

ตารางสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565

ชั้นปีที่ 1

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องประดับ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2565)

(อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วินิตา คงประดิษฐ์ / 21 หน่วยกิต)

วัน-เวลา	8.30 - 9.20	9.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05		13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์	su 201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (บังคับ) ก.2001-2043,2044 (ก.เลขคี่)		su 201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (บังคับ) ก.2001-2043,2044 (ก.เลขคู่)			SU 101 ศิลปะและศิลปากร 3 3(3-0-6) (บังคับ) ก.2001-2009 (ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ,ประยุกต์เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)				SU 101 ศิลปะศิลปากร 3(3-0-6) (บังคับ) ก.2010-2018 (16.40-19.20 น.) (ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ,ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)	
อังคาร	ก./ 3 น. 3(1-4-4) 360 103 วาดเส้น 1 (Drawing I) อ.ภูษิต ผศ.ดร.วีรวัฒน์		ศิลป์ 3/3501			ก./3 น. 3(1-4) 360 105 Art Studio I ศิลปะปฏิบัติ1 อ.ภูษิต ผศ.ดร.วีรวัฒน์			ศิลป์ 3/3501		
พุธ	ก./3 น. 3(1-4-4) 360 101 การออกแบบ 1 (Design I) อ.ภูษิต รศ.ดร.สุภาวี อ.ดร.ขจรศักดิ์		ศิลป์ 3/3607			SU 201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล SU 201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (บังคับ) ก.2001-2043 (ก.เลขคี่) (บังคับ) ก.2001-2042 (ก.เลขคู่) (ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ,ประยุกต์เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย (ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ,ประยุกต์เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)					
พฤหัสบดี		บ/3น. 3 (2-2-5) 6 102 การทำเครื่องประดับ 1 (Jewelry Making) ผศ.ชาติชาย ผศ.ดร.ปฐมภรณ์ อ.ดร.อรอุมา		โรงปฏิบัติการ		มัณฑนะ 5					
ศุกร์		บ/3น. 3 (3-0-6) 366 101 ประวัติเครื่องประดับ (History of Jewelry) รศ.ดร.สุภาวี		ศิลป์ 3/3607							

ขอย้ายวิชาบังคับ 366 101 ประวัติเครื่องประดับ มาเรียนในภาคการศึกษาต้น

ขอย้ายวิชาแกน 360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น ไปเรียนภาคการศึกษาปลายแทน

บ = บังคับ บล = บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต มศ.,ศร. = ว่างทำพระ นครปฐม = อาคารศิลป์ 1, 3 มัณฑนะ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ