

ตารางสอนภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565

ชั้นปีที่ 3

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2560)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25	
จันทร์	ล./2 น. 2(1-3-2) มัณฑนะ 5/ห้องสิ่งทอ ชั้น 2 364 234 เทคนิคการออกแบบสร้างแบบตัด (Pattern Design Technique) ผศ.เสาวลักษณ์ อ.วรุษา**					บ./2 น. (ไม่น้อยกว่า 180 ชั่วโมง) สถานที่ฝึกงาน 364 209 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (Practical Training) ผศ.เกษร ผศ.นัจ ผศ.สหเทพ ผศ.เสาวลักษณ์ ผศ.เนติกร อ.สมฤทัย						
		บ./2 น. 2(1-2-3) ศิลป์ 3/3406 364 206 ศิลปวิจารณ์ (Art Criticism) รศ.พรพรม ผศ.เนติกร รศ.สน**					ล./2 น. 2(1-2-3) ศิลป์ 3/3607 364 236 ศิลปะกรรมเครื่องหนัง (Leather Art) ผศ.เกษร อ.สมฤทัย ล./2 น. 2(1-2-3) ศิลป์ 3/3601-2 364 235 การเขียนภาพคนเหมือน (Portrait Painting) ผศ.เนติกร ล./2 น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3507 364 232 ธุรกิจสิ่งทอ (Textile Business) รศ.ประภากร ผศ.บวรรัตน์* อ.วรุษา**					
พุธ	ล./2 น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3407 364 224 ศิลปะภาพถ่าย (Photo Art) ผศ.นัจ รศ.ธีรวัฒน์ รศ.พิทักษ์ ผศ.อุณรุท					ล./2 น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3502-4 364 230 การเขียนภาพดอกไม้ (Flower Painting) อ.อิทธิพล						
	ล./2 น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3504 364 223 ศิลปะกรรมกระดาษ (Paper Art) รศ.ปรีชา					ล./2 น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3304 364 225 การออกแบบงานลายรดน้ำไทย (Traditional Thai Lacquer Design) อ.อานภาพ						
	ล./2 น. 2(1-2-3) ศิลป์ 3/3507 364 228 เทคนิคการอนุรักษ์จิตรกรรมไทย (Traditional Thai Painting Conservation Techniques) ผศ.เกษร อ.สมฤทัย											
พฤหัสบดี		บ./3 น. 3(3-0-6) ศิลป์ 3/3407 364 208 ภาษาอังกฤษในงานออกแบบ 1 (English in Design I) ผศ.นัจ					บ./2 น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3305 364 207 คอมพิวเตอร์สำหรับนักออกแบบ (Computer for Designers) อ.อิทธิพล อ.สุเมธ* อ.ชัชวาลย์*					
ศุกร์	บ./5 น. 5(2-6-7) 364 205 โครงการสร้างสรรค์ประยุกต์ศิลป์ (Applied Art Project)					กลุ่มที่ 1 รศ.พิทักษ์ ผศ.เกษร ผศ.นัจ ผศ.เนติกร อ.สมฤทัย ศิลป์ 3/3505 กลุ่มที่ 2 อ.อิทธิพล รศ.ประภากร ผศ.ดรุฑา ศิลป์ 3/3506						

(วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บัณฑิต บล. = บัณฑิตเลือก ล. = เลือก) (วิชาเฉพาะด้าน ก. = แกน บ. = บัณฑิต ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต

มศ.,ศร. = วิชาทำพระ นศ.ปฐม. = อาคารศิลป์ 3 มัณฑนะ 5 (อาคารต้นแบบ)

หมายเหตุ: * ให้เลือกเรียนวิชาเลือกเสรี ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัย อีก 2 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนวิชาเลือก (ล./2 น.) ที่เปิดสอนในภาควิชา ฯ อีก 4 หน่วยกิต