

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2561

ชั้นปีที่ 1

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

วัน/เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	พัก	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25	
จันทร์						083 109 การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์ (บังคับเลือก) ศิลป์ 3/ห้องประชุมยาใจ ดร.เรืองลดดา (ตกแต่ง,นิเทศ,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)						
อังคาร	บ/2 น. 2 (1-3-2) 360 103 วาดเส้น 1 (Drawing I) อ.ศุภโชค อ.เสรี		ศ3/3404			บ/2 น. 2 (1-3-2) 360 101 การออกแบบ 1 (Design I) อ.ศุภโชค อ.สรารุณี*			ศ3/3408			
พุธ												
พฤหัสบดี			360 111 ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์ (คณะ) ศิลป์ 3/ห้องประชุมยาใจ ผศ.ดร.ภูวนาท (ตกแต่ง,นิเทศ,แต่งกาย,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์, เครื่องเคลือบ,ประดับ)			081 102 English for Everyday Use (บังคับ) กลุ่มภาษา ทุกภาควิชา แบ่งเป็น 8 กลุ่ม กลุ่มละ 35 คน (401 -408)			082 101 Man and Art กลุ่มมนุษย 082 109 ดนตรีวิจิตร กลุ่มมนุษย (บังคับเลือก) 16.40 - 19.20 น.**			
ศุกร์	บ/2 น. 2 (1-3-2) 360 105 ศิลปปฏิบัติ 1 (Art Studio I) อ.เสรี ผศ.สุพจน์**		ศ3/3404			บ/3 น. 3 (1-4-4) 360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น (Basic Technical Drawing) อ.เสรี อ.พัฒนา**			ศ3/3505			

หมายเหตุ บ = บังคับ บล = บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม

นศ.ชั้นปีที่ 2 ขึ้นไปสามารถลงทะเบียนซ่อม รายวิชา 081 102 English for Everyday Use กลุ่ม 409

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

วัน/เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	พัก	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30
จันทร์										
อังคาร	บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชาฯ ชั้น 5 367 105 การสร้างแพตเทิร์น 1 (Pattern Making I) อ.ปิยะวัฒน์ อ.วัชรดล* อ.อัญชญาณ์*					บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชาฯ ชั้น 5 367 107 เทคนิคการตัดเย็บ 1 (Construction Techniques I) อ.ปิยะวัฒน์ อ.อัญชญาณ์* อ.วัชรดล*				
พุธ		360 112 สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น (คณะปี 2) ศิลป์ 3/ห้องประชุมยาใจ รศ.ประติพัทธ์ (ตกแต่ง,นิเทศ,ผลิตภัณฑ์,แต่งกาย,ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ)				บล/3 น. 3 (2-2-5) ห้อง ศ3/3407 367 112 ภาพประกอบในงานแฟชั่น (Fashion Illustration) อ.ปิยะวัฒน์ พัฒนภักดี				
พฤหัสบดี	บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชาฯ ชั้น 5 367 103 การออกแบบเครื่องแต่งกาย 1 (Fashion Design I) อ.ปิยะวัฒน์ พัฒนภักดี									
ศุกร์	บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชาฯ ชั้น 6 367 101 การออกแบบสิ่งทอ 1 (Textile Design I) อ.ปิยะวัฒน์ พัฒนภักดี อ.ธีรวัฒน์*					084 105 โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม กลุ่มวิทย์* 084 106 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี AEC กลุ่มวิทย์* (บังคับเลือก) (นิเทศ,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์,ประดับ,แต่งกาย)				


หมายเหตุ บ = บัณฑิต บล = บัณฑิตเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม

รายวิชากลุ่มสังคม วิชา 083 104 กีฬาศึกษา นศ.สามารถเลือกกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งตามตารางสอน (ตกแต่ง,นิเทศ,แต่งกาย)

รายวิชากลุ่มวิทย์ วิชา 084 105 และรายวิชา 084 106 นศ.สามารถเลือกกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งตามตารางสอน (ตกแต่ง,นิเทศ,แต่งกาย)

นศ.ชั้นปีที่ 2 ขึ้นไปสามารถลงทะเบียนซ่อม รายวิชา 081 102 English for Everyday Use กลุ่ม 409


สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน/เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	พัก	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	
จันทร์											
อังคาร		ล/2 น. 2 (1-2-3) 367 221 การออกแบบเครื่องแต่งกายสำหรับการแสดง (Costume Design for Performing Arts) อ.เสวี ผศ.ดร.กิตติกรณัฏ*		ห้อง ศ3/3407			บ/2 น. 2 (2-0-4) ห้อง ศ3/3407 367 204 วัสดุในงานออกแบบเครื่องแต่งกาย (Material for Fashion Design) อ.เสวี อ.ปิยะวัฒน์ อ.ธีระ*				
พุธ	บ/3 น. 3 (2-2-5) 367 206 การออกแบบเครื่องแต่งกายลักษณะไทย (Fashion Design in Thai Style) อ.ดร.อนุกุล ผศ.ปนท			ห้อง ศ3/3407		บ/3 น. 3 (2-2-5) 367 203 แพตเทิร์นสร้างสรรค์ (Creative Pattern Making) อ.ดร.อนุกุล อ.จิตตา*		ห้องปฏิบัติการสาขาวิชาฯ ชั้น 5			
พฤหัสบดี		บล/2 น. 2 (1-2-3) 367 220 การถ่ายภาพแฟชั่น (Fashion Photography) อ.ดร.อนุกุล อ.วสันต์ ผิงประเสริฐ*		ห้อง ศ3/3407		บล/2 น. 2 (1-2-3) 367 220 การถ่ายภาพแฟชั่น (Fashion Photography) อ.ดร.อนุกุล อ.วสันต์ ผิงประเสริฐ*		ห้อง ศ3/3407			
ศุกร์	บ/4 น. 4 (2-4-6) 367 201 การออกแบบเครื่องแต่งกาย 3 (Fashion Design III) อ.ดร.อนุกุล อ.ทเนศ* อ.ภราดร*			ห้อง ศ3/3407							

หมายเหตุ บ = บังคับ บล = บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม

นศ.ชั้นปีที่ 2 ขึ้นไปสามารถลงทะเบียนซ่อม รายวิชา 081 102 English for Everyday Use กลุ่ม 409

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน/เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	พัก	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30
จันทร์	บ/4 น. 4 (2-4-6) 367 212 การเตรียมการศิลปนิพนธ์ (Art Thesis Preparation) อ.ปิยะวัฒน์ คณะกรรมการศิลปนิพนธ์						ห้อง 314 -315 สนง.อธิการบดี ตลิ่งชัน 			
อังคาร										
พุธ	บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้อง 3407 367 213 แฟชั่นสไตล์ลิ่ง (Fashion Styling) อ.ศุภโชค อ.เอกกมล* อ.บัญชา*					บ/3 น. 3 (2-2-5) ห้องปฏิบัติการงานสาขาวิชา ชั้น 6 367 111 การพิมพ์ผ้าเพื่องานแฟชั่น อ.ศุภโชค อ.สุนทร* อ.ประเสริฐ*				
						บ/3 น. (2-2-5) ห้อง 3407 367 215 การถัก (Knitwear) อ.เสวี อ.ธรากร*				
พฤหัสบดี						081 102 English for Everyday Use (บังคับ) กลุ่มภาษา ทุกภาควิชา	กลุ่ม 409			
ศุกร์										

หมายเหตุ บ = บังคับ บล = บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม

นศ.ชั้นปีที่ 2 ขึ้นไปสามารถลงทะเบียนซ่อม รายวิชา 081 102 English for Everyday Use กลุ่ม 409