

ตารางสอนภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565

ชั้นปีที่ 1

ภาควิชาการออกแบบเครื่องประดับ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2565)

(อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วินิตา คงประดิษฐ์ / 21 หน่วยกิต)

วัน - เวลา	07.35-08.25	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	11.15 - 12.05	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35-18.25
จันทร์		SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) (ก.เลขคี่) ก.2001-2043 แต่ง,ผลิตภัณฑ์, ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่ง	SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) (ก.เลขคู่) ก.2002-2044									
อังคาร	บ/3น. 3(1-4-4)	360 104 วาดเส้น 2 (Drawing II) อ.ภูษิต, ผศ.ดร.วีรวัฒน์	ศิลป์ 3/ 3501				บ/3น. 3(1-4-4 )	360 106 ศิลปะปฏิบัติ 2 (Art Studio II) อ.ภูษิต			ศิลป์ 3/ 3101	
พุธ	บ/3น. 3(1-4-4)	360 102 การออกแบบ 2 (Design II) อ.ภูษิต, ผศ.ดร.วีรวัฒน์	ศิลป์ 3/ 3501				SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) (ก.เลขคี่) ก.2001-2043 แต่ง,ผลิตภัณฑ์, ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่ง	SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) (ก.เลขคู่) ก.2002-2044				
พฤหัสบดี							บ/3น. 3 (2-2-5)	366 103 การทำเครื่องประดับ 2 (Jewelry Making II) อ.ดร.อรอุมา	โรงปฏิบัติการเครื่องประดับ มัณฑนฯ 5			
ศุกร์	บ/3น. 3(1-4-4)	360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น (Basic Technical Drawing) ผศ.ดร.ยอดขวัญ, ผศ.ศิตาลัย	ศิลป์ 3/3607				บ/3น. 3(1-4-4)	360 108 ศิลปะไทยปริทัศน์ (Survey of Thai Art) ผศ.ดร.วรรณวิภา			ศิลป์ 3/3606	

\*หมายเหตุ 360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น ย้ายมาปี1/เทอม2 แทน366 101 ประวัติเครื่องประดับ

บ = บังคับ บล = บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต มิ.ศร. = วังท่าพระ นครปฐม = อาคารศิลป์ 1, 3 มัณฑนฯ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ