

ตารางสอนภาคปลาย ปีการศึกษา 2560

ชั้นปีที่ 1

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

วัน/เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	พัก	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30
จันทร์						บ/3 น. 3 (3-0-6) ศิลป์ 3/ห้องสมัยเฉลิม กฤษดากร 360 113 การออกแบบและสร้างสรรค์ (Design and Creation in Oriental Arts) คณะปี 1 กลุ่ม 1 (แต่งกาย ปรับปรุง 2560)				
อังคาร	081 101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) กลุ่มภาษา กลุ่มที่ 9 (นิเทศ, ประยุกต์, เครื่องเคลือบ, ประดับ, แต่งกาย					บ/3 น. 3 (1-4-4) 360 106 ศิลปปฏิบัติ 2 (Art Studio II) อ.เสรี อ.ศุภโชค				
พุธ	บ/3 น. 3 (1-4-4) ศ3/3505 360 104 วาดเส้น 2 (Drawing II) อ.ศุภโชค อ.ปิยะวัฒน์									
พฤหัสบดี	บ/3 น. 3 (1-4-4) ศ3/3506 360 102 การออกแบบ 2 (Design II) อ.เสรี อ.พรพีไล*					081 103 English Skill Development (บังคับ) กลุ่มภาษา ทุกภาควิชา		081 103 (LAB) English Skill Development (บังคับ) กลุ่มภาษา ทุกภาควิชา		
ศุกร์	บ/3 น. 3 (1-4-4) ศ3/3407 360 108 ศิลปะไทยปริทัศน์ (Survey of Thai Art) อ.ศุภโชค อ.เสรี									

หมายเหตุ บ = บังคับ บล = บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ธก = กรุงเทพฯ อาคารธนาถรณ์ กระทรวงวัฒนธรรม ชั้น 5 ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม

ตารางสอนภาคปลาย ปีการศึกษา 2560

ชั้นปีที่ 2

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)


วัน/เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	พัก	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30
จันทร์	บ/3 น. 3 (2-2-5) ศ3/3304 367 110 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบเครื่องแต่งกาย (Computer for Fashion Design) อ.เสวี อ.ดร.อนุชา** อ.อำมฤต*									
อังคาร	บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 5 367 104 การออกแบบเครื่องแต่งกาย 2 (Fashion Design II) อ.ปิยะวัฒน์ พัฒนภักดี									
พุธ	บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 5 367 109 ประวัติศาสตร์ศิลปะเครื่องแต่งกาย (Fashion Design History) อ.ดร.อนุกุล					บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 6 367 102 การออกแบบสิ่งทอ 2 (Textile Design II) อ.วรุษา อ.สุนทร จันทร์นิเวศน์*				
พฤหัสบดี	บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 5 367 106 การสร้างแพตเทิร์น 2 (Pattern Making II) อ.ปิยะวัฒน์ อ.วัชรตล* อ.อัษฎญาณ์*					บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 5 367 108 เทคนิคการตัดเย็บ 2 (Construction Techniques II) อ.ปิยะวัฒน์ อ.อัษฎญาณ์* อ.วัชรตล*				
ศุกร์		360 113 ศ3/ห้องประชุมยาใจ การออกแบบและสร้างสรรค์ในศิลปะตะวันออก (Design and Creation in Oriental Arts) (คณะปี 2) ตกแต่ง นิเทศ ผลิตภัณฑ์ แต่งกาย				บล/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงาน ชั้น 6 367 216 การทอ (Weaving) อ.วรุษา				

หมายเหตุ บ = บัณฑิต บล = บัณฑิตเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต รก = กรุงเทพฯ อาคารธนาลงกรณ์ กระทรวงวัฒนธรรม ชั้น 5 ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม

ตารางสอนภาคปลาย ปีการศึกษา 2560

ชั้นปีที่ 3

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)



วัน/เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	พัก	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	
จันทร์											
อังคาร	บ/3 น. 3 (2-2-5) 367 205 การออกแบบพื้นผิว (Surface Design) อ.ศุภโชค อ.วรุษา		ธลก ห้อง 1			บล/2 น. 2 (1-2-3) 367 222 ภาษาอังกฤษในงานออกแบบเครื่องแต่งกาย (English for Fashion Design) อ.ดร.อนุกุล		ธลก ห้อง 1			
พุธ		บ/2 น. 2 (1-2-3) 367 210 การประสานงานและการนำเสนอผลงานแฟชั่น (Fashion Coordination and Presentation) อ.ปิยะวัฒน์ อ.ศุภโชค อ.พิเศษ*		ธลก ห้อง 1		บ/3 น. 3 (2-2-5) 367 209 แฟชั่นระบบอุตสาหกรรม (Fashion Industry) อ.ปิยะวัฒน์ อ.ศิโรจน์*			ธลก ห้อง 1		
พฤหัสบดี	บ/3 น. 3 (2-2-5) 367 207 การออกแบบเครื่องประดับ (Accessory Design) อ.วรุษา อ.อุมาวรรณ* อ.ภูริต*		ธลก ห้อง 1			บล/2 น. 2 (1-2-3) 367 220 การถ่ายภาพแฟชั่น (Fashion Photography) อ.ดร.อนุกุล อ.वलันต์ ผึ้งประเสริฐ*		ธลก ห้อง 1			
ศุกร์	บ/4 น. 4 (2-4-6) 367 202 การออกแบบเครื่องแต่งกาย 4 (Fashion Design IV) อ.ดร.อนุกุล อ.อารยา*							ธลก ห้อง 1			

หมายเหตุ บ = บัณฑิต บล = บัณฑิตเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ธลก = กรุงเทพฯ อาคารธนาถรณ์ กระทรวงวัฒนธรรม ชั้น 5 ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม

ตารางสอนภาคปลาย ปีการศึกษา 2560

ชั้นปีที่ 4

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน/เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	พัก	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	
จันทร์	บ/10 น. 10 (0-20-10) 367 214 ศิลปนิพนธ์ (Art Thesis) คณะกรรมการศิลปนิพนธ์								ธลก ห้อง 2		
อังคาร											
พุธ	บ/10 น. 10 (0-20-10) 367 214 ศิลปนิพนธ์ (Art Thesis) คณะกรรมการศิลปนิพนธ์								ธลก ห้อง 2		
พฤหัสบดี											
ศุกร์	บ/10 น. 10 (0-20-10) 367 214 ศิลปนิพนธ์ (Art Thesis) คณะกรรมการศิลปนิพนธ์				ธลก ห้อง 2						

หมายเหตุ บ = บังคับ บล = บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ธลก = กรุงเทพฯ อาคารธนาลงกรณ์ กระทรวงวัฒนธรรม ชั้น 5 ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม