

ตารางสอนภาคปลาย ปีการศึกษา 2565

ชั้นปีที่ 2

ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ข้อมูล ณ วันที่ 4 ตุลาคม 2565

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์		Professional talk เวลา 09.30 - 12.00 น.									
อังคาร	บ./3น. 3(2-2-5) ท่าพระ/304 362 109 ภาพประกอบ (Illustration) <u>อ.ชนิตา ชังดเวช</u> อ.คณิตา (อ.ไตรภค 2 อ.พัชชา 1 วิทยากร 5 ครั้ง)					บ./3น. 3(2-2-5) ท่าพระ/304 362 104 การใช้สี (Usage of Color) <u>อ. ดร.ไพโรจน์ พิทยเมธี</u> อ.ดร.จิรายุ (รศ.โชติวัฒน์ 2 อ.คมภิญญ์ 2)					
พุธ	บ./3น. 3(2-2-5) ท่าพระ/304 362 103 การออกแบบนิเทศศิลป์ 3 (Visual Communication Design III) <u>อ.คณิตา มีชูบท</u> อ.กัญชลิษา (อ.กรชนก 2 อ.กฤษปชร 2)										
พฤหัสบดี	บ./3น. 3(2-2-5) ท่าพระ /304 362 108 การออกแบบและจัดวางตัวอักษร (Lettering and Typography) <u>อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม</u>					บล./3น. 3(1-4-4) SU 102 ศิลปากรสร้างสรรค์ กลุ่มบูรณาการ					
ศุกร์									บล./3น. 3(3-0-6) ตลิ่งชัน 083 102 จิตวิทยากับมนุษย์สัมพันธ์ กลุ่มสังคม		

วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บังคับ บล. = บังคับเลือก ล. = เลือก (วิชาเฉพาะด้าน ก.= แกน บ. = บังคับ ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต

ทพ. = ว่างท่าพระ นครปฐม = อาคารศิลป์3 มัณฑนฯ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ