

ตารางสอนภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565  
ภาควิชาการออกแบบเครื่องแต่งกาย คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2560)

ชั้นปีที่ 2

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
<b>จันทร์</b>	บ/ 3 น. 3(2-2-5) ทำพระ/306 367 110 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบเครื่องแต่งกาย (Computer for Fashion Design) <b>อ.ทเนศ</b> อ.พสุกิตต์* ผศ.สุพิชญา**										
<b>อังคาร</b>	บ/ 3 น. 3(1-4-4) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 5 367 104 การออกแบบเครื่องแต่งกาย 2 (Fashion Design II) <b>อ.ทเนศ</b>					367 104 (ต่อ)					
<b>พุธ</b>	บ/ 3 น. 3(2-2-5) ทำพระ/603 367 109 ประวัติศาสตร์ศิลปะเครื่องแต่งกาย (Fashion Design History) <b>ผศ.ดร.อนุกุล</b>										
<b>พฤหัสบดี</b>	บ/ 3 น. 3(2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 5 367 106 การสร้างแพตเทิร์น 2 (Pattern Making II) <b>อ.ธนาคม</b> อ.วัชรดล*					บ/ 3 น. 3(2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 5 367 108 เทคนิคการตัดเย็บ 2 (Construction Techniques II) <b>อ.ธนาคม</b> อ.อัญชญาณ์*		บล/3 น. 3(3-0-6) <b>16.40-19.20 น.</b> SU102 ศิลปากรสร้างสรรค์ ก.บูรณาการ (ประยุกต์, เครื่องเคลือบ, ประดับ, แต่งกาย)			
<b>ศุกร์</b>	บ/ 3 น. 3(2-2-5) ห้องปฏิบัติงานสาขาวิชา ชั้น 6 367 102 การออกแบบสิ่งทอ 2 (Textile Design II) <b>อ.ฐากร</b>										

หมายเหตุ : บ= บังคับ    บล = บังคับเลือก    ล = เลือก    น = หน่วยกิต    ศิลป์3 = มัณฑนศิลป์ = นครปฐม

รายวิชากลุ่มบูรณาการ SU102 ศิลปากรสร้างสรรค์ มหาวิทยาลัยศิลปากรกำหนดให้ นศ.ลงทะเบียนทุกคน (ประยุกต์, เครื่องเคลือบ, ประดับ, แต่งกาย)