

ตารางสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2562

ชั้นปีที่ 1

ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2560)

วัน - เวลา	07.35 - 08.25	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25	
จันทร์							บ/3 น. 3(3-0-6) ศิลป์3/ห้องประชุมยาใจ 360 113 การออกแบบและสร้างสรรค์ในศิลปะตะวันออก (Design and Creation in Oriental Arts) รศ.สน สีมাত্রัง						
อังคาร													
พุธ		ก/2 น. 2(1-3-2) 360 101 การออกแบบ 1 (Design I) อ.ธাত্রี อ.พิเศษ*	ศิลป์3/3506				ก/ 3 น. 3(1-4-4) 360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น (Basic Technical Drawing) ผศ.ชานนท์	ศิลป์3/3506					
พฤหัสบดี			บ/3 น. 3(3-0-6) ศิลป์3/ห้องประชุมยาใจ 360 111 ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์ (Thai Wisdom and Creativity) ผศ.ดร.กวนานา				บ/3 น. 3(2-2-5) lab /นฐ 081 102 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน (English for Everyday Use)						
ศุกร์		ก/2 น. 2(1-3-2) 360 103 วาดเส้น 1 (Drawing I) รศ.ประติพัทธ์ ผศ.กรรณา อ.พิเศษ*	ศิลป์3/3501				ก/2 น. 2(1-3-2) 360 105 ศิลปะปฏิบัติ 1 (Art Studio I) รศ.ประติพัทธ์ อ.พิเศษ*	ศิลป์3/3501					

วิชาเลือก วิชาศึกษาทั่วไป ให้นักศึกษาเลือกเรียนตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 8- 9 หน่วยกิต

บ = บังคับ

บล = บังคับเลือก

ล = เลือก

น = หน่วยกิต

ลส = เลือกเสรี

วงทำพระ = มศ./ศร

นฐ = อาคารศิลป์ 3, อาคารต้นแบบ, มัณฑนะ 1,4 (ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา) มัณฑนะ 2,3 (ภาควิชาออกแบบผลิตภัณฑ์)

ห้องบรรยาย 1 = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (30 ที่นั่ง)

ห้องบรรยาย 2 = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (30 ที่นั่ง)

ห้องบรรยาย 3 = มัณฑนะ 4 ชั้น 3 (60 ที่นั่ง)

ห้องปั้นหมุน = มัณฑนะ 4 ชั้น 1 (30 ที่นั่ง)

ห้องทดลอง = มัณฑนะ 1 ชั้น 2 (30 ที่นั่ง)

ห้องประชุม = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (10 ที่นั่ง)

ห้องปั้น = มัณฑนะ 1 ชั้น 1/โถงหน้าอาคาร

ห้องสมุด = มัณฑนะ 4 ชั้น 1