

โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ

“การทำผลงานด้านศิลปะการออกแบบส่วนบุคคล : Young Dec Camp 2019”

1. วัตถุประสงค์

เพื่อให้ผู้ต้องการศึกษาต่อคณะมัณฑนศิลป์ ได้อบรมเชิงปฏิบัติการการทำผลงานการออกแบบ เสริมสร้างทักษะและความสามารถด้านศิลปะและการออกแบบ และส่งเสริมศักยภาพด้านการนำเสนอเพิ่มผลงานการออกแบบส่วนบุคคล โดยมุ่งเน้นการสื่อสารถึงแนวความคิด และวิธีการแสดงออกของผลงานที่เป็นระบบ อันแสดงออกถึงรสนิยมทางศิลปะและการออกแบบ

2. คุณสมบัติผู้เข้าอบรม

ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในปีสุดท้ายตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย หรือประกาศนียบัตรอื่นที่กระทรวงศึกษาธิการเทียบเท่า และสนใจสมัครเข้าศึกษาคณะมัณฑนศิลป์ ประเภทรับตรงด้วยแฟ้มผลงาน รอบที่ 1 (TCAS63) ปีการศึกษา 2563 จำนวน ประมาณ 400 คน

3. รูปแบบกิจกรรมและวิชาที่เปิดฝึกอบรม

การบรรยายฝึกปฏิบัติการทำผลงาน และทดสอบความสามารถ ประกอบด้วย

1. วาดเส้นมัณฑนศิลป์ ผู้สมัครทุกคนต้องเข้าร่วมอบรม
2. สาขาวิชาการออกแบบภายใน ออกแบบนิเทศศิลป์ ออกแบบผลิตภัณฑ์ ประยุกต์ศิลปศึกษา เครื่องเคลือบดินเผา ออกแบบเครื่องประดับ และออกแบบเครื่องแต่งกาย เลือกสมัครได้มากกว่า 1 สาขาวิชา ตามที่ผู้สมัครสนใจเข้าศึกษา

ให้ผู้สมัครเตรียมอุปกรณ์ที่ใช้ในการฝึกปฏิบัติการ ดินสอดำตามถนัด เช่น 6B หรือ EE สีหมึก สีโปสเตอร์ สีน้ำ สีแท่ง สีเมจิก สีอย่างใดอย่างหนึ่ง หรือหลายอย่างตามความถนัด และเทคนิคสีตามความเหมาะสม วัสดุอุปกรณ์ที่หนีบกระดาษ ไม้บรรทัด ยางลบ ปากกา อุปกรณ์การเขียนแบบ พร้อมกระดาษรองเขียน ขนาดประมาณ 40x55 ซม. มาเอง ยกเว้นกระดาษวาดเขียน

4. กำหนดเวลา และสถานที่ฝึกอบรม

ระหว่างวันที่ 25 ตุลาคม – 3 พฤศจิกายน 2562 ณ อาคารคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ กรุงเทพมหานคร ผู้สมัครเลือกกลุ่มฝึกปฏิบัติการตามความสนใจเข้าศึกษา ได้มากกว่า 1 สาขาวิชา ตามกำหนดเวลา ดังนี้.-

ศ 25 ตุลาคม 2562 ออกแบบนิเทศศิลป์	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการทำผลงานและเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถการออกแบบนิเทศศิลป์
ส 26 ตุลาคม 2562 ออกแบบภายใน	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการทำผลงานและเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถการออกแบบภายใน
อา 27 ตุลาคม 2562 ออกแบบเครื่องประดับ	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการทำผลงานและเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถการออกแบบเครื่องประดับ
จ 28 ตุลาคม 2562 ออกแบบผลิตภัณฑ์	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการทำผลงานและเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถการออกแบบผลิตภัณฑ์

อ 29 ตุลาคม 2562 ประยุกต์ศิลปศึกษา	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการทำผลงานและเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถประยุกต์ศิลปศึกษา
พ 30 ตุลาคม 2562 ออกแบบเครื่องแต่งกาย	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการทำผลงานและเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถการออกแบบเครื่องแต่งกาย
พฤ 31 ตุลาคม 2562 เครื่องเคลือบดินเผา	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการทำผลงานและเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถเครื่องเคลือบดินเผา
ส 2 พฤศจิกายน 2562 วาดเส้นมัดขนศิลป์ เลขที่ 1- 300	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการวาดเส้นมัดขนศิลป์และเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถวาดเส้นมัดขนศิลป์
อา 3 พฤศจิกายน 2562 วาดเส้นมัดขนศิลป์ เลขที่ 301 เป็นต้นไป	09.00 – 12.00 น.	- แนะนำการวาดเส้นมัดขนศิลป์และเข้าร่วมฝึกปฏิบัติการ
	13.00 – 16.00 น.	- ทดสอบความสามารถวาดเส้นมัดขนศิลป์

5. วิธีการสมัครและชำระเงินค่าสมัคร

ผู้สนใจสมัครผ่านระบบ INTERNET ได้ที่ www.decentrance.su.ac.th ระหว่างวันที่ 1 - 15 ตุลาคม 2562 ให้ผู้สมัครเข้าสู่ระบบ กรอกข้อมูลให้ครบถ้วนแล้วพิมพ์ใบแจ้งยอดเงินค่าสมัคร นำไปชำระเงินที่ธนาคารธนชาติ จำกัด (มหาชน) ภายในวันที่ 16 ตุลาคม 2562 ค่าสมัครอบรม วิชาละ 300 บาท โดยต้องสมัครอบรมวิชาวาดเส้นมัดขนศิลป์ทุกคน และวิชาสาขาที่สนใจเข้าศึกษา เลือกสมัครได้มากกว่าหนึ่งสาขาวิชา

6. ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้าฝึกอบรม

วันที่ 22 ตุลาคม 2562 เวลา 15.00 น. ทางเวป www.decentrance.su.ac.th

7. เกียรติบัตร

ผู้เข้าอบรมจะได้รับเกียรติบัตรผู้ผ่านการเข้าร่วมโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “การทำผลงานด้านศิลปะการออกแบบส่วนบุคคล : Young Dec Camp 2019”

.....