

ตารางสอนภาคปลาย ปีการศึกษา 2565

ชั้นปีที่ 3

ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

ข้อมูล ณ วันที่ 4 ตุลาคม 2565

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์		Professional talk เวลา 09.30 - 12.00 น.				บ./3 น. 3(3-0-6) 362 205 การวิจัยเพื่อการสร้างสรรค์ (Research for Creative Works) ผศ.ดร.เตือนฤดี รักใหม่ ผศ.สุพิชญา อ.อนุชา (อ.ติณห์วัช 4 ครั้ง)		ทำพระ/307			
อังคาร		บ./4น. 4(2-4-6) 362 202 การออกแบบนิเทศศิลป์ 5 (Visual Communication Design V) ผศ.สุพิชญา เข้มทอง รศ.อาวิน (วิทยากร จาก G-49 1 ครั้ง)						ทำพระ/307			
พุธ	ล./3น. 3(2-2-5) 362 220 การถ่ายภาพโฆษณา (Advertising Photography) รับนิเทศศิลป์ 25 คน ผศ.อดิวิวรรณ์ วิรุณหะเพชร อ.ดร.ไพโรจน์ (อ.อัครา 2 อ.ปรีดี 1 อ.พัชชา 1)					ล./3น. 3(2-2-5) 362 216 กลยุทธ์การสร้างสรรคงานโฆษณา (Advertising Creative Strategy) รศ.อาวิน อินทรังษี		ทำพระ/304			
	ล./3น. 3(2-2-5) 362 225 การออกแบบคาแรคเตอร์ (Character Design) อ.ชนิศา ชังดเวช (อ.ชัยวัฒน์ 8 ครั้ง) รับนิเทศศิลป์ 15 คน					ล./3น. 3(2-2-5) 362 232 แอนิเมชันสามมิติ (3D Animation) อ.ชนิศา ชังดเวช (อ.อรุณพล อ.ธนวิษณุ 14 ครั้ง)		ทำพระ/403			
						ล./3น. 3(2-2-5) 362 230 การผลิตภาพยนตร์ (Film Production) ผศ.ดร.เตือนฤดี รักใหม่ (อ.วิศักดิ์ 4 อ.พัฒน 2) รับนิเทศศิลป์ 12 คน		ทำพระ/307			
พฤหัสบดี						ล./3น. 3(2-2-5) 362 235 การออกแบบการจัดแสดง (Event Design) อ.กัญชลิลา กัมปนาพันธ์ ผศ.ดร.เตือนฤดี อ.พัฒนา1 (อ.ติณห์วัช 1)		ทำพระ/304			
						ล./3น. 3(2-2-5) 362 226 คอมิกส์ (Comics) อ.ชนิศา ชังดเวช (อ.ทรงวิทย์ 6 อ.ไตรภค 2 วิทยากร 6) รับนิเทศศิลป์ 15 คน		ทำพระ/403			
ศุกร์	ล./3น. 3(2-2-5) 362 219 การถ่ายภาพสารคดี (Editorial Photography) ผศ.อดิวิวรรณ์ วิรุณหะเพชร (อ.อำนาจพร 5 ครั้ง) รับนิเทศศิลป์ 25 คน					ล./3น. 3(1-4-4) 362 238 จิตรกรรม (Painting) อ.วรรณฤดี กระรินทร์ (อ.ปทุมณภพ 6 ครั้ง) รับนิเทศศิลป์ 10 คน		ทำพระ/ห้องปโท			
	ล./3น. 3(2-2-5) 362 212 การออกแบบสิ่งพิมพ์อิเล็กทรอนิกส์ (Electronic Publication Design) อ.กัญชลิลา กัมปนาพันธ์ (อ.สุปรีย์ 14 ครั้ง) รับนิเทศศิลป์ 14 คน					ล./3น. 3(2-2-5) 362 210 การออกแบบและการจัดวางตัวอักษรขั้นสูง (Advanced Lettering and Typography Design) อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม รับนิเทศศิลป์ 15 คน		ทำพระ/304			
	ล./3น. 3(2-2-5) 362 227 คอนเซ็ปต์อาร์ต (Concept Arts) อ.ชนิศา (อ.วรฤทธิ 14 ครั้ง) รับนิเทศศิลป์ 10 คน										
เสาร์	บ./2 น. ไม่น้อยกว่า 180 ชั่วโมง 362 206 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (Practical Training) อ.กัญชลิลา อ.ดร.ไพโรจน์ ผศ.สุพิชญา ผศ.ดร.เตือนฤดี ผศ.อดิวิวรรณ์ อ.ชนิศา อ.อนุชา รศ.อาวิน อ.คณิตา อ.วรรณฤทธิ อ.ดร.จิรายุ สถานที่ฝึกงาน										