

การติดตามผลการดำเนินงานเพื่อพัฒนาระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาระดับคณะวิชา
ประจำปีการศึกษา 2559 รอบ 12 เดือน (ระหว่าง 1 สิงหาคม 2559 – 31 กรกฎาคม 2560)

ผลการดำเนินงานตามแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาและติดตามข้อเสนอแนะ ปีการศึกษา 2559 (สกอ.)

รายงานข้อมูล ณ วันที่

คณะมัณฑนศิลป์

ลงนาม.....ผู้รายงาน

ลงนาม.....คณบดี

(นางสาวนันทนา แซ่ลี)

(อาจารย์ ดร.ธนาทร เจียรกุล)

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
องค์ประกอบที่ 1 การผลิตบัณฑิต		
ตัวบ่งชี้ 1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม <u>จุดที่ควรพัฒนา</u> - ควรพัฒนาฐานข้อมูลให้เชื่อมโยงระหว่างหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย	<input type="checkbox"/> ศูนย์คอมพิวเตอร์ได้แจ้งในที่ประชุมกรรมการประกันคุณภาพระดับสถาบันเมื่อวันที่ 22 ธ.ค.59	<input type="checkbox"/> (มหาวิทยาลัย อยู่ระหว่างการดำเนินงาน)
ตัวบ่งชี้ 1.2 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	อาจารย์บางท่านอยู่ระหว่างศึกษาต่อปริญญาเอก (อ.ตรีชฎา, อ.วินิตา, อ.ชานนท์)	คณะฯ ได้จัดสรรงบประมาณสนับสนุนค่าใช้จ่ายในการศึกษาต่อให้กับอาจารย์ และมีการเบิกจ่ายแล้วในปีงบประมาณ พ.ศ.2559 จากกองทุนวิจัยสร้างสรรค์คณะฯ และเงินรายได้ภาควิชา
ตัวบ่งชี้ 1.3 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ <u>จุดแข็ง</u> - คณะฯ มีกระบวนการบริหารจัดการการเรียนการสอนที่ตึงศักยภาพความสามารถด้านสร้างสรรค์และงานออกแบบของอาจารย์นำมาบูรณาการเรียนการสอน ประยุกต์สู่ผู้เรียนระดับบุคคล จนมีผลงานสร้างสรรค์และงานออกแบบเผยแพร่สู่สังคม	<input type="checkbox"/> - โครงการพัฒนาบุคลากร (เงินรายได้) - กิจกรรมพัฒนาบุคลากร (งบโครงการพิเศษ)	<input type="checkbox"/> - โครงการจัดการความรู้ศิลปะและการออกแบบเพื่อถ่ายทอดองค์ความรู้สู่วงวิชาการ : การผลิตหนังสือตำรา (ปีงบประมาณ พ.ศ.2559) - การสัมมนาอันเนื่องมาจากโครงการวิจัย "เครื่องเคลือบดินเผาประดับผนัง : ความบันเทิงจากธรรมชาติ" โดยทุน สกว.เมื่อวันที่ 21 ธ.ค.59

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนา	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
ตัวบ่งชี้ 1.4 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	กองแผนงานแจ้งว่า อยู่ระหว่างดำเนินการจัดทำรายงานจำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าเป็นรายหลักสูตร (สอบถามเมื่อ 15 พ.ค.60)	(มหาวิทยาลัย อยู่ระหว่างการดำเนินงาน)
ตัวบ่งชี้ 1.5 การบริการนักศึกษาระดับปริญญาตรี <u>แนวทางเสริมจุดแข็ง</u> - ควรรวบรวมข้อมูลรายชื่อองค์กรหน่วยงานในต่างประเทศที่จัดประกวด และแสดงผลงานด้านการออกแบบ สนับสนุนให้อาจารย์และนักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมในเวทีระดับนานาชาติ	<input type="checkbox"/> การจัดสรรทุนการศึกษา (เงินรายได้)	<input type="checkbox"/> - "โครงการ ๘ สติในดวงใจ" การแสดงผลงานการออกแบบเครื่องประดับของนักศึกษา เพื่อถ่ายทอดแรงบันดาลใจจากพระมหากรุณาธิคุณฯ 10 ธ.ค.59 ณ ห้างสรรพสินค้าสยามพารากอน - มีการประชาสัมพันธ์ข่าวสารการประกวดและแสดงผลงานออกแบบ ให้อาจารย์และนักศึกษาเข้าร่วมในเวทีระดับต่างๆ ทาง Facebook ของคณะฯ
ตัวบ่งชี้ 1.6 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี <u>จุดที่ควรพัฒนา</u> - ควรพัฒนาฐานข้อมูลกิจกรรมที่ส่งเสริมพัฒนาผู้เรียนในศตวรรษที่ 21	<input type="checkbox"/> โครงการ/ กิจกรรมนักศึกษา (เงินรายได้)	- กิจกรรมกีฬามหากาย่า ครั้งที่ 2 เพื่อสุขภาพและความสามัคคี ณ สนามกีฬาอเนกประสงค์ อาคารเพชรรัตน์-สุวิทนา และลานกีฬา หน้าอาคารศิลป์ พีระศรี 3 (18 มี.ค.60) - เทศกาลของขวัญนมและดนตรี ครั้งที่ 35 “ทำ Gift” “น้องก็ถือกำเนิด ความมันส์บังเกิดแล้ว” ณ บริเวณอาคารศิลป์ พีระศรี 3 (24 มี.ค.60) - โครงการปัจฉิมนิเทศ ประจำปีการศึกษา 2559 ณ ห้องประชุมยาใจ จิตรพงศ์ (19 เม.ย.60)
องค์ประกอบที่ 2 การวิจัย		

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
<p>ตัวบ่งชี้ 2.1 ระบบและกลไกการบริหารและพัฒนางานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์</p> <p><u>แนวทางเสริมจุดแข็ง</u></p> <p>- ควรมีการส่งเสริมให้คณาจารย์ทุกภาควิชา เผยแพร่ผลงานวิจัยสร้างสรรค์ในระดับนานาชาติเพิ่มมากขึ้น</p> <p><u>จุดที่ควรพัฒนา</u></p> <p>- เมื่ออาจารย์นำผลงานสร้างสรรค์ไปแสดงเผยแพร่ในรูปแบบนิทรรศการหรือรูปแบบอื่นสู่สาธารณะ ให้เขียนโครงการสรุปเป็นเอกสารที่มีรายละเอียดขั้นตอนการดำเนินงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ทางวิชาการ หรือนำไปใช้บูรณาการในการจัดการเรียนการสอนรายวิชา</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>(อยู่ระหว่างการดำเนินงาน)</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>คณะฯ ได้สนับสนุนงบประมาณให้อาจารย์นำเสนอผลงานทางวิชาการในระดับนานาชาติ ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - อ.ทวีศักดิ์ มูลสวัสดิ์ ในนิทรรศการ Ausgezeichnet! เยอรมันนี เมื่อ 15 พ.ย.58 - 14 ก.พ.59 - ศ.เอกชาติ จันอุไรรัตน์, ผศ.ดร.วีรวัฒน์ สิริเวสมาศ ในงาน ANDES 2016 มาเลเซีย 10-13 พ.ค.59 - ผศ.ปนท ปลื้มชูศักดิ์ ในงาน The 4th International Art Symposium ตุรกี 24 มิ.ย.-8 ก.ค.59 - อ.ธาดรี เมืองแก้ว ในงาน XXIII. International Raku Workshop โครเอเชีย 18-28 ก.ค.59 - ผศ.ศุภกา ปาลเปรม ในงาน SELSIUS 2016 มาเลเซีย 1-7 ส.ค.59 - อ.ปิติ คุปตะวาทีน ในงาน Paris Design Week : NOW! LE OFF ฝรั่งเศส 3-10 ก.ย.59 - ผศ.ศุภกา ปาลเปรม ใน MACSABAL WOOD FIRING SYMPOSIUM 2016 ตุรกี 17-30 ต.ค.59 - ผศ.ดร.น้ำฝน ไส้ตู่รุโกล ใน Symposium on Fashion Retail สหราชอาณาจักร 3-10 พ.ย.59 <p>โดยมีการส่งรายงาน ซึ่งระบุกระบวนการสร้างสรรค์เพื่อใช้ประโยชน์ในรายวิชาที่รับผิดชอบ</p>

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนาฯ	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
<p>ตัวบ่งชี้ 2.2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์</p> <p>จุดแข็ง</p> <p>1. คณะฯ มีศักยภาพในการหาเงินงบประมาณด้านงานวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>(อยู่ระหว่างการพิจารณาทุนวิจัยของมหาวิทยาลัยและคณะฯ)</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>คณะฯ ได้รับอนุมัติโครงการวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก (ปีงบประมาณ พ.ศ.2559-2560) ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - การพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องประดับจากเส้นใยกล้วย โดยโครงการสนับสนุนการพัฒนาเทคโนโลยีของอุตสาหกรรมไทย (สวทช., มศก.และ บ.อิงค์อะเดีย จก.) - ที่ปรึกษาโครงการพัฒนาต้นแบบผลิตภัณฑ์จากมรดกทางศิลปวัฒนธรรม ภูมิศึกษา : โบราณวัตถุชิ้นเยี่ยมในประเทศไทย โดยกลุ่มพัฒนาระบบบริหาร กรมศิลปากร - ที่ปรึกษากิจกรมพัฒนาผลิตภัณฑ์และต่อยอดตราสินค้าสู่อาเซียน ภายใต้โครงการพัฒนาศักยภาพอุตสาหกรรมแฟชั่นและไลฟ์สไตล์ โดยกรมส่งเสริมอุตสาหกรรม โดยกองพัฒนาอุตสาหกรรมรายสาขา 1 - ที่ปรึกษาด้านจัดทำระบบมาตรฐานสินค้าสิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ (GI) สินค้าเครื่องปั้นดินเผาเกาะเกร็ด โดยสำนักบริหารจัดการทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์ - ที่ปรึกษาเพื่อดำเนินการพัฒนามาตรฐานผลิตภัณฑ์ของชุมชนในพื้นที่ภาคอีสาน โดยสำนักงานพัฒนาเศรษฐกิจจากรฐานชีวภาพ (องค์การมหาชน) - โครงการศูนย์สร้างสรรค์และพัฒนาอุตสาหกรรมวัฒนธรรมไทย : ค่าใช้จ่ายในการออกแบบสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์และบ่มเพาะผู้ประกอบการทางวัฒนธรรม ประจำปี พ.ศ.2560 โดยกรมศิลปากร - โครงการพัฒนาคุณภาพผลิตภัณฑ์ กลุ่มปรับตัวสู่การพัฒนา (กลุ่ม D) ในเขตตรวจราชการที่ 4 (จังหวัดนครปฐม กาญจนบุรี ราชบุรี และสุพรรณบุรี) ประจำปี 2560 โดยสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดนครปฐม
<p>ตัวบ่งชี้ 2.3 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย</p> <p>จุดแข็ง</p> <p>2. คณาจารย์มีการผลิตผลงานวิจัยสร้างสรรค์และเผยแพร่อย่างต่อเนื่อง</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>(อยู่ระหว่างการพิจารณาทุนสนับสนุนการเผยแพร่ของมหาวิทยาลัยและคณะฯ)</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>- คณะฯ ได้รับอนุมัติโครงการวิจัยจากแหล่งทุนภายในรวม 18 โครงการ จากแหล่งทุนภายนอก 7 โครงการ (ปีงบประมาณ พ.ศ.2559-2560) และมีการเผยแพร่หลังจากเสร็จสิ้นโครงการอย่างต่อเนื่อง</p>
<p>องค์ประกอบที่ 3 การบริการวิชาการ</p>		

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนา	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
<p>ตัวบ่งชี้ 3.1 การบริการวิชาการแก่สังคม</p> <p><u>จุดแข็ง</u></p> <p>- คณะมัณฑนศิลป์ มีนโยบายการบริการวิชาการแก่สังคมที่ชัดเจน บุคลากรได้นำศักยภาพระดับบุคคลไปให้บริการงานสร้างสรรค์และออกแบบไปสู่สังคมและชุมชน ให้บริการทั้งหน่วยงานภาครัฐและเอกชน</p> <p><u>แนวทางเสริมจุดแข็ง</u></p> <p>- ยกระดับการนำผลงานการบริการวิชาการแก่สังคม นำมาประยุกต์กับการเรียนการสอน</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>- โครงการส่งเสริมชุมชนต้นแบบสืบสานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมสู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ ครั้งที่ 2</p> <p>- โครงการถ่ายทอดองค์ความรู้ด้านศิลปะและการออกแบบจากผลงานศิลปินป็นพจน์สู่การสร้างบุคคลต้นแบบ</p> <p>- กิจกรรมบริการวิชาการแก่ชุมชน (เงินรายได้/ งบภายนอก)</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>อยู่ระหว่างการดำเนินงานตามแผน โดยโครงการจากภายนอก มีดังนี้</p> <p>- โครงการเครือข่ายมหาวิทยาลัยสร้างสรรค์สังคมเพื่อประเทศไทยที่น่าอยู่ University Network for Change : UNC โดยความร่วมมือระหว่างมูลนิธิสยามกัมมาจลและ สำนักงานกองทุนสนับสนุนการสร้างเสริมสุขภาพ (สสส.)</p>
องค์ประกอบที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม		
<p>ตัวบ่งชี้ 4.1 ระบบและกลไกการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม</p> <p><u>จุดแข็ง</u></p> <p>1. คณะมัณฑนศิลป์เป็นสถาบันที่ให้ความสำคัญกับการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม และมีกิจกรรมที่ส่งเสริมให้นักศึกษา และบุคลากรได้เข้าร่วม ในวาระกิจกรรมส่งเสริมทางวัฒนธรรมในทุกโอกาส</p> <p>2. ส่งเสริมและเชิดชูแนวคิดอัตลักษณ์ไทยของนักออกแบบเผยแพร่สู่ระดับสากล</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>- โครงการเส้นทางสู่ระดับสากลของนักออกแบบไทย (Designer of the Year)</p> <p>- กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (เงินรายได้/ งบภายนอก)</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>- อยู่ระหว่างการดำเนินงานตามแผน โดยโครงการจากงบประมาณเงินรายได้ มีดังนี้</p> <p>- การแสดงนิทรรศการศิลปะและการออกแบบเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช "ธ สถิตในดวงใจ" ผลงานการออกแบบสร้างสรรค์ของคณาจารย์คณะมัณฑนศิลป์จำนวน 32 ชิ้น และผลงานนักศึกษาภาควิชาออกแบบเครื่องประดับในรายวิชาการออกแบบเครื่องประดับ 1 "กายรำลึก" จำนวน 31 ชิ้น ระหว่างวันที่ 10-11 ธ.ค.59 ณ แฟชั่นฮอลล์ ชั้น 1 ห้างสรรพสินค้าสยามพารากอน</p>
องค์ประกอบที่ 5 การบริหารจัดการ		

เกณฑ์พิจารณาตามตัวบ่งชี้/ข้อเสนอแนะ	แนวทางการดำเนินการตามแผนพัฒนา	รายละเอียดที่ดำเนินการแล้ว/กำลังดำเนินการ/ยังไม่ได้ดำเนินการ หรือกรณีที่ต้องการให้มหาวิทยาลัยสนับสนุน
<p>ตัวบ่งชี้ 5.1 การบริหารของคณะเพื่อการกำกับติดตามผลลัพธ์ตามพันธกิจ กลุ่มสถาบัน และเอกลักษณ์ของคณะ</p> <p><u>จุดแข็ง</u></p> <p>- คณะบดีและคณะกรรมการประจำคณะฯ เป็นกลไกสำคัญการบริหารจัดการตามพันธกิจของคณะฯ โดยมีบุคลากรให้การสนับสนุนและขับเคลื่อนการดำเนินงานให้บรรลุเป้าหมายตามวัตถุประสงค์</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>- ประสานงานให้ ผศ.สุพิชญา เข้มทอง ขึ้นทะเบียนผู้ประเมินคุณภาพภายในของ สกอ.</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>- อยู่ระหว่างเรียบเรียงวาระการประชุมผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ระดับคณะ และข้อมูลตารางประกอบ</p>
<p>ตัวบ่งชี้ 5.2 ระบบกำกับประกันคุณภาพหลักสูตร</p> <p><u>แนวทางเสริมจุดแข็ง</u></p> <p>- นำผลการประเมินทุกหลักสูตรเสนอผ่านการพิจารณาของคณะกรรมการประจำคณะฯ และนำผลมาปรับปรุงหลักสูตรให้มีความพอเพียง</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>- เรียบเรียงวาระการประชุมคณะกรรมการประกันคุณภาพฯ ระดับคณะฯ เพื่อติดตามผลดำเนินการ และข้อมูลตัวบ่งชี้ต่างๆ</p>	<p><input type="checkbox"/></p> <p>- ประชุมคณะกรรมการประกันคุณภาพฯ ระดับคณะฯ ครั้งที่ 1/ 2560 เมื่อวันที่ 21 เม.ย.60 เพื่อกำหนดวันประเมินฯ ร่วมกันและหลักสูตรรับไฟล์เทมเพลตสำหรับจัดทำรายงานผลการดำเนินงานของหลักสูตร (มคอ. 7) และแผนพัฒนาคุณภาพหลักสูตร</p>