

ตารางสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565

ชั้นปีที่ 4

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องประดับ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2560)

(อาจารย์ที่ปรึกษาทางวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ทัศนัฐรสขง ศรีกุลกรณ / 12 หน่วยกิต)

วัน - เวลา	8.30 - 9.20	9.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์			ป/ 6น. 6 (2-8-8) 366 210 การออกแบบ เครื่องประดับ 5					วังท่าพระ/ 604 (Jewelry Design V) \Rightarrow (ผศ.ดร.วรรณวิภา ผู้ประสานงาน) และคณาจารย์ในภาควิชา		
อังคาร								วังท่าพระ/ 607 ป/ 3น. 3(2-2-5) 366 208 นวัตกรรมและการจัดการงานเครื่องประดับ (Innovation and Jewelry Management) อ.พลัญญ์ (อ.พิเศษ)		
พุธ	ป/ 6น. 366 210 การออกแบบเครื่องประดับ 5			6 (2-8-8)				วังท่าพระ/ 604 (Jewelry Design V) \Rightarrow (ผศ.ดร.วรรณวิภา ผู้ประสานงาน) และคณาจารย์ในภาควิชา		
พฤหัสบดี	ลส/3 น. 3 (2-2-5) 366 220 งานช่างศิลป์ตะวันออก (Oriental Artisan) ผศ.ดร.วรรณวิภา (จำนวน 8 คน)	ห้องบรรยาย 1/ มัณฑนฯ 5			ลส/ 3 น. 3 (2-2-5) 366 225 ศิลปะและการออกแบบแก้ว (Glass Art and Design) ผศ.ดร.เพ็ญสิริ (จำนวน 5 คน) อาจารย์ณัฐฐา (อ.พิเศษ)					
	ลส/ 3 น. 3 (2-2-5) 366 223 กรรมวิธีตกแต่งผิวเครื่องประดับ (Surface Fishing on Jewelry) ผศ.ดร.วินิตา (จำนวน 8 คน)	ห้องบรรยาย 2/ มัณฑนฯ 5								
ศุกร์	ลส/ 3 น. 3 (2-2-5) 366 222 เรซินและการทำพิมพ์ต้นแบบ (Resin and Mold Making) อ.พลัญญ์ (จำนวน 8 คน)			โรงปฏิบัติการมัณฑนฯ 5						

หมายเหตุ: วิชา 366 210 การออกแบบเครื่องประดับ 5 ใช้ห้องตรวจผลงานสำหรับเด็กปี 4 จำนวน 8 ครั้ง โดยจะแจ้งวันตามตารางวิชาเรียนในภายหลัง

วิชาเลือกเสรี (ลส) 3 หน่วยกิต ภาควิชาฯ เปิดจัดการเรียนการสอนวิชาที่แตกต่างกันในปี 3 เทอมปลาย และปี 4 เทอมต้น นักศึกษาต้องเลือกเรียนอย่างน้อยเทอมละ 1 วิชา หรือมากกว่าแต่ต้องไม่ซ้ำวิชาเลือกแต่ละรายวิชาจะมีการจำกัดจำนวนรับที่ไม่เท่ากัน ผู้ที่ลงทะเบียนก่อนจะได้รับสิทธิ์ก่อน ทั้งนี้จำนวนรับขึ้นอยู่กับจำนวนเครื่องมือที่มี เช่น 366 225 รับ 5 คน

เทอมต้นปี 4 มี 4 รายวิชา คือ 366 220 งานช่างศิลป์ตะวันออก, 366 222 เรซินและการทำพิมพ์ต้นแบบ, 366 223 กรรมวิธีตกแต่งผิวเครื่องประดับ, 366 225 ศิลปะและการออกแบบแก้ว

บ=บังคับ บล=บังคับเลือก ล=เลือก น= มศ.,คร. = วังท่าพระ นครปฐม = อาคารศิลป์ 1, 3 มัณฑนฯ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ