอาจารย์ การประชุม อาจารย์ประจำหลักสูตร มีส่วนร่วมในการสนับสนุนให้คณาจารย์ได้มีโอกาสนำเสนอผลงานสร้างสรรค์ในระดับชาติ และนานาชาติเพื่อใช้ขอตำแหน่งทางวิชาการโดยให้ทุนในการสนับสนุนพัฒนาบุคคลากร รายละ 10,000 ต่อปี 1.ผศ.กรรณา กองสุข -สูจิบัตรนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์คณาจารย์คณะ มัณฑนศิลป์ 2557 ณ หอศิลป์และการออกแบบ คณะฯ 2.ผศ.สยมพร ภาษรสุวรรณ -Carpe Diem Bangkok 2014 Ceramics Exhibition ณ Himapan Gallery สุขุมวิท 31 กรุงเทพฯ -สูจิบัตรนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์คณาจารย์คณะ มัณฑนศิลป์ 2557 ณ หอศิลป์และการออกแบบ คณะฯ -สูจิบัตรงานแสดงเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติ ครั้งที่ 17	รายงานการประชุมครั้งที่ 7/2557,10/2557

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
	<p>-การนำเสนอผลงานระดับนานาชาติจากการสัมมนาเชิงปฏิบัติการด้านเครื่องเคลือบดินเผา Bond Klay Ceramic II ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ขอนแก่น</p> <p>-โครงการ SELSIUS-USM International Ceramic Festival 2014 สถานที่ University Sains Malaysia</p> <p>-International Art Workshop ณ School for The Handicapped AnadoluUniversity ประเทศตุรกี</p> <p>3.รศ.ประเสริฐ พิษยะสุนทร</p> <p>-หนังสือศิลปะและการออกแบบเบื้องต้น</p> <p>-การออกแบบพระพุทธรูปพระประธาน วัดบรมราชา กาญจนภิเษกอนุสรณ์ คณะสงฆ์จีน นิกายรังสรรค์</p> <p>-สูจิบัตรนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์คณาจารย์คณะมัณฑนศิลป์ 2557 ณ หอศิลปะและการออกแบบ คณะฯ</p> <p>4.ผศ.ประติพัทธ์ เลิศรุจิดำรงกุล</p> <p>-สูจิบัตรนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์คณาจารย์คณะมัณฑนศิลป์ 2557 ณ หอศิลปะและการออกแบบ คณะฯ</p> <p>5.อาจารย์ธาดารี เมืองแก้ว</p> <p>-SOLO EXHIBITION : CAT-POTTERY & THE ADVERTURE OF small ELEPHANT ณ แก้วงใต้ ดีคูน และโรงงานแก้วงใต้ จ.ราชบุรี</p> <p>-นิทรรศการด้านศิลปะและการออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา Ingredients of Happiness ณ Monsoon Restaurant and Bar สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม</p> <p>-โครงการสร้างสรรค์ผลงานคณาจารย์ มัณฑนาอุษาคเนย์ An Asean-Wide Design Collaboration ณ Build Bright University,Siem Reap Campus</p> <p>-International Macsabal Museum, Wanju City, South Korea</p> <p>-Carpe Diem Bangkok 2014 Ceramics Exhibition ณ Himapan Gallery สุขุมวิท 31 กรุงเทพฯ</p> <p>-สูจิบัตรนิทรรศการผลงานสร้างสรรค์คณาจารย์คณะมัณฑนศิลป์ 2557 ณ หอศิลปะและการออกแบบ</p>	

(คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป)

สรุปจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรจำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ

จำนวนอาจารย์ตามคุณวุฒิการศึกษา	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
ศาสตราจารย์	คน	0	ตารางที่ 1.1-2
รองศาสตราจารย์	คน	1	ตารางที่ 1.1-2
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	คน	3	ตารางที่ 1.1-2
อาจารย์ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ	คน	1	ตารางที่ 1.1-2
รวมจำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด (นับรวมที่ลาศึกษาต่อ)	ร้อยละ	5	ตารางที่ 1.1-2
รวมอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ (ผศ. , รศ. และ ศ.)	ร้อยละ	4	
ร้อยละอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งวิชาการ (ผศ. , รศ. และ ศ.)	ร้อยละ	80.00	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ร้อยละ 80.00 เกณฑ์ประเมิน : 5.00 คะแนน
 เป้าหมายของปีนี้ : ร้อยละ 36.00 ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
 เป้าหมายปีต่อไป : ร้อยละ 60.00 เกณฑ์ประเมิน : ..5....คะแนน
 (คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป)

สรุปผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ตีพิมพ์เผยแพร่

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำหลักสูตร ระดับปริญญา.....(ตรี/โท/เอก)	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วงน้ำหนัก	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
1.1. บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.20	-	-	ตารางที่ 4.2-1
1.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0.20	-	-	ตารางที่ 4.2-1
2.1 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	0.40	-	-	ตารางที่ 4.2-2
2.2 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ	0.40	-	-	ตารางที่ 4.2.2
2.3 บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40	-	-	ตารางที่ 4.2.2
2.4 บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40	-	-	ตารางที่ 4.2.2
2.5 ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0.40	-	-	ตารางที่ 4.2.2
3.1 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	-	-	ตารางที่ 4.2.3

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ หลักสูตร ระดับปริญญา.....(ตรี/โท/เอก)	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วง น้ำหนัก	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
3.2บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏใน ฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	-	-	ตารางที่ 4.2.3
4.1บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่ อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภา สถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออก ประกาศ	0.80	-	-	ตารางที่ 4.2.4
4.2บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่ อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบัน เพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.80	-	-	ตารางที่ 4.2.4
4.3 บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.80	-	-	ตารางที่ 4.2.4
4.4 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏใน ฐานข้อมูลTCI กลุ่มที่ 1	0.80	-	-	ตารางที่ 4.2.4
5.1บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การ พิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ พ.ศ. 2556	1.00	-	-	ตารางที่ 4.2.5
5.2 บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือ ระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การ พิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทาง วิชาการ พ.ศ. 2556	1.00	-	-	ตารางที่ 4.2.5
5.3 ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	1.00	-	-	ตารางที่ 4.2.5
5.4 ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการ ประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00	-	-	ตารางที่ 4.2.5
5.5 ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ ดำเนินการ	1.00	-	-	ตารางที่ 4.2.5
5.6 ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจด ทะเบียน	1.00	-	-	ตารางที่ 4.2.5
5.7 ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00	-	-	ตารางที่ 4.2.5
5.8 ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การ ประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมิน ตำแหน่งทางวิชาการ	1.00	2	2	ตารางที่ 4.2.5
6. งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะ หนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0.20			ตารางที่ 4.2.6
7. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน	0.40	16	6.4	ตารางที่ 4.2.6
8. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ	0.60	1	0.6	ตารางที่ 4.2.6
9. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่าง	0.80	2	1.6	ตารางที่ 4.2.6

ประเภทผลงานวิชาการ/งานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ หลักสูตร ระดับปริญญา.....(ตรี/โท/เอก)	น้ำหนัก	จำนวน	ผลรวมถ่วง น้ำหนัก	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
ประเทศ				
10. งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/ นานาชาติ	1.00	11	11	ตารางที่ 4.2.6
จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรทั้งหมด			5	
จำนวนผลงานวิชาการทั้งหมด			2	
จำนวนผลงานสร้างสรรค์ทั้งหมด		30		
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร		2		
ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ประจำ หลักสูตร		19.60		
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ ประจำหลักสูตร		40		
ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของอาจารย์ ประจำหลักสูตร		392.00		
ค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานวิชาการของอาจารย์ ประจำหลักสูตร		4.90		
ค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานสร้างสรรค์ของ อาจารย์ประจำหลักสูตร		98.00		

*ไม่มีอาจารย์ระดับปริญญาเอกอยู่ในหลักสูตร

**ผลงานตีพิมพ์บทความวิจัยบทความวิจัย ไม่อยู่บนฐานข้อมูล TCI และ Scopus

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ร้อยละ ..85.. เกณฑ์ประเมิน : ...5... คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ : ร้อยละ..20.. ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป : ร้อยละ...25... เกณฑ์ประเมิน : ...5... คะแนน
(คะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20)

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
ผลที่เกิดกับอาจารย์ (ตัวบ่งชี้ 4.3)	- อัตราการคงอยู่ของอาจารย์ ปีการศึกษา 2557 มีอาจารย์ประจำหลักสูตรมีการ ปรับปรุงแก้ไขในส่วนอาจารย์ประจำหลักสูตร จำนวน 2 คน ได้แก่รศ.ประเสริฐ พิษยะสุนทร เปลี่ยนเป็น อ.ชานนท์ ไกรรส และผศ.ประดิพัทธ์ เลิศรุจิดำรงค์ กุล เปลี่ยนเป็น ผศ.วรรณณา อธิธรรมมา	-รายงานการ ประชุมหลักสูตร ครั้งที่2-3/2558
	- ความพึงพอใจของอาจารย์ ด้านการบริหารหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตรมี การประชุมมอบหมายให้มีผู้ ติดตามการสอนและการ ประเมิน ด้านการประเมินการสอน มีการทวนสอบที่	-รายงานการ ประชุม ภาควิชาฯ -ผลสำรวจจาก คณะฯ

หมวดที่ 5

ข้อมูลผลการเรียนรายวิชาของหลักสูตรและคุณภาพการสอนในหลักสูตร ข้อมูลผลการเรียนรายวิชาของหลักสูตร

มาตรฐานผลการเรียนรู้ 6 ด้าน จากหลักสูตรสู่รายวิชาเฉพาะ

1 คุณธรรม จริยธรรม

1. มีความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย และมีความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
2. มีทัศนคติที่เปิดกว้าง ยอมรับฟังแนวคิดของผู้อื่น
3. มีจิตอาสา จิตสำนึกสาธารณะ

2 ความรู้

1. มีความรอบรู้ในศาสตร์ทางศิลปะและการออกแบบ และศาสตร์อื่นที่เกี่ยวข้อง
2. มีความรู้ในวิธีการค้นคว้าแก้ปัญหาและพัฒนาทางด้านศิลปะและการออกแบบอย่างเป็นระบบ
3. มีความรู้ในทางศิลปะและการออกแบบ ที่สัมพันธ์กับบริบทของสังคมและวัฒนธรรม
4. มีความรู้เกี่ยวกับมาตรฐานหรือธรรมเนียมปฏิบัติด้านการประกอบวิชาชีพในสาขาศิลปะและการออกแบบ

3 ทักษะทางปัญญา

1. สามารถค้นคว้า รวบรวมและประเมินข้อมูล จากแหล่งข้อมูลที่หลากหลายอย่างมี
วิจรรณญาณ
2. สามารถวิเคราะห์ สังเคราะห์ และเสนอแนวทางแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์
3. สามารถใช้ทักษะและประสบการณ์ สร้างสรรค์ผลงานด้วยตนเอง
4. สามารถบูรณาการความรู้กับศาสตร์อื่น เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทางวิชาการและวิชาชีพได้

4 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

1. มีภาวะผู้นำ และมนุษยสัมพันธ์ที่ดี เข้าใจบทบาท หน้าที่ของตนเอง และรับฟังความคิดเห็น
ของผู้อื่น
2. มีความรับผิดชอบต่องานของตนเองและสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. สามารถแสดงความคิดเห็นอย่างมีเหตุผล ตรงไปตรงมา และเคารพในความคิดเห็นที่
แตกต่าง

5 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

1. สามารถสื่อสารด้วยการ พูด ฟัง อ่าน เขียน และใช้วิธีการสื่อสารทางศิลปะและการ
ออกแบบ ในการสื่อสารโดยทั่วไป และการนำเสนองานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
2. สามารถเลือกใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้น ข้อมูล เพื่อการสร้างสรรค์ผลงาน
และการ นำเสนอผลงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ
3. มีความสามารถในเชิงการประยุกต์ใช้ความรู้เชิงตัวเลขและเทคโนโลยีที่เหมาะสม
สำหรับงานศิลปะและการออกแบบ

6 ทักษะพิสัย

1. มีความสามารถด้านทักษะวิชาชีพทางศิลปะและการออกแบบ
2. มีความคิดสร้างสรรค์ และปฏิภาณไหวพริบในการสร้างผลงาน

สรุปผลรายวิชาศึกษาทั่วไปที่เปิดสอนในภาค/ปีการศึกษา(นำมาจาก มคอ5 ของแต่ละวิชา)

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการ ศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด												จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	S	U	IP	NP	ลงทะเบียน	สอบผ่าน
หมวดวิชาศึกษาทั่วไป															
081 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร	2/2557	4	5	9	7	6	1	-	-	-	-	-	-	32	32
081 102 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน	1/2557	3	3	2	1	3	7	7	4	-	-	-	-	31	27
081 103การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	2/2557	5	2	1	6	5	5	2	3	-	-	-	-	29	26
082 101 มนุษย์กับศิลปะ	1/2557	-	-	7	11	9	6	-	1	-	-	-	-	34	33
360 111 ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์	1/2557	11	9	6	5	2	-	-	1	-	-	-	-	34	33
083 104 กีฬาศึกษา	1/2557	15	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	20
083 101 มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม	2/2557	-	1	6	13	-	-	-	-	-	-	-	-	20	20
084 101 อาหารเพื่อสุขภาพ	1/2557	-	-	-	6	6	7	1	-	-	-	-	-	20	20
360 112 สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น	1/2557	-	-	1	1	7	5	7	-	-	-	-	-	21	21
360 113 การออกแบบและสร้างสรรค์ในศิลปะตะวันออก	2/2557	1	4	5	3	5	1	1	-	-	-	-	-	20	20

สรุปผลรายวิชาเฉพาะที่เปิดสอนในภาค/ปีการศึกษา(นำมาจาก มคอ5 ของแต่ละวิชา)

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการ ศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด												จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	S	U	IP	NP	ลงทะเบียน	สอบผ่าน
หมวดวิชาแกน															
360 101 การออกแบบ 1	1/2557	11	6	6	7	1	2	-	1	-	-	-	-	34	33
360 102 การออกแบบ 2	2/2557	14	13	3	1	1	-	-	-	-	-	-	-	32	32

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด												จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	S	U	IP	NP	ลงทะเบียน	สอบผ่าน
360 103 วาดเส้น 1	1/2557	3	9	10	4	4	1	1	1	-	-	-	-	34	33
360 104 วาดเส้น 2	2/2557	4	12	7	3	4	2	-	-	-	-	-	-	32	32
360 105 ศิลปะปฏิบัติ 1	1/2557	7	1	10	7	7	-	1	-	-	-	-	-	33	33
360 106 ศิลปะปฏิบัติ 2	2/2557	2	7	9	10	4	-	-	-	-	-	-	-	32	32
360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น	1/2557	7	4	6	6	4	6	-	1	-	-	-	-	34	33
360 108 ศิลปะไทยปริทัศน์	2/2557	-	3	6	7	11	2	-	3	-	-	-	-	32	29
วิชาบังคับ															
365 101 เครื่องเคลือบดินเผา เบื้องต้นและกรรมวิธี การผลิต	2/2557	6	5	6	5	6	3	-	-	-	-	-	-	32	31
365 102 การเขียนแบบเทคนิค	1/2557	6	5	5	4	1	-	-	-	-	-	-	-	21	21
365 103 การขึ้นรูปด้วยมือ	1/2557	3	3	8	5	1	-	-	-	-	-	-	-	20	20
365 104 การขึ้นรูปด้วยแป้น หมุน 1	1/2557	3	4	8	3	3	-	-	-	-	-	-	-	21	21
365 105 การสร้างพิมพ์ และ วิธีการขึ้นรูป	1/2557	4	10	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	20	20
365 106 ประวัติศาสตร์เครื่อง เคลือบดินเผา	2/2557	5	6	5	2	-	-	2	-	-	-	-	-	20	20
365 107 ดินและเนื้อดิน	2/2557	6	4	9	1	-	-	-	-	-	-	-	-	20	20
365 108 เคลือบ 1	2/2557	6	5	6	5	-	1	-	-	-	-	-	-	23	23
365 109 เทคนิคการตกแต่ง	2/2557	4	5	6	5	-	-	-	-	-	-	-	-	20	20
365 110 การขึ้นรูปด้วยแป้น	2/2557	8	7	3	2	-	-	-	-	-	-	-	-	20	20

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด												จำนวนนักศึกษา		
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	S	U	IP	NP	ลงทะเบียน	สอบผ่าน	
หมุน 2																
365 201 การออกแบบเครื่อง เคลือบดินเผาเบื้องต้น	1/2557	1	3	16	4	1	-	-	-	-	-	-	-	25	25	
365 202 คอมพิวเตอร์เพื่อการ ออกแบบเครื่องเคลือบ ดินเผา	1/2557	1	1	1	5	14	3	-	-	-	-	-	-	25	25	
365 203 เคลือบ 2	1/2557	5	8	9	-	-	-	-	-	-	-	-	-	22	22	
365 204 เตาและการเผา	1/2557	8	1	10	6	1	-	-	-	-	-	-	-	26	26	
365 205 สุนทรียศาสตร์	2/2557	2	3	5	4	4	3	2	-	-	-	-	-	25	23 ค่า12	
365 206 สัมมนาเครื่องเคลือบ ดินเผา	2/2557	8	10	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	25	25	
365 207 วิธีวิจัยสำหรับงาน เครื่องเคลือบดินเผา	2/2557	-	4	6	6	5	2	2	-	-	-	-	-	25	25	
365 208 การฝึกประสบการณ์ วิชาชีพ	3/2557															
วิชาบังคับเลือก																
365 211 การออกแบบโดยการ ทดลอง	1/2557	-	-	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7	
365 212 คอมพิวเตอร์สำหรับ การออกแบบเครื่อง เคลือบดินเผา	2/2557	-	3	1	2	1	-	-	-	-	-	-	-	7	7	
365 213 การออกแบบเครื่อง เคลือบดินเผา 1	1/2557	-	4	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7	
365 214 การออกแบบเครื่อง เคลือบดินเผา 2	2/2557	-	1	4	2	-	-	-	-	-	-	-	-	7	7	

รหัส ชื่อวิชา	ภาค/ ปีการศึกษา	ร้อยละการกระจายของเกรด												จำนวนนักศึกษา	
		A	B+	B	C+	C	D+	D	F	S	U	IP	NP	ลงทะเบียน	สอบผ่าน
365 215 ประติมากรรม	1/2557	4	3	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	9
365 216 ประติมากรรม สร้างสรรค์	2/2557	3	3	2	-	1	-	-	-	-	-	-	-	9	9
365 217 ศิลปะเครื่องเคลือบดิน เผา 1	1/2557	2	6	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	9
365 218 ศิลปะเครื่องเคลือบดิน เผา 2	2/2557	5	1	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	9
365 219 การสร้างสรรค์เครื่อง เคลือบดินเผา หัตถศิลป์สร้างสรรค์	1/2557	7	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	9
365 220 เครื่องเคลือบดินเผา หัตถศิลป์ร่วมสมัย	2/2557	1	3	2	3	-	-	-	-	-	-	-	-	9	9
365 221 เครื่องเคลือบดินเผา หัตถศิลป์ 1	1/2557	4	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	9	9
365 222 เครื่องเคลือบดินเผา หัตถศิลป์ 2	2/2557	1	3	3	2	-	-	-	-	-	-	-	-	9	9
วิชาเลือกเสรี															
365 231 โครงการศึกษาส่วน บุคคล 1	2/2557	2	10	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	15

คุณภาพหลักสูตรการเรียนการสอนและการประเมินผล

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
สาระของรายวิชาใน หลักสูตร (ตัวบ่งชี้ 5.1)	- หลักคิดในการออกแบบหลักสูตร หลักสูตรมีการวิพากษ์โดยผู้สำเร็จการศึกษาจากภาควิชา ฯ ที่ได้ ประสบความสำเร็จในหน้าที่การงานตามสายงานด้านศิลปะและการ ออกแบบ โดยมีการกำหนดสัดส่วนที่เหมาะสมทั้งจากองค์กร ผู้ประกอบการเอกชน และคณาจารย์สายวิชาการจากหลากหลาย	มคอ.2

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
	<p>สถาบัน ซึ่งได้ผ่านการแต่งตั้งจากคณะวิชา ฯ เพื่อให้การเรียนการสอนมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลตาม สภาวะของสังคมในปัจจุบัน โดยยึดการปรับปรุงหลักสูตรตามนโยบายแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 11 ข้อมูลที่ใช้ในการพัฒนาหรือปรับปรุงหลักสูตรและวัตถุประสงค์ของหลักสูตร</p> <p>การออกแบบหลักสูตรแบ่งเป็น 3 สายการเรียน คือ สายออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา สายศิลป์เครื่องเคลือบดินเผา และสายหัตถศิลป์เครื่องเคลือบดินเผา รายวิชาในแต่ละสายการเรียนสามารถตอบสนองต่อความถนัดและความต้องการของนักศึกษาแต่ละคน นักศึกษาสามารถพัฒนาเนื้อดิน น้ำเคลือบ และเทคนิคต่างๆ ที่ใช้ในการออกแบบ สร้างสรรค์ผลงานได้ นักศึกษามีส่วนร่วมในการให้บริการทางวิชาการแก่สังคม ในสายวิชาหัตถศิลป์เครื่องเคลือบดินเผามีการมอบหมายให้ออกแบบและสร้างสรรค์ผลงานที่เกี่ยวกับความเป็นไทยร่วมสมัย</p>	
	<p>-การปรับปรุงหลักสูตรให้ทันสมัยตามความก้าวหน้าในศาสตร์สาขาวิชานั้นๆ</p> <p>โดยมีการกำหนดสัดส่วน รายวิชา ด้านทฤษฎี และปฏิบัติ อย่างชัดเจนตามผลการเรียนรู้ และปรับปรุงวิธีการเรียนการสอนให้เป็นไปตามบริบทสภาวะการณ์จริงของสังคม และชุมชน รวมถึงความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต</p> <p>มีรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อสืบค้นข้อมูล และนำเสนอผลงาน เช่น รายวิชา คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา , วิจัยสำหรับงานเครื่องเคลือบดินเผา , สัมมนาเครื่องเคลือบดินเผา เป็นต้น</p> <p>ตลอดจนมีการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ต่างๆที่ใช้ในการออกแบบ และการผลิตจริงเช่น รายวิชาคอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา , การออกแบบโดยการทดลอง , โครงการศึกษาส่วนบุคคล เป็นต้น</p> <p>ประกอบกับการฝึกฝนนักศึกษาให้มีความรู้ความสามารถก่อนการสำเร็จการศึกษา เพื่อสร้างและพัฒนาบัณฑิตให้เหมาะสมกับผู้ประกอบการ องค์กร และหน่วยงานที่มีความเหมาะสม ตามสาขาอาชีพ เช่น รายวิชา การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ</p>	

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ..2.. ข้อ

เป้าหมายของปีนี้ : ..2.. ข้อ

เป้าหมายปีต่อไป : .2.. ข้อ

(ประเมินด้วยระบบ Peer)

เกณฑ์ประเมิน : ...2... คะแนน

ผลการดำเนินงาน ไม่บรรลุเป้าหมาย

เกณฑ์ประเมิน : ...2...คะแนน

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตาราง อ้างอิง
	หลักสูตร(มคอ.5 มคอ.6 และมคอ.7) มีการจัดทำมคอ. 5, 6 แล้วเสร็จภายใน 30 วันหลังปิดภาค การศึกษา และมีการสัมมนาภาควิชาเพื่อทบทวนและปรับปรุงการ เรียนการสอนและจัดทำ มคอ.3 ตามผลการทวนสอบสำหรับภาค การศึกษาถัดไป และมีการจัดทำมคอ.7 เพื่อรายงานผลการจัดการ เรียนการสอน	ประชุม ภาควิชาครั้งที่ 14/2557 -รายงานการ ประชุม หลักสูตร 4/2558

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : .3.. ข้อ เกณฑ์ประเมิน : ..3.... คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ : .3.. ข้อ ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป : .3.. ข้อ เกณฑ์ประเมิน : ...3...คะแนน
(ประเมินด้วยระบบ Peer)

ผลการดำเนินงานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ (ตัวบ่งชี้ 5.4)

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน(Key Performance Indicators)	เป็นไป ตาม เกณฑ์	ไม่เป็นไป ตาม เกณฑ์	หลักฐาน/ตาราง อ้างอิง
1) อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการ ประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	✓		-รายงานการประชุม หลักสูตร ครั้งที่ 2/2558,3/2558 (เอกสารหมายเลข)
2) มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับ กรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/ สาขาวิชา (ถ้ามี)	✓		เอกสาร มคอ. 2 (เอกสารหมายเลข)
3) มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อน การเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	✓		เอกสาร มคอ. 3 (เอกสารหมายเลข)
4) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการ ดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 30 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอนให้ ครบทุกรายวิชา	✓		เอกสาร มคอ. 5 ปีการศึกษา 2557 (เอกสารหมายเลข)
5) จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60วัน หลังสิ้นสุดปีการศึกษา	✓		เอกสาร มคอ. 7 (เอกสารหมายเลข)
6) มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการ เรียนรู้ ที่กำหนดใน มคอ.3 และมคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	✓		รายงานการทวนสอบ ปีการศึกษา 2557 (เอกสารหมายเลข)
7) มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน	✓		เอกสาร มคอ. 7

ดัชนีบ่งชี้ผลการดำเนินงาน(Key Performance Indicators)		เป็นไปตามเกณฑ์	ไม่เป็นไปตามเกณฑ์	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
	หรือ การประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว			
8)	อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	ไม่มี		ยังไม่มีอาจารย์ใหม่ ในปีการศึกษา 2557
9)	อาจารย์ประจำหลักสูตรทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	✓		
10)	จำนวนบุคลากรสนับสนุนการเรียนการสอน (ถ้ามี) ได้รับการพัฒนาวิชาการ และ/หรือวิชาชีพ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 50 ต่อปี	ไม่มี		
11)	ระดับความพึงพอใจของนักศึกษาปีสุดท้าย/บัณฑิตใหม่ที่มีต่อคุณภาพหลักสูตร เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	ไม่มี		ยังไม่มีนักศึกษาที่จบ ในปีการศึกษา2557
12)	ระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตที่มีต่อบัณฑิตใหม่ เฉลี่ยไม่น้อยกว่า 3.5 จากคะแนนเต็ม 5.0	ไม่มี		ยังไม่มีนักศึกษาที่จบ ในปีการศึกษา2557
รวมตัวบ่งชี้ในปี		10		
จำนวนตัวบ่งชี้ที่ดำเนินการผ่านเฉพาะตัวบ่งชี้ที่ 1-5		5		
ร้อยละของตัวบ่งชี้ที่ 1-5		100		
จำนวนตัวบ่งชี้ในปีที่ดำเนินการผ่าน		8		
ร้อยละของตัวบ่งชี้ทั้งหมดในปี		80		

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ..8. ข้อ เกณฑ์ประเมิน : ..4.... คะแนน
 เป้าหมายของปี : ..4. ข้อ ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
 เป้าหมายปีต่อไป : ..8. ข้อ เกณฑ์ประเมิน : ...4...คะแนน
 (ประเมินด้วยระบบ Peer)

การบริหารหลักสูตร

ปัญหาในการบริหารหลักสูตร	ผลกระทบของปัญหาต่อสัมฤทธิ์ผลตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	แนวทางการป้องกันและแก้ไขปัญหาในอนาคต	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
การประสานงานติดตามจัดเก็บข้อมูลจากคณาจารย์	การรวบรวมข้อมูลเป็นไปด้วยความล่าช้า	ผู้รับผิดชอบหลักสูตรต้องสร้างแบบฟอร์มต่างๆเพื่อเก็บข้อมูลจากคณาจารย์ประจำรายวิชาโดยตรง	รายงานการประชุมสัมมนาภาควิชาครั้งที่ 1/2558
การจัดทำเอกสาร มคอ.3 และ มคอ.5ในแต่ละรายวิชา (หมวดวิชาเฉพาะ) คาดเคลื่อนไม่สมบูรณ์บางรายวิชา -มคอ.3ไม่ระบุแผนที่แสดง	ไม่สามารถประเมินผลและจัดทำรายงานผลการดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพส่งผลให้ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ต้องติดตามข้อมูลจากหลายด้าน	ชี้แจงปัญหากับอาจารย์ผู้รับผิดชอบในรายวิชานั้นๆโดยตรงในที่ประชุมภาควิชาฯเพื่อมองเห็นความสำคัญของการจัดทำ มคอ.3 และ มคอ.5 โดยให้	รายงานสรุปการประเมินการสอนของภาควิชา 1/2557และ 2/2557เมื่อ

ปัญหาในการบริหาร หลักสูตร	ผลกระทบของปัญหาต่อ สัมฤทธิ์ผลตามวัตถุประสงค์ ของหลักสูตร	แนวทางการป้องกันและ แก้ไขปัญหาในอนาคต	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
การกระจายความ รับผิดชอบ -ขาดการเรียนรู้ด้านที่6 -มคอ.5ในหมวดที่ 3 สรุปผล การจัดการเรียนการสอน ของรายวิชาให้ข้อมูลไม่ตรง กับ รายงานผลการศึกษา (เกรด) ในบางรายวิชาและ ในหมวดที่ 5 การประเมิน รายวิชาไม่ระบุรายละเอียด ที่พบในการจัดการเรียนการ สอน (บางรายวิชา)	คือจากผู้สอน จาก มคอ.5 และจากรายงานผลการศึกษา (เกรด)ที่ส่งต่อมหาวิทยาลัย เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง	ผู้รับผิดชอบรายวิชากรอก รายละเอียดให้ครบถ้วน และถูกต้อง	วันศุกร์ที่ 19 มิถุนายน 2558
ผลการประเมินการเรียนการ สอนโดยนักศึกษาในส่วน ข้อเสนอแนะไม่มีการให้ ข้อมูลจากผู้เรียน	ส่งผลให้ ผลการประเมิน รายวิชาโดยนักศึกษา(เอกสาร แนบ) ขาดข้อวิพากษ์โดยนักศึกษา ที่จะเกิดประโยชน์ต่อการ ปรับปรุงรายวิชา	แจ้งให้นักศึกษาและ ผู้รับผิดชอบรายวิชา เห็น ความสำคัญของการเขียน ข้อเสนอแนะ พร้อมทั้ง จัดทำแบบประเมินโดย ภาควิชา กำหนดให้ นักศึกษาใช้Google Form.ในการประเมิน รายวิชา/ เพื่อทราบถึง ปัญหาการจัดการเรียนการ สอน ที่ควรได้รับการแก้ไข	-มคอ.5 -รายงานการ ประชุม หลักสูตร ครั้งที่4/2558
การเชิญอาจารย์พิเศษหรือ ผู้เชี่ยวชาญ บางรายวิชา มีความจำเป็นแต่ไม่ได้เชิญ สอน	ทำให้ขาดองค์ความรู้ที่ หลากหลายที่นักศึกษาพึงจะ ได้รับ	หน่วยงานควรมี งบประมาณรองรับการ จ่ายค่าตอบแทน	

การวิเคราะห์รายวิชาที่มีผลการเรียนไม่ปกติ (นำมาจาก มคอ.5 ของแต่ละวิชา)

รหัส ชื่อวิชา	ภาค การศึกษา	ความ ผิดปกติ	การตรวจสอบ	เหตุที่ทำให้ ผิดปกติ	มาตรการแก้ไข	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
365 211 การออกแบบ โดยการทดลอง	1/2557	เกรด B ทุก คน	ผู้สอนชี้แจงให้ ทราบวิธีการ ประเมิน	นักศึกษามี จำนวนน้อยตัด เกรดอิงเกณฑ์	พิจารณานำ กระบวนการคิด วิเคราะห์เข้ามา ประเมินด้วย	มคอ.5

รายวิชาที่ไม่ได้เปิดสอนในปีการศึกษา

รหัส ชื่อวิชา	ภาคการศึกษา	เหตุผลที่ไม่ได้เปิดสอน	มาตรการที่ดำเนินการ	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
-	-	-	-	-

รายวิชาที่สอนเนื้อหาไม่ครบในปีการศึกษา

รหัส ชื่อวิชา	ภาคการศึกษา	หัวข้อที่ขาด	สาเหตุที่ไม่ได้สอน	วิธีแก้ไข	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
-	-	-	-	-	-

คุณภาพของการสอน

การประเมินรายวิชาที่เปิดสอนในปีที่รายงาน

รายวิชาที่มีการประเมินคุณภาพการสอน และแผนการปรับปรุงจากผลการประเมิน

(นำมาจาก มคอ5 แต่ละวิชา)

รหัส ชื่อวิชา	ภาคการศึกษา	ผลการประเมินโดยนักศึกษา		แผนการปรับปรุง	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
		มี	ไม่มี		
วิชาแกน					
360 101 การออกแบบ 1	1	✓		ไม่มี	มคอ.5
360 102 การออกแบบ 2	2	✓		ไม่มี	มคอ.5
360 103 วาดเส้น 1	1	✓		ไม่มี	มคอ.5
360 104 วาดเส้น 2	2	✓		ไม่มี	มคอ.5
360 105 ศิลปะปฏิบัติ 1	1	✓		ไม่มี	มคอ.5
360 106 ศิลปะปฏิบัติ 2	2	✓		ไม่มี	มคอ.5
360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น	1	✓		-ปรับเนื้อหาให้สอดคล้องต่อ การเปลี่ยนแปลงบริบททางสังคม สิ่งแวดล้อม ตามสายงานที่เกี่ยวข้อง	มคอ.5
360 108 ศิลปะไทยปริทัศน์	2	✓		-ปรับวิธีสอนโดยใช้ตัวอย่างผลงานจริงมากขึ้นเพิ่มการใช้ประโยชน์จากข้อมูลที่ค้นคว้ามาใช้ให้เป็นประโยชน์ -ปรับปรุงเนื้อหาให้กระชับและเข้าใจง่ายขึ้น - รวบรวมหัวข้อแบบฝึกหัดให้เป็นระบบขึ้น	มคอ.5
วิชาบังคับ					
365 101 เครื่องเคลื่อนดินเผาเบื้องต้นและกรรมวิธีการผลิต	2	✓		เพิ่มเติมและปรับสื่อการสอน	มคอ.5
365 102 การเขียนแบบเทคนิค	1	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 103 การขึ้นรูปด้วยมือ	1	✓		ไม่มี	มคอ.5

รหัส ชื่อวิชา	ภาคการศึกษา	ผลการประเมินโดยนักศึกษา		แผนการปรับปรุง	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
		มี	ไม่มี		
365 104 การขึ้นรูปด้วยแป้นหมุน 1	1	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 105 การสร้างพิมพ์ และวิธีการขึ้นรูป	1	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 106 ประวัติศาสตร์เครื่องเคลือบดินเผา	2	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 107 ดินและเนื้อดิน	2	✓		-จัดซื้ออุปกรณ์ในการทดสอบเนื้อดิน เช่นเครื่องชั่งดิจิตอลทศนิยม 2 ตำแหน่ง, ที่วัดความแข็งก่อนเผาของแท่งทดสอบดินแบบกด	มคอ.5
365 108 เคลือบ 1	2	✓		-มีการปรับปรุงสื่อการสอนให้ชัดเจนยิ่งขึ้น	มคอ.5
365 109 เทคนิคการตกแต่ง	2	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 110 การขึ้นรูปด้วยแป้นหมุน 2	2	✓		-ตรวจสอบสภาพและซ่อมบำรุงเครื่องแป้นหมุนก่อนเปิดภาคการศึกษา	มคอ.5
365 201 การออกแบบเครื่องเคลือบดินเผาเบื้องต้น	1	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 202 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา	1	✓		จัดหาทรัพยากร เพื่อเอื้ออำนวยกับการเรียนในรายวิชาที่ต้องใช้คอมพิวเตอร์	มคอ.5
365 203 เคลือบ 2	1	✓		ของบประมาณจัดซื้อเก้าอี้สำหรับนักศึกษา	มคอ.5
365 204 เตาและการเผา	1	✓		จัดสรรงบประมาณในการจัดซื้ออิฐทนไฟ	มคอ.5
365 205 สุนทรียศาสตร์	2	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 206 สัมมนาเครื่องเคลือบดินเผา	2	✓		-ของบประมาณจัดซื้อเก้าอี้สำหรับนักศึกษา	มคอ.5
365 207 วิธีวิจัยสำหรับงานเครื่องเคลือบดินเผา	2	✓		-ปรับเนื้อหาให้สอดคล้องต่อการเปลี่ยนแปลงบริบททางสังคม สิ่งแวดล้อม ตามสายงานที่เกี่ยวข้อง	มคอ.5
365 208 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ	3			ควรพิจารณารายชื่อสถานประกอบการ/ติดต่อ เตรียมความพร้อม เข้าที่ประชุมภาควิชาฯ ภายในเทอมต้น 2558 (ปฏิบัติตามกำหนดการดำเนินงานของคณะวิชา) และการนิเทศได้พบปัญหาเนื่องจากกำหนดให้ผู้ฝึกงานมีอิสระในการหาสถานประกอบการเอง จึงส่งผลให้เกิดปัญหาในการเดินทางไปนิเทศ	

รหัส ชื่อวิชา	ภาคการศึกษา	ผลการประเมินโดยนักศึกษา		แผนการปรับปรุง	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
		มี	ไม่มี		
				โดยเฉพาะภาคเหนือและภาคใต้ ตั้งนั้นในปีต่อไปควรระบุพื้นที่ฝึกงาน เฉพาะ เช่น ในส่วนภาคกลาง เป็น ต้น	
วิชาบังคับเลือก					
365 211การออกแบบโดยการทดลอง	1	✓		มีความเหมาะสม	มคอ.5
365 212คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบ เครื่องเคลือบดินเผา	2	✓		ลดระยะเวลาการบรรยายเนื้อหาให้ กระชับมากยิ่งขึ้น หาตัวอย่าง ตลอดจนวีดิทัศน์ของหนังสือวิชาการ ของต่างประเทศเพื่อเพิ่ม ประสิทธิภาพการเรียนการสอนเพิ่ม ระยะเวลาในการปฏิบัติงานให้มาก ยิ่งขึ้น	มคอ.5
365 213 การออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา 1	1	✓		ปรับเนื้อหาให้สอดคล้องต่อ การ เปลี่ยนแปลงบริบททางสังคม สิ่งแวดล้อม ตามสายงานที่เกี่ยวข้อง	มคอ.5
365 214 การออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา 2	2	✓		-ถ้าจำนวนนศ น้อย ควรให้ค่าระดับ คะแนนแบบอิงเกณฑ์	มคอ.5
365 215 ประติมากรรม	1	✓		-ปรับปรุงวิธีการสอนให้เหมาะสม กระตุ้นความสนใจ และเปิดโอกาส ให้ซักถามอภิปรายแลกเปลี่ยนให้ มากขึ้น	มคอ.5
365 216 ประติมากรรมสร้างสรรค์	2	✓		-เพิ่มสื่อการสอน จัดทำเอกสารคำ สอน	มคอ.5
365 217 ศิลปะเครื่องเคลือบดินเผา 1	1	✓		ปรับปรุงวิธีการสอนให้เหมาะสม กระตุ้นความสนใจให้มากขึ้น	มคอ.5
365 218 ศิลปะเครื่องเคลือบดินเผา 2	2	✓		-เชิญวิทยากรที่เชี่ยวชาญเกี่ยวกับ สายวิชามาให้ความรู้ใหม่ๆด้านการ ผลิต -จัดการอภิปรายกลุ่มย่อย หรือ อภิปรายรายบุคคลเพื่อทบทวน ความเข้าใจขบวนการผลิต เชิญ วิทยากรภายนอกมานำเสนอ	มคอ.5
365 219 การสร้างสรรค์เครื่องเคลือบดิน เผาหัตถศิลป์สร้างสรรค์	1	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 220 เครื่องเคลือบดินเผาหัตถศิลป์ร่วม สมัย	2	✓		ไม่มี	มคอ.5
365 221 เครื่องเคลือบดินเผาหัตถศิลป์ 1	1	✓		ไม่มี	มคอ.5

รหัส ชื่อวิชา	ภาคการศึกษา	ผลการประเมินโดยนักศึกษา		แผนการปรับปรุง	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
		มี	ไม่มี		
365 222 เครื่องเคลือบดินเผาหัตถศิลป์ 2	2	✓		ไม่มี	มคอ.5
วิชาเลือกเสรี					
365 231 โครงการศึกษาส่วนบุคคล 1	2	✓		ไม่มี	มคอ.5

ผลการประเมินคุณภาพการสอนโดยรวม

แผนการปรับปรุงในส่วนของอาจารย์ผู้สอน(หมวดวิชาเฉพาะ)พบว่า จะมีการปรับปรุงเนื้อหา วิธีการสอน เกณฑ์การประเมินส่วนของงบประมาณจัดซื้อครุภัณฑ์ วัสดุอุปกรณ์การเชิญวิทยากรภายนอก มีจำนวน 20รายวิชาในส่วนของผลการประเมินโดยนักศึกษา พบว่านักศึกษาไม่เขียนข้อเสนอแนะ จึงส่งผลให้ มคอ.5 หมวดที่5 การประเมินรายวิชา ข้อ 1.1ข้อวิพากษ์ที่สำคัญ จากผลการประเมินโดยนักศึกษา ไม่มีข้อมูลให้แก่ผู้สอน เป็นส่วนมากและหมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง มีจำนวน 19รายวิชา ที่อาจารย์ผู้สอนไม่มีข้อเสนอแนะหรือส่วนการสอนที่มีความเหมาะสมแล้ว จึงทำให้ไม่มีแผนการปรับปรุงในส่วนดังกล่าว

ประสิทธิผลของกลยุทธ์การสอน

มาตรฐานผลการเรียนรู้	สรุปข้อคิดเห็นของผู้สอน และข้อมูลป้อนกลับจากแหล่งต่าง ๆ	แนวทางแก้ไขปรับปรุง	หลักฐาน/ตารางอ้างอิง
คุณธรรมจริยธรรม	ความมีวินัย ความรับผิดชอบตนเองและส่วนรวมการประเมินคุณธรรมจริยธรรม ควรสอดแทรกในทุกรายวิชาให้เห็นถึงความสำคัญและผลกระทบจากการทำผิดคุณธรรม และจรรยาบรรณวิชาชีพ โดยยกตัวอย่างกรณีศึกษา	ทำข้อตกลงในที่ประชุมภาคฯ เรื่องแนวทางและวิธีการประเมินผล ด้านคุณธรรมจริยธรรม ในแต่ละรายวิชา	มคอ.5
ความรู้	ควรมีการทดสอบความรู้ทั้งภาคทฤษฎีและการปฏิบัติ เพื่อเป็นการพัฒนาด้านความรู้	จัดให้มีข้อกำหนดในการวัดผลความรู้ นอกเหนือจากการส่งผลงานปฏิบัติทุกรายวิชา	มคอ.5
ทักษะทางปัญญา	การคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ และการแก้ไขปัญหาอย่างเป็นขั้นตอน โดยให้อธิบายเหตุผลที่เชื่อมโยงกับการทำงานออกแบบให้มากขึ้น	เพิ่มสัดส่วนเกณฑ์การประเมินด้านการคิดวิเคราะห์และให้นักศึกษานำเสนอกระบวนการออกแบบนอกเหนือจากผลงานขั้นสุดท้ายให้มากขึ้น	มคอ.5
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ	มีกิจกรรมหรือการทำงานร่วมกันที่ให้นักศึกษาได้แสดงความรับผิดชอบในการทำงานกลุ่มและกิจกรรมต่างๆ	มีการมอบหมายงานที่มุ่งให้แสดงออกถึงความรับผิดชอบทั้งส่วนบุคคลและกลุ่ม	มคอ.5

มาตรฐานผลการเรียนรู้	สรุปข้อคิดเห็นของผู้สอน และ ข้อมูลป้อนกลับจากแหล่งต่าง ๆ	แนวทางแก้ไขปรับปรุง	หลักฐาน/ ตาราง อ้างอิง
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	นักศึกษาบางส่วนขาดทักษะในการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์	มอบหมายงานที่มีการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์และการสื่อสารในโครงการที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบเครื่องเคลือบดินเผาและได้มีการเรียนการสอนการใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในหลักสูตร	มคอ.5
ทักษะพิสัย	เน้นให้นักศึกษาออกแบบและสร้างสรรค์เพื่อแสดงถึงทักษะทางวิชาชีพ เพื่อแสดงออกถึงการนำผลการเรียนไปใช้อย่างมีคุณภาพ	ให้ความสำคัญโดยส่งเสริมผลงานในรายวิชาที่มีคุณภาพส่งแสดงในระดับชาติ หรือทำการเผยแพร่ในรูปแบบนิตยสาร	มคอ.5

การปฐมนิเทศอาจารย์ใหม่

การปฐมนิเทศเพื่อชี้แจงหลักสูตร มี ไม่มี

จำนวนอาจารย์ใหม่ไม่มี..... จำนวนอาจารย์ที่เข้าร่วมปฐมนิเทศไม่มี

กิจกรรมการพัฒนาวิชาชีพของอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน

กิจกรรมที่จัดหรือเข้าร่วม	จำนวน		สรุปข้อคิดเห็น และประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมได้รับ	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
	อาจารย์	บุคลากรสายสนับสนุน		
Bond KlayKeramic3 ณ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	3	-	ได้เข้าร่วมอบรม แลกเปลี่ยนและปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับคณาจารย์รวมถึงศิลปินจากต่างประเทศ	ผลงานและภาพกิจกรรม มีการแสดงงาน มีสูจิบัตร
เครื่องเคลือบฯ 4+1 สถาบัน	5	-	ได้เข้าร่วมอบรม และนำนักศึกษาเข้าร่วม แลกเปลี่ยนและปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับคณาจารย์รวมถึงศิลปินจากต่างประเทศ	ผลงานและภาพกิจกรรม มีการแสดงงาน มีสูจิบัตร
สัมมนาคณะฯ จ.สุโขทัย	5	-	ได้เข้าร่วมอบรมแลกเปลี่ยนและปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับคณาจารย์ภายในคณะฯ	ผลงานและภาพกิจกรรม มีการแสดงงาน มีสูจิบัตร
Korean Trend Design	2	-	ได้นำเสนอผลงานในระดับนานาชาติ	สูจิบัตร
International Ceramic and Plastic Art workshop Namseoul U. and Silpakorn U. ณ มหาวิทยาลัยศิลปากร	10	-	ได้เข้าร่วม และนำนักศึกษาเข้าร่วม แลกเปลี่ยนและปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับคณาจารย์รวมถึงศิลปินจากต่างประเทศ	ผลงานและภาพกิจกรรม มีการแสดงงาน
International Ceramic and Plastic Art workshop	4	-	ได้เข้าร่วมอบรมสัมมนาแลกเปลี่ยนและปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับคณาจารย์รวมถึง	ผลงานและภาพกิจกรรม มีการ

กิจกรรมที่จัด หรือเข้าร่วม	จำนวน		สรุปข้อคิดเห็น และประโยชน์ที่ผู้เข้าร่วม กิจกรรมได้รับ	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
	อาจารย์	บุคลากร สาย สนับสนุน		
Namseoul U. and Silpakorn U. ณ Namseoul University ประเทศเกาหลีใต้			ศิลปินจากต่างประเทศ(นำนักศึกษาเข้า ร่วมกิจกรรม)	แสดงผลงาน มีสูจิบัตร

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 5 : หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
5.1	2	2	2
5.2	3	3	3
5.3	3	3	3
5.4	4	4	4
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 4ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)		12. /4 =3...คะแนน ระดับคุณภาพ..ปานกลาง...

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์กรประกอบที่ 5

จุดเด่น

มีการนำนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตรนอกชั้นเรียน

โอกาสในการพัฒนา

- 1.ในปี2559ปัญหาที่พบในการดำเนินงานหลักสูตรและรายวิชาทุกรายวิชา (วิชาเฉพาะ)จะได้รับการปรับปรุงให้แล้วเสร็จ
- 2.ปรับแก้แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชาเฉพาะ ของผลการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของรายวิชา

หมวดที่ 6
สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
<p>สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ (ตัวบ่งชี้ 6.1)</p>	<p>- ระบบการดำเนินงานของภาควิชา/คณะ/สถาบันโดยมีส่วนร่วมของอาจารย์ประจำหลักสูตรเพื่อให้มีสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้</p> <p>อาจารย์ประจำหลักสูตรมีส่วนร่วมในการพิจารณาเรื่องคำสั่งซื้อครุภัณฑ์วัสดุอุปกรณ์ ที่มีความจำเป็น เพื่อใช้ในการเรียนการสอน ตามแผนปฏิบัติงานของภาควิชา เช่น แผนงานด้านกิจกรรมพัฒนานักศึกษา โครงการเครื่องเคลือบดินเผาที่สถาบัน มีการร่วมมือทางด้านการศึกษากับสถาบันที่มีการสอนด้านเครื่องเคลือบดินเผาอื่น ๆ อีกจำนวน 5 สถาบัน โดยมีการจัดต่อเนื่องมาเป็นครั้งที่ 9 โดยมีการเชิญศิลปินจากนานาชาติมาทำการปฏิบัติงานสร้างสรรค์ผลงานร่วมกับนักศึกษา ตลอดจนประชุมวิชาการ และนำระบบและกลไกจากการประเมินผลโครงการเพื่อพัฒนาสู่</p> <p>มีแผนการปรับปรุงพื้นที่ การจัดการเรียนการสอนรวมถึงการสร้างเตาพื้นบ้านร่วมสมัยในปีการศึกษา 2558 โดยปีการศึกษา 2557 ได้นำเสนอโครงการต่อกระทรวงวัฒนธรรม และได้รับทุนสนับสนุน หากแต่ไม่ได้ดำเนินการต่อเนื่องจากทุนสนับสนุนไม่เพียงพอต่อความต้องการของภาควิชา ขณะนี้อยู่ระหว่างหาแหล่งทุนอื่น ๆ เพื่อสนับสนุนเพิ่มเติม เพื่อให้บรรลุผล</p>	<p>-รายงานการประชุมภาค วิชาครั้งที่ 10,11,12, 13,14/2557</p>
	<p>- จำนวนสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ที่เพียงพอและเหมาะสมต่อการจัดการเรียนการสอน</p> <p>สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้บางส่วนที่มีความขาดแคลนหรือชำรุดตามอายุการใช้งาน ยังอยู่ในระหว่างการจัดหาใหม่หรือซ่อมแซมเช่นอ่างซักล้างในห้องเรียนชำรุด (ห้องปั้นหมุน) ปัญหาเรื่องเครื่องปั้นหมุนเกิดการขัดข้องเสียหายขณะปฏิบัติงานโต๊ะปฏิบัติงานปูน หลังคาโรงปฏิบัติงานของนักศึกษา ชั้นปีที่ 3-4 ห้องเรียนและอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมในการสอนเครื่องฉายมีไม่เพียงพอและระบบสารสนเทศของมหาวิทยาลัยล่าช้าสัญญาณขัดข้องไม่ครอบคลุมจากเหตุผลข้างต้น ภาควิชาได้นำระบบและกลไก ตามแผนการปฏิบัติงานมาพิจารณาเพื่อวิเคราะห์ถึงลำดับความสำคัญใน</p>	<p>มคอ5 รายวิชา 365 101, 365 102, 365 107, 365 110</p>

ตัวบ่งชี้	ผลการดำเนินงาน	หลักฐาน/ ตารางอ้างอิง
	การปรับปรุง โดยเริ่มพิจารณาจากทุนสนับสนุนจากคณะวิชา ฯ เพื่อนำหลักการและงบประมาณมาจัดสรรให้เกิดประโยชน์ อย่างสูงสุด ปีการศึกษาที่ผ่านมามีการ นำงบประมาณ ร้อย ละ มาปรับปรุงเรื่องระบบแสงและไฟฟ้า ร้อยละ จัดซื้อครุภัณฑ์ เพื่อการศึกษา และร้อยละ เพื่อจัดทำโครงการ 5 ส ปีละ 1 ครั้งเป็นอย่างน้อย เพื่อปรับปรุงสภาพแวดล้อมทางกายภาพ	
	- กระบวนการปรับปรุงตามผลการประเมินความพึงพอใจของ นักศึกษาและอาจารย์ต่อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ อาจารย์ประจำหลักสูตรมีการประชุมแจ้งถึงความต้องการ ของนักศึกษาโดยผลการสำรวจจากค.5ในแต่ละรายวิชา มาประชุมหาหรือเพื่อหาแนวทางที่เหมาะสมเช่น ความ ปลอดภัยในการเรียนการสอน การอำนวยความสะดวกในการ เรียนการสอน เครื่องมือ อุปกรณ์ วัสดุที่นักศึกษามีความ ต้องการ โดยทุกครั้งก่อนการเปิดภาคการศึกษาจะมีการ ประชุมนักศึกษา คณาจารย์ ตลอดจนบุคลากรทุกคน เพื่อ แจ้งรายละเอียดต่าง ๆ ที่มีความเกี่ยวข้องให้รับทราบ และ เสนอข้อคิดเห็น	รายงานการ ประชุมหลักสูตร ครั้งที่4/2558

ผลการประเมินตนเองครั้งนี้ : ..3.. ข้อ เกณฑ์ประเมิน : ..3.... คะแนน
เป้าหมายของปีนี้ : ...2 ข้อ ผลการดำเนินงาน บรรลุเป้าหมาย
เป้าหมายปีต่อไป : ..3. ข้อ เกณฑ์ประเมิน :3..คะแนน
(ประเมินด้วยระบบ Peer)

สรุปผลการประเมินตนเอง องค์กรประกอบที่ 6 : สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมิน
6.1	2	3	3
ค่าเฉลี่ยจากการประเมิน 1ตัวบ่งชี้ (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)			...3.. /1 =3....คะแนน ระดับคุณภาพ....ปานกลาง.....

ผลการวิเคราะห์จุดเด่นและโอกาสในการพัฒนา องค์กรประกอบที่ 6

จุดเด่น ไม่มี

โอกาสในการพัฒนา

คณะวิชาควรจัดให้มีการตรวจสอบและซ่อมแซมอาคารเรียนครุภัณฑ์ ให้มีความพร้อมในการใช้งาน
อย่างมีประสิทธิภาพ ทุกภาคการศึกษา

หมวดที่ 7

ข้อคิดเห็น และข้อเสนอแนะเกี่ยวกับคุณภาพหลักสูตรจากผู้ประเมิน

ข้อคิดเห็น หรือสาระจากผู้ประเมิน	ความเห็นของผู้รับผิดชอบหลักสูตร	การนำไปดำเนินการวางแผน หรือปรับปรุงหลักสูตร

สรุปการประเมินหลักสูตร

การประเมินจากผู้สำเร็จการศึกษา (รายงานตามปีที่สำรวจ) วันที่สำรวจ

(ยังไม่มีการสำรวจ เนื่องจากยังไม่มีผู้จบการศึกษา ในปีการศึกษา 2557)

ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน	
.....	

การประเมินจากผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง (ผู้ใช้บัณฑิต)

กระบวนการประเมิน	
.....	
ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมิน	ข้อคิดเห็นของคณาจารย์ต่อผลการประเมิน
ข้อเสนอการเปลี่ยนแปลงในหลักสูตรจากผลการประเมิน	
.....	

หมวดที่ 8

แผนการดำเนินการเพื่อพัฒนาหลักสูตร

ความก้าวหน้าของการดำเนินงานตามแผนที่เสนอในรายงานของปีที่ผ่านมา

แผนดำเนินการ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้รับผิดชอบ	ความสำเร็จของแผน/เหตุผลที่ไม่สามารถดำเนินการได้สำเร็จ
1. ประชุม/สัมมนาเพื่อพัฒนาและปรับปรุงเนื้อหาการจัดการเรียนการสอน	เตรียมการ มิถุนายน 2558 ประชุม กรกฎาคม 2558	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ได้จัดสัมมนาภาควิชาเมื่อ 7-9 ก.ค.2558
2. ติดตามผลการจัดทำเอกสารประกอบการสอน	เดือน กรกฎาคม 2558	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร	-ตำรา 1 เรื่อง -เอกสารคำสอน 2 รายวิชา(รศ.ประเสริฐ และ ผศ.ประดิษฐ์)
3. สรุปลงความสอดคล้องของแต่ละรายวิชาเพื่อมาสะท้อนกับ Curriculum Mapping	เดือน กรกฎาคม 2558	คณาจารย์ในภาควิชาและผู้รับผิดชอบหลักสูตร	ยังไม่ได้ดำเนินการ/คาดว่าจะแล้วเสร็จปีพ.ศ. 2559
4. จัดเตรียมโครงการวิจัยและสร้างสรรค์ และหรือโครงการบริการวิชาการ ที่สามารถนำองค์ความรู้มาประกอบใช้ในการเรียนการสอน และให้สอดคล้องกับช่วงเวลาที่ทำกรเรียนการสอน	จัดร่างโครงการและนำเสนอสิงหาคม 2557 สิ้นสุดโครงการกันยายน 2558	คณาจารย์ในภาควิชา	กำลังดำเนินการ จำนวน 5 โครงการ 1. ผศ.ศุภกา ปาลเปรม 2. ผศ.สืบพงศ์ เผ่าไทย 3. ผศ.สมุพร กาษรสุวรรณ 4. อ.ชานนท์ ไกรรส 5. อ.ชาติรี เมืองแก้ว

ข้อเสนอในการพัฒนาหลักสูตร

1. ข้อเสนอในการปรับโครงสร้างหลักสูตร (จำนวนหน่วยกิต รายวิชาแกน รายวิชาเลือกฯ)

- ควรปรับปรุง Curriculum Mapping โดยพิจารณาจากคำอธิบายรายวิชาที่ระบุไว้เป็นหลัก

2. ข้อเสนอในการเปลี่ยนแปลงรายวิชา (การเปลี่ยนแปลง เพิ่มหรือลดเนื้อหาในรายวิชา การเปลี่ยนแปลงวิธีการสอนและการประเมินสัมฤทธิ์ผลรายวิชา)

- รายวิชาบังคับ 365 105 การสร้างพิมพ์และวิธีการขึ้นรูป ควรปรับคำอธิบายรายวิชาให้สอดคล้องกับชั่วโมงการสอน และควรเพิ่มรายวิชาบังคับ ที่เกี่ยวกับการสร้างพิมพ์ ให้แก่นักศึกษาสายออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา เพื่อให้เกิดความเชี่ยวชาญมากยิ่งขึ้น

- รายวิชาบังคับ 365 202 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบ กับรายวิชาบังคับเลือก 365 212 คอมพิวเตอร์สำหรับการออกแบบ ควรมีการปรับชื่อให้แตกต่างกัน ง่ายต่อความเข้าใจ โดยพิจารณาจากคำอธิบายรายวิชาเป็นหลัก

- รายวิชาเลือกเสรี 365 224 สมบัติเบื้องต้น ปรับชื่อรายวิชาเป็น สมบัติเพื่อการสร้างสรรค์

-รายวิชาบังคับ 365 204 เตาและการเผา ของปี3 เทอม1 ควรย้ายมาเรียนในปี2 เทอม2

3. กิจกรรมการพัฒนาคุณาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุน

-จัดงบประมาณให้กับคุณาจารย์เพื่อทำวิจัยและบริการวิชาการ เพื่อนำองค์ความรู้มาประกอบการจัดทำเอกสารและตำรา สำหรับการเรียนการสอนในรายวิชาที่เกี่ยวข้อง

แผนปฏิบัติการใหม่สำหรับปีการศึกษา 2558

ระบุแผนการปฏิบัติการแต่ละแผน วันที่คาดว่าจะสิ้นสุดแผน และผู้รับผิดชอบ

แผนปฏิบัติการ	วันที่คาดว่าจะสิ้นสุดแผน	ผู้รับผิดชอบ
1.-ประชุม/สัมมนาเพื่อพัฒนาและปรับปรุงเนื้อหาการจัดการเรียนการสอน -ติดตาม ทบทวนปัญหาที่พบในรายวิชา ต่างๆ เพื่อนำมาใช้เป็นข้อมูลเพื่อการปรับปรุงรายวิชา -สรุปความสอดคล้องของแต่ละรายวิชาเพื่อมาสะท้อนกับ Curriculum Mapping	เดือน พฤษภาคม 2559	คณาจารย์ในภาควิชาฯ และ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
2.ติดตามผลการจัดทำเอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน	เดือน กรกฎาคม 2559	ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
3. จัดเตรียมโครงการวิจัยและสร้างสรรค์และหรือโครงการบริการวิชาการ ที่สามารถนำองค์ความรู้มาประกอบใช้ในการเรียนการสอนและให้สอดคล้องกับช่วงเวลาที่ทำการเรียนการสอน	จัดร่างโครงการและนำเสนอ สิงหาคม 2558 สิ้นสุดโครงการ กันยายน 2559	คณาจารย์ในภาควิชาฯ
4. จัดให้มีการตรวจสอบและซ่อมแซมครุภัณฑ์ให้มีความพร้อมในการใช้งานอย่างมีประสิทธิภาพ	กรกฎาคม 2558	คณะวิชา

แบบรับรองความถูกต้องสมบูรณ์ของข้อมูล

ขอรับรองว่าข้อมูลที่นำเสนอในรายงานฉบับนี้ได้มีการดำเนินการจริง

- 1. เป็นอาจารย์ประจำหลักสูตรนี้เพียงหลักสูตรเดียว โดยไม่ได้ประจำหลักสูตรอื่น ๆ อีก
- 2. มีประสบการณ์ผลงานวิจัย

(ระบุชื่อเจ้าของผลงาน ชื่อผลงาน ปีที่ตีพิมพ์เผยแพร่ผลงาน)

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่หนึ่ง ผศ.กรธนา กองสุข

1. “พระคณศ”(15-27 ก.ย.57)

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่สองผศ.สยมพร กาษรสวรรณ

- 1.“Bowl”(11 มิ.ย.57)
- 2.“แรกแย้ม” (15-27 ก.ย.57)
- 3.“Untitled”(มิ.ย.-3 ก.ค.57)

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่สามรศ.ประเสริฐ พิษยะสุนทร

- 1.หนังสือศิลปะและการออกแบบเบื้องต้น
- 2.การออกแบบพระพุทธรูปพระประธาน วัดบรมราชากาญจนานิเชกอนุสรณ์ คณะสงฆ์จีน นิกายรังสรรค์
- 3.“ศรัทธา”(15-27 ก.ย.57)

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่สี่ผศ.ประติพัทธ์เลิศรุจิดำรงค์กุล

- 1.“Untitled”(15-27 ก.ย.57)

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่ห้าอาจารย์ธাত্রี เมืองแก้ว

- 1.“Simple – Happy” (28 - 30 พ.ค.57)
- 2.“Untitled 1”(7 ก.ค.-7 ส.ค.57)
3. “สารจากจักรวาล”(15-27 ก.ย.57)

3. เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หรือการค้นคว้าอิสระของหลักสูตรนี้เท่านั้น โดยมีนักศึกษาอยู่ในความดูแลปีการศึกษานี้จำนวนทั้งสิ้น.....-.....คน (ระบุชื่อนักศึกษา ชื่อวิทยานิพนธ์/การค้นคว้าอิสระ และดัชนีนิพนธ์)

อาจารย์ที่ปรึกษา	ชื่อวิทยานิพนธ์/การค้นคว้าอิสระ	ชื่อนักศึกษา
-	-	-
-	-	-

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่ 1 :ผศ.กรรณา กองสุข

ลายเซ็น :

วันที่รายงาน.....

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่ 2 :ผศ.สยมพร กาษรสวรรณ

ลายเซ็น :

วันที่รายงาน.....

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่ 3 : รศ.ประเสริฐ พิษยะสุนทร

ลายเซ็น :

วันที่รายงาน.....

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่ 4 : ผศ.ประดิพัทธ์ เลิศรุจิดำรงค์กุล

ลายเซ็น :

วันที่รายงาน.....

อาจารย์ประจำหลักสูตรคนที่ 5 :อาจารย์ธাত্রี เมืองแก้ว

ลายเซ็น :

วันที่รายงาน.....

เห็นชอบโดย :ผศ.ประดิพัทธ์ เลิศรุจิดำรงค์กุล(หัวหน้าภาควิชา)

ลายเซ็น :

วันที่รายงาน.....

เห็นชอบโดย : ผู้ช่วยศาสตราจารย์เอกพงษ์ ตรีตรง(คณบดี)

ลายเซ็น :

วันที่รายงาน.....

เอกสารประกอบรายงาน

1. สำเนารายละเอียดของรายวิชา มคอ.3และมคอ.4รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา มคอ.5ทุกวิชา
2. รายงานผลการทวนสอบผลสัมฤทธิ์
3. รายงานการประชุมการประเมินการสอนของภาควิชาฯ
4. รายงานการประชุมภาควิชาฯ/รายงานการประชุมหลักสูตรประจำภาควิชาฯ
5. มคอ.7ปีการศึกษา2555 และ 2556

**ตารางประกอบการเก็บข้อมูลการประเมินระดับหลักสูตร
องค์ประกอบที่ 1 การกำกับมาตรฐาน**

ตารางที่ 1.1-1 จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร (ตามที่เสนอใน มคอ. 2)

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่งทาง วิชาการ	คุณวุฒิ (ทุกระดับปริญญา)	สาขาวิชา	ตรง/สัมพันธ์ กับหลักสูตร	สำเร็จการศึกษา	
						สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
1	นางกรรณา กองสุข	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.บ.(หลักสูตร 5 ปี) ศ.ม.	ประติมากรรม ประติมากรรม	สัมพันธ์กับ หลักสูตร	ม.ศิลปากร ม.ศิลปากร	2535 2540
2	นายสยมพร กาษรสวรรณ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.บ. ศ.ม.	เครื่องเคลือบดินเผา (ศิลปะ) เครื่องเคลือบดินเผา	ตรงกับ หลักสูตร	ม.ศิลปากร ม.ศิลปากร	2539 2546
3	นายประเสริฐ พิชยะสุนทร	รองศาสตราจารย์	ศ.บ.(หลักสูตร 5 ปี) ศ.ม.	ประติมากรรม ประติมากรรม	สัมพันธ์กับ หลักสูตร	ม.ศิลปากร ม.ศิลปากร	2527 2536
4	นายประดิพัทธ์เลิศรุจิดำรงกุล	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.บ. ศ.ศ.ม.	เครื่องเคลือบดินเผา ประวัติศาสตร์ศิลปะ	ตรงกับ หลักสูตร	ม.ศิลปากร ม.ศิลปากร	2548 2535
5	นายธাত্রี เมืองแก้ว		ศ.บ. M.F.A.	เครื่องเคลือบดินเผา (ศิลปะ) Sculpture	ตรงกับ หลักสูตร	ม.ศิลปากร Visva-Bharati, India	2548 2552

ตารางที่ 1.1-2 จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร (ปัจจุบัน-กรณีมีการเปลี่ยนแปลงจาก มคอ. 2)

อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาเครื่องเคลือบดินเผา หลักสูตรปรับปรุงพ.ศ.2555ไม่มีการเปลี่ยนแปลงจาก มคอ. 2 ในปีการศึกษา 2557

ตารางที่ 1.1-3 จำนวนอาจารย์ผู้สอน ที่เป็นอาจารย์ประจำในมหาวิทยาลัยศิลปากรปีการศึกษา 2557

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	ตำแหน่ง ทางวิชาการ	คุณวุฒิ (ทุกระดับปริญญา)	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษา	
					สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
1	ผศ.ศุภกา ปาลเปรม	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ค.บ. กศ.ม.	ศิลปอุตสาหกรรม อุตสาหกรรมศึกษา	วิทยาลัยครูพระนคร	2525
					ม.ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร	2534
2	ผศ.สีบพงศ์ เผ่าไทย	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	ศ.บ. ศ.ม.	เครื่องเคลือบดินเผา เครื่องเคลือบดินเผา	ม.ศิลปากร	2533
					ม.ศิลปากร	2549
3	ผศ.วรรณณา ธีธรรมมา	ผู้ช่วยศาสตราจารย์	วท.บ. ศ.ม.	เทคโนโลยีเซรามิค เครื่องเคลือบดินเผา	มรภ.พระนคร	2539
					ม.ศิลปากร	2543
4	อาจารย์สิทธิโชค ชัยวรรณ		BACHELOR OF ENGINEERING	CERAMIC	The U. of New South Wales	2542
5	อาจารย์ชานนท์ ไกรรส		ศ.บ. ศ.ม.	เครื่องเคลือบดินเผา (อุตสาหกรรม) เครื่องเคลือบดินเผา	ม.ศิลปากร	2545
					ม.ศิลปากร	2553

ตารางที่ 1.1-4 จำนวนอาจารย์ผู้สอน ที่เป็นอาจารย์พิเศษจากภายนอกมหาวิทยาลัยปีการศึกษา 2557

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	หน่วยงาน/ตำแหน่ง	คุณวุฒิ (ทุกระดับปริญญา)	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษา	
					สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
1	Mr.Lee Sung Woong	Soul Clay Studio	MFA.	Ceramis	Soule techuniversity	2010
2	ดร.วันชัย แก้วไทรสุน	บริษัท วินเดย์ทัวร์ จำกัด	ดุซงฎิบัณฑิต	ไทยคดีศึกษา	มหาวิทยาลัยบูรพา	2553
3	นายพงศ์พรช พจนะสนิย์	Delcam Thailand Co.,Ltd.	วิทยาศาสตร์บัณฑิต	วิทยาการคอมพิวเตอร์	สถาบันราชภัฏจันทรเกษม	2538
4	นายนันท์รัตน์ แก้วรัตนอัมพร	บริษัท วิบูลกิจคอร์มิก จำกัด	ศิลปมหาบัณฑิต	นิเทศศิลป์	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2556

ลำดับ	ชื่อ - นามสกุล	หน่วยงาน/ตำแหน่ง	คุณวุฒิ (ทุกระดับปริญญา)	สาขาวิชา	สำเร็จการศึกษา	
					สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
5	นายประทีป จันทราภิรมย์	92/5 ม.1 ต.พะเนียด อ.นครชัยศรี จ. นครปฐม 73120	ศิลปบัณฑิต	เครื่องเคลือบดินเผา	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2532

ตารางที่ 1.1-10 การดำเนินงานให้เป็นไปตามตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงานเพื่อการประกันคุณภาพหลักสูตรและการเรียนการสอนตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ประจำปีการศึกษา 2557

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน	สรุป		รายการหลักฐาน
		ผ่าน	ไม่ผ่าน	
1. อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80 มีส่วนร่วมในการประชุมเพื่อวางแผน ติดตาม และทบทวนการดำเนินงานหลักสูตร	อาจารย์ประจำหลักสูตรอย่างน้อยร้อยละ 80มีส่วนร่วมในการประชุมหลักสูตรจำนวน 5 ครั้ง และประชุมภาควิชา จำนวน 7 ครั้ง รวมจำนวน 12 ครั้ง ในปีการศึกษา 2557 เพื่อวางแผนติดตามและทบทวนการดำเนินงาน	ผ่าน		-รายงานการประชุมหลักสูตรฯ ครั้งที่ 1/2558 - 4/2558 -รายงานการประชุมสัมมนาภาควิชา ครั้งที่ 1/2558 -รายงานการประชุมภาควิชาฯ ครั้งที่ 7/2557, 10-14/2557, 8/2558
2. มีรายละเอียดของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ หรือ มาตรฐานคุณวุฒิสาขา/สาขาวิชา (ถ้ามี)	หลักสูตรฯ มีรายละเอียดของหลักสูตรตามแบบมคอ.2 ที่สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ	ผ่าน		-มคอ.2
3. มีรายละเอียดของรายวิชา และรายละเอียดของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.3 และ มคอ.4 อย่างน้อยก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาให้ครบทุกรายวิชา	หลักสูตรฯ มีรายละเอียดของรายวิชาตามแบบมคอ. 3 ในภาคเรียนที่ 1/2557 จำนวน 18 วิชา ภาคเรียนที่ 2/2557 จำนวน 20 วิชา และ มคอ.4 ภาคฤดูร้อน 1 รายวิชา รวมจำนวน 39 รายวิชา(หมวดวิชาเฉพาะ) ก่อนการเปิดสอนในแต่ละภาคการศึกษาครบทุกรายวิชา	ผ่าน		-มคอ.3, มคอ.4

ตัวบ่งชี้ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน	สรุป		รายการหลักฐาน
		ผ่าน	ไม่ผ่าน	
4. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชา และรายงานผลการดำเนินการของประสบการณ์ภาคสนาม (ถ้ามี) ตามแบบ มคอ.5 และ มคอ.6 ภายใน 60 วัน หลังสิ้นสุดภาคการศึกษาที่เปิดสอน ให้ครบทุกรายวิชา	หลักสูตรฯ ได้จัดทำรายงานผลการดำเนินการของรายวิชาตามแบบ มคอ.5 ในภาคเรียนที่ 1/2557 จำนวน 18 รายวิชา และภาคเรียนที่ 2/2557 จำนวน 20 รายวิชา รวมจำนวน 38 รายวิชา(หมวดวิชาเฉพาะ) ภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดภาคการศึกษา ครบทุกรายวิชา (มคอ.6 ภาคฤดูร้อน 1รายวิชา ไม่นับรวมในปีการศึกษานี้ เนื่องจากการรายงานผล ไม่อยู่ในระยะเวลาที่กำหนด)	ผ่าน		-มคอ.5
5. จัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตร ตามแบบ มคอ.7 ภายใน 60 วัน หลังปีการศึกษา	หลักสูตร มีการจัดทำรายงานผลการดำเนินการของหลักสูตรตามแบบ มคอ. 7 ภายใน 60 วันหลังสิ้นสุดปีการศึกษา 2557	ผ่าน		-มคอ.7
6. มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ที่กำหนดใน มคอ.3 และ มคอ.4 (ถ้ามี) อย่างน้อยร้อยละ 25 ของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละปีการศึกษา	ผ่าน		-รายงานการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ภาคต้น2557 -รายงานการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ภาคปลาย2557
7. มีการพัฒนา/ปรับปรุงการจัดการเรียนการสอน กลยุทธ์การสอน หรือการประเมินผลการเรียนรู้ จากผลการประเมินการดำเนินงานที่รายงานใน มคอ.7 ปีที่แล้ว	อาจารย์ประจำหลักสูตรได้มีประชุมและทบทวนการจัดการเรียนการสอนจากผลการดำเนินงานปี2557	ผ่าน		-มคอ.7 ปี 2556 -รายงานการประชุมหลักสูตรครั้งที่ 1/2558
8. อาจารย์ใหม่ (ถ้ามี) ทุกคน ได้รับการปฐมนิเทศหรือคำแนะนำด้านการจัดการเรียนการสอน	ยังไม่มีอาจารย์ใหม่ในปีการศึกษา 2557			
9. อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือ วิชาชีพ อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง	อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และวิชาชีพ	ผ่าน		-รายงานการสัมมนาอาจารย์คณะฯ(สุโขทัย) -โครงการเครื่องเคลือบฯ 4+1 สถาบัน

องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์

ตัวบ่งชี้ที่ 4.2 คุณภาพอาจารย์

ตารางที่ 4.2-1 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการปี พ.ศ. 2557(1 ม.ค.57-31 ธ.ค.57) (ค่าน้ำหนัก 0.20)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ				
	เครื่องปั้นดินเผาผีพระหัตถ์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา	ผศ.ศุภกา ปาลเปรม	สัจจิตรงานแสดงเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติ ครั้งที่17	สัจจิตร หน้า 17-18
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ				

ตารางที่ 4.2-2 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ และผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตรปี พ.ศ. 2557(1 ม.ค.57-31 ธ.ค.57) (ค่าน้ำหนัก 0.40)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ				
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ				

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
บทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ไม่อยู่ในประกาศของ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสภาสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนอนุสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ

ตารางที่ 4.2-3 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2 ปี พ.ศ. 2557(1 ม.ค.57-31 ธ.ค.57) (ค่าน้ำหนัก 0.60)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2				
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2				

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ใ้มนับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ

ตารางที่ 4.2-4 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ปี พ.ศ. 2557(1 ม.ค.57-31 ธ.ค.57) (ค่าน้ำหนัก 0.80)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ใ้มนับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.แต่สถาบันนำเสนอสถาบันเพื่ออนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไปและแจ้งให้ กพอ./กกอ. ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ				
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1				
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1				

ตารางที่ 4.2-5 บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติและได้รับการรับรองในรูปแบบอื่นๆ ปี พ.ศ. 2557(1 ม.ค.57-31 ธ.ค.57)(ค่านำหนัก 1.00)

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม่นับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
บทความวิจัยที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556				
บทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556				
ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัยและ /หรืองานสร้างสรรค์ที่ได้รับการจดทะเบียนสิทธิบัตร (ทั้งในประเทศและต่างประเทศ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	หน่วยงานที่ว่าจ้าง	หลักฐาน / ตารางประกอบ

ลำดับที่	ชื่อบทความวิจัยฉบับสมบูรณ์ (Full Paper) ที่ได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการ (ไทย/อังกฤษ)	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	ชื่อการประชุมวิชาการ วัน-เดือน-ปี สถานที่/จังหวัด/ประเทศที่จัด / เลขหน้า ไม้ฉบับซ้ำ แม้ว่าบทความวิจัยนั้นจะได้รับการตีพิมพ์สืบเนื่องจากการประชุมวิชาการหลายครั้งก็ตาม	หลักฐาน / ตารางประกอบ
1	เครื่องเคลือบดินเผาประดับผนัง : ความบันดาลใจจากธรรมชาติ	ผศ.ศุภกา ปาลเปรม	กองทุนสนับสนุนการวิจัย (15 ต.ค.57-14 ต.ค.58)	
ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน				
ลำดับที่	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน / เดือน / ปี ที่กรมทรัพยากรทางปัญญาออกให้เพื่อรับรองการจดทะเบียน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการประเมินตำแหน่งทางวิชาการแล้ว				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ
1	หนังสือศิลปะและการออกแบบเบื้องต้น	รศ.ประเสริฐ พิษยะสุนทร	(ผลงานที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ คำสั่งเมื่อวันที่ 7 พ.ย.57)	หนังสือ
2	การออกแบบพระพุทธรูปพระประธาน วัดบรมราชากาญจนาภิเษกอนุสรณ์ คณะสงฆ์จีน นิกายรังสรรค์			เอกสาร
ตำราหรือหนังสือที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ				
ลำดับที่	ชื่อผลงานวิชาการ	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	วัน/เดือน/ปี/ที่ผ่านประเมิน	หลักฐาน / ตารางประกอบ

ตารางที่ 4.2-6 งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่ ปี พ.ศ. 2557(1 ม.ค.57-31 ธ.ค.57)

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน / ตารางประกอบ

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน / ตารางประกอบ
งานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online (ค่าน้ำหนัก 0.20)				
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับสถาบัน (ค่าน้ำหนัก 0.40)				
1	Bowl	ผศ.สยมพรภาขรสุวรรณ	Carpe Diem Bangkok 2014 Ceramics Exhibitionเมื่อวันที่ 11 มิ.ย.57 ณ Himapan Galleryสุขุมวิท 31 กรุงเทพฯ	โปสเตอร์
2	Memory	อ.ชาติรีเมืองแก้ว	สุจิตร์นิทรรศการผลงานสร้างสรรค์คณาจารย์คณะมัณฑนศิลป์ 2557 ณ หอศิลป์และการออกแบบคณะฯ (15-27 ก.ย.57)	สุจิตร์ หน้า 191-198
3	ศรัทธา	รศ.ประเสริฐพิชยะสุนทร		
4	แรกแย้ม	ผศ.สยมพรภาขรสุวรรณ		
5	พระคณศ	ผศ.กรธนากรสุข		
6	สารจากจักรวาล	อ.ชาติรีเมืองแก้ว		
7	Untitled	ผศ.ประติพัทธ์เลิศรุจิดำรงกุล		
8	Living in the Universe, 2009	อ.ชาติรีเมืองแก้ว		
9	Cat Pottery, 2014			
10	Cat family, 2005			
11	Elephant Family, 2006			
12	Big family, 2007			
13	Plant of Imagination, 2013			
14	Living in the Universe Series, 2008 - 2009			
15	Tri - cycle small Elephant, 2010			
16	Small Elephant and caws, 2009			
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับชาติ(ค่าน้ำหนัก 0.60)				
1	My memory in Turkey	ผศ.สยมพรภาขรสุวรรณ	สุจิตร์งานแสดงเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติ ครั้งที่17	สุจิตร์ หน้า38-39
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับความร่วมมือระหว่างประเทศ(ค่าน้ำหนัก 0.80)				
1	Mind plate	อ.ชาติรีเมืองแก้ว	นิทรรศการด้านศิลปะและการออกแบบเครื่องเคลือบดิน	อื่นๆ

ลำดับที่	ชื่องานสร้างสรรค์	ชื่อเจ้าของผลงานและผู้ร่วม	แหล่งเผยแพร่	หลักฐาน /ตารางประกอบ
			เฝ้า Ingredients of Happiness ณ Monsoon Restaurant and Bar สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม (28 เม.ย.-12 พ.ค.57)	
2	Simple - Happy	อ.ชาตรีเมืองแก้ว	โครงการสร้างสรรค์ผลงานคณาจารย์ มัณฑนาอุษาคเนย์ An Asean-Wide Design Collaboration ณ Build Bright University, Siem Reap Campus ระหว่างวันที่ 28 - 30 พ.ค. 57 ณ ประเทศกัมพูชา	
งานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ในระดับภูมิภาคอาเซียน/นานาชาติ(ค่าน้ำหนัก 1.00)				
1	Bowl no. 1	ผศ.สยมพรภาษรสุวรรณ	การนำเสนอผลงานระดับนานาชาติจากการสัมมนา	สูจิบัตร
2	Bowl no. 2	ผศ.สยมพรภาษรสุวรรณ	เชิงปฏิบัติการด้านเครื่องเคลือบดินเผา Bond Klay Ceramic II ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ขอนแก่น จ.ขอนแก่น (31 มี.ค.-4 เม.ย.57)	
3	Untitled 1	อ.ชาตรีเมืองแก้ว		
4	Bowl	ผศ.สยมพรภาษรสุวรรณ	โครงการ SELSIUS-USM International Ceramic Festival 2014 สถานที่ University Sains Malaysia ระหว่างวันที่ 7-14 เม.ย.57	สูจิบัตร
5	Untitled 4	อ.ชาตรีเมืองแก้ว		
6	Untitled	ผศ.สยมพรภาษรสุวรรณ	International Art Workshop 23 มี.ย.-3 ก.ค.57 ณ School for The Handicapped Anadolu University ประเทศตุรกี	
7	Untitled 1	อ.ชาตรีเมืองแก้ว	International Macsabal Museum, Wanju City, South Korea (7 ก.ค.-7 ส.ค.57)	อื่นๆ
8	Untitled 2			
9	Untitled 3			
10	Untitled 4			
11	Untitled 5			

ส่วนสรุปผลการประเมิน และทิศทางการพัฒนา

สรุปผลการประเมิน

ตารางที่ 5 ผลการประเมินรายตัวบ่งชี้ตามองค์ประกอบคุณภาพ (จากการประเมินฯ เมื่อวันที่ 7 ส.ค.58)

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของหลักสูตรฯ
		ตัวตั้งตัวหาร	ผลลัพธ์ (% หรือสัดส่วน)	
องค์ประกอบที่ 1				
ตัวบ่งชี้ 1.1	ผ่าน			ได้มาตรฐาน
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 1				ได้มาตรฐาน
องค์ประกอบที่ 2 บัณฑิต				
ตัวบ่งชี้ 2.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4.20	2,317 525	4.41	
ตัวบ่งชี้ 2.2 (ปริญญาตรี) บัณฑิตปริญญาตรีที่ทำงานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ ภายใน 1 ปี	85	25 25	100	
ตัวบ่งชี้ 2.2 (ปริญญาโท) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับ การตีพิมพ์และหรือเผยแพร่				
ตัวบ่งชี้ 2.2 (ปริญญาเอก) ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับ การตีพิมพ์และหรือเผยแพร่				
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 2		9.41/2 =	4.71	ดีมาก
องค์ประกอบที่ 3 นักศึกษา				
ตัวบ่งชี้ 3.1 การรับนักศึกษา	2		1	
ตัวบ่งชี้ 3.2 การส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	2		1	
ตัวบ่งชี้ 3.3 ผลที่เกิดกับนักศึกษา	2		2	
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 3		4/3 =	1.33	น้อย
องค์ประกอบที่ 4 อาจารย์				
ตัวบ่งชี้ 4.1 การบริหารและพัฒนาอาจารย์	3		1	
ตัวบ่งชี้ 4.2 คุณภาพอาจารย์				
ตัวบ่งชี้ 4.2.1 ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	12	0 5	0	
ตัวบ่งชี้ 4.2.2 ร้อยละของอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	36	4 5	80.00	
ตัวบ่งชี้ 4.2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร	20	21.60 5	432.00	
ตัวบ่งชี้ 4.2.4 จำนวนบทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในวารสารระดับชาติหรือนานาชาติต่อจำนวน				

ตัวบ่งชี้คุณภาพ	เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน		คะแนนประเมินของหลักสูตรฯ
		ตัวตั้ง	ผลลัพธ์ (%) หรือสัดส่วน)	
		ตัวหาร		
อาจารย์ประจำหลักสูตร				
ตัวบ่งชี้ 4.3 ผลที่เกิดกับอาจารย์	3		2	
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 4		6.33/3 =	2.11	ปานกลาง
องค์ประกอบที่ 5 หลักสูตร การเรียนการสอน การประเมินผู้เรียน				
ตัวบ่งชี้ 5.1 สารระของรายวิชาในหลักสูตร	2		1	
ตัวบ่งชี้ 5.2 การวางระบบผู้สอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอน	3		1	
ตัวบ่งชี้ 5.3 การประเมินผู้เรียน	3		1	
ตัวบ่งชี้ 5.4 ผลการดำเนินงานหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4		4	
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 5		7/4 =	1.75	น้อย
องค์ประกอบที่ 6 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้				
ตัวบ่งชี้ 6.1 สิ่งสนับสนุนการเรียนรู้	3		1	
เฉลี่ยองค์ประกอบที่ 6		1/1 =	1.00	น้อย
เฉลี่ยรวมทุกองค์ประกอบ			2.13	ปานกลาง

ตารางที่ 6 การวิเคราะห์คุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (จากการประเมินฯ เมื่อวันที่ 7 ส.ค.58)

องค์ประกอบที่	คะแนนผ่าน	จำนวนตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	ผลการประเมิน
1	ผ่านการประเมิน						หลักสูตรได้มาตรฐาน
2	คะแนนเฉลี่ยของตัวบ่งชี้ใน	2	-	-	4.71	4.71	ดีมาก
3		3	1.33	-	-	1.33	น้อย
4		3	2.11	-	-	2.11	ปานกลาง
5		4	1.00	2.00	-	1.75	น้อย
6		1	-	1.00	-	1.00	น้อย
รวม		13	1.62	1.75	4.71	2.13	ปานกลาง
ผลการประเมิน			น้อย	น้อย	ดีมาก		

ทิศทางการพัฒนา

- 1) เป้าหมายการดำเนินงานระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว มหาวิทยาลัยฯ มีประเด็นที่จะต้องดำเนินการเร่งด่วนดังนี้

ตารางที่ 7.1 เป้าหมายการดำเนินงานระยะสั้น ระยะกลาง และระยะยาว

แผนการพัฒนา	ปีงบประมาณ				
	2558	2559	2560	2561	2562
ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร ให้เป็นไปตามเกณฑ์ การประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 โดยนำความเชี่ยวชาญของหลักสูตรมาบูรณาการให้เหมาะสมต่อ ปรัชญาและปณิธานของสถาบัน	←	→			
ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพโดยให้สอดคล้องต่อความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ซึ่งอยู่บนพื้นฐานพัฒนา ประเทศ สังคม ชุมชน ที่ค้ำจุนกันไปทั้งระบบอย่าง ยั่งยืน	←				→
สนับสนุนและพัฒนาคณาจารย์ ให้เพิ่มพูน คุณวุฒิ และตำแหน่งวิชาการ ให้เป็นตามกรอบมาตรฐาน ยุคศตวรรษที่ 21		←	→		

3.2 แผนการพัฒนาที่สอดคล้องกับเป้าหมาย

ตารางที่ 7.2 แผนการพัฒนาที่สอดคล้องกับเป้าหมาย

แผนการพัฒนา	ระยะสั้น	ระยะกลาง	ระยะยาว
ปรับปรุงและพัฒนาหลักสูตร ให้เป็นไปตามเกณฑ์ การประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 โดยนำความเชี่ยวชาญของ หลักสูตรมาบูรณาการให้เหมาะสมต่อปรัชญาและปณิธานของสถาบัน			
ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพโดยให้สอดคล้องต่อความต้องการของผู้ใช้บัณฑิต ซึ่งอยู่บนพื้นฐานพัฒนาประเทศ สังคม ชุมชน ที่ค้ำจุนกันไปทั้งระบบอย่าง ยั่งยืน			
สนับสนุนและพัฒนาคณาจารย์ ให้เพิ่มพูน คุณวุฒิและตำแหน่งวิชาการ ให้ เป็นตามกรอบมาตรฐาน ยุคศตวรรษที่ 21			