

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559

ชั้นปีที่ 1

ภาควิชา ออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10-12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์			บ./3น. 3(2-2-5) 081 102 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน English for Everyday Use (บังคับ) กลุ่มภาษา	นฐ.		บล./3(3-0-6) 083 109 การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์ (Creative living) อ. ดร. ภูริจิต	ศิลป์ 3/ ห้องประชุมมายาใจ				
อังคาร		บ./ 3น. 3(3-0-6) 360 111 ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์ (Thai Wisdom and Creativity) <u>ผศ.ดร. ภูวนาท</u> (อ.พิเศษ)	ศิลป์ 3/ห้องประชุมมายาใจ			แกน/2น. 2(1-3-2) 360 101 การออกแบบ 1 (Design I) อ.อนุชา โสภาคย์วิจิตร		ศิลป์3/3501			
พุธ	แกน/2น. 2(1-3-2) 360 103 วาดเส้น 1 (Drawing I) ผศ. สุพจน์		ศิลป์ 3 /3404			แกน/2น. 2(1-3-2) 360 105 ศิลปะปฏิบัติ 1 (Art Studio I) ผศ. สุพจน์		ศิลป์ 3 /3404			
พฤหัสบดี						บ. / 3น. 3(2-2-5) LAB นฐ. 1 102 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน English for Everyday Use			บล/ 3(3-0-6) 16.40 - 19.20 น. 082 109 ดนตรีวิจักษ์ (Music Appreciation) กลุ่มมนุษย นฐ.		
ศุกร์	บ./3น. 3(1-4-4) 360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น (Basic Technical Drawing) อ.ชนิศา อ.พัฒนา เจริญสุข*				ศิลป์3/3501						

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559  
ภาควิชา ออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

ชั้นปีที่ 2

วัน - เวลา	07.35 - 08.25	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.5	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์							บล.3 น. 3(2-2-5) ก.3 ** 083 104 กีฬาศึกษา (Sport Education) (บังคับเลือก) กลุ่มสังคม แบบดมินตัน		บล.3 น. 3(2-2-5) ก.3 ** 083 104 กีฬาศึกษา (Sport Education) ก.2,4,8,14 (บังคับเลือก) กลุ่มสังคม แบด,แอนดบอล,บาส,ป้องกันตัว			
อังคาร	บ./3น. 3(1-4-4) ศิลป์3 /3405 362 108 การถ่ายภาพเบื้องต้น (Basic Photography) ผศ.อติวรรธน์						บ./3น. 3(1-4-4) ศิลป์3 /3404 362 105 วาดเส้นสร้างสรรค์ ( Creative Drawing) ผศ.สุพจน์					
พุธ			บ. / 3น. 3(3-0-6) ศิลป์ 3/ห้องประชุมยาใจ 60 112 สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น (Basic Aesthetics) อ.สิทธิโชค อ.พิเศษ							บล. 3(2-2-5) 083 104 กีฬาศึกษา (Sport Education) (แอนดบอล) กลุ่มสังคม นธ.		
พฤหัสบดี	บ./3น. 3(2-2-5) ศิลป์3 /3405 362 102 การออกแบบนิเทศศิลป์ 2 (sec 1 22 คน) (Visual Communication Design II) อาจารย์อนุชา แสงสุขเอี่ยม ผศ.อาวิน						บ./3น. 3(2-2-5) ศิลป์3 /3405 362 102 การออกแบบนิเทศศิลป์ 2 (sec 2 22 คน) (Visual Communication Design II) อาจารย์อนุชา แสงสุขเอี่ยม ผศ.อาวิน					
ศุกร์	บ./3น. 3(2-2-5) ศิลป์3 / 3304 คอมฯ Mac 362 106 โปรแกรมคอมพิวเตอร์พื้นฐานในงานออกแบบ* (Basic Computer Application in Design) อาจารย์อนุชา โสภาคย์วิจิตร อ.กัญชวลิกา ผศ.โชติวัฒน์ ผศ.สุพิชญา อ.พิเศษ						บล.3 น. 3(3-0-6) เลือกลงทะเบียน 1 รายวิชา กลุ่มวิทย์ * 084 105 โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม (World of Technology and Innovation) หรือ 084 106 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีใน (Science and Technology in the Asean Community)					

\*หมายเหตุ : รายวิชาในกลุ่มวิทย์ วิชา 084 105 และรายวิชา 084 106 นศ.สามารถเลือกลงได้ 1 วิชา (นิเทศ,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์,ระดับ,แต่งกาย)

\*\*หมายเหตุ : รายวิชาในกลุ่มสังคม วิชา 083 104 กีฬาศึกษา นศ.สามารถเลือกลงกลุ่มใดกลุ่มหนึ่งตามตารางสอน (ตกแต่ง,นิเทศ,แต่งกาย)

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559  
 ภาควิชา ออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์	ล./3น. 3(2-2-5) มศ./ห้องโสตฯ Lib 362 225 การถ่ายภาพสร้างสรรค์ (Creative Photography) ผศ.อติวรรณ์ อาจารย์พิเศษ* (รับนิเทศศิลป์ 25 คน)					ล./3น. 3(2-2-5) มศ./ห้องประชุม Lib 362 233 การเขียนบท (Script Writing) ผศ. ดร.วิวัฒน์พันธุ์ อาจารย์พิเศษ* (รับนิเทศศิลป์ 10 คน)					
	ล./3น. 3(2-2-5) วัดมหาธาตุ (ห้อง1) 362 231 ภาพต่อเนื่อง (Sequential Art) อาจารย์ชนิศา อ.เปรมมา จาคัญญาประทีป* อ.พิเศษ* (รับนิเทศศิลป์ 20 คน)					ล./3น. 3(2-2-5) วัดมหาธาตุ (ห้อง2) 362 213 การออกแบบเลขศิลป์บนบรรจุภัณฑ์ (Graphic Design for Packaging) อาจารย์กัญชลิลา ผศ.อาวิน ผศ.อินทรา* (รับนิเทศศิลป์ 18 คน)					
อังคาร		บ./2น. 2(2-0-4) วัดมหาธาตุ (ห้อง1) 362 203 ศิลปะไทยเพื่อการ ออกแบบนิเทศศิลป์ 1 (Thai Art for Visual Communication Design 1) ผศ.โชติวัฒน์ อาจารย์ไพโรจน์ พิทยเมธี				ล./3น. 3(2-2-5) มศ./ห้องประชุม Lib 362 216 การเขียนบทโฆษณา (Copywriting) ผศ.สุพิชญา อ.อรรธรณ* (รับนิเทศศิลป์ 10 คน)					
		ล./3น. 3(2-2-5) วัดมหาธาตุ (ห้อง2) 362 227 ภาพประกอบหนังสือสำหรับเด็ก (Children 's book Illustration) อาจารย์ชนิศา อาจารย์ยศยา อัยศิริ* (รับนิเทศศิลป์ 15 คน)									
พุธ	ล./3น. 3(2-2-5) วัดมหาธาตุ (ห้อง1) 362 211 การออกแบบสิ่งพิมพ์ (Basic Publication Design) อาจารย์อนุชา โสภาคย์วิจิตร อ.กัญชลิลา อาจารย์พิเศษ* (รับนิเทศศิลป์ 39 คน)					บ./2น. 2(1-1-4) วัดมหาธาตุ (ห้อง1) 362 204 การใช้แสงและเสียง (Usage of light & Sound) อาจารย์กัญชลิลา อ.อธิปต์ย์ อ.มาดสัมฤทธิ์*					0
พฤหัสบดี		บ./4น. 4(2-4-6) → วัดมหาธาตุ (ห้อง2) 362 201 การออกแบบนิเทศศิลป์ 4 (Visual Communication Design IV) ผศ.โชติวัฒน์ ผศ.สุพิชญา ดร.ธัญดา*									
ศุกร์	ลส./3(2-2-5) วัดมหาธาตุ (ห้อง2) 362 245 คอนเซ็ปต์อาร์ตสำหรับเกมและแอนิเมชัน (Concept Art for Game and Animation) อาจารย์ชนิศา อาจารย์วรฤทธิ์ พรเกิด* (รับนิเทศศิลป์ 10 คน)					ล./3น. 3(2-2-5) วัดมหาธาตุ (ห้อง1) 362 236 แอนิเมชันสองมิติ (2D Animation) อาจารย์อนุชา โสภาคย์วิจิตร อ.ณัฐกฤตา* (รับนิเทศศิลป์ 20 คน)					

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559

ภาควิชา ออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 -12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์						ล./3น. 3(2-2-5)		วัดมหาธาตุ (ห้อง1)			
						362 228 ภาพประกอบหนังสือ (Book Illustration)					
						อาจารย์ชนิศา อาจารย์คณิตา อ.เปรมมา* (รับนิเทศศิลป์ 20 คน)					
อังคาร	ล./3น. 3(2-2-5)					วัดมหาธาตุ (ห้อง2)					
	362 229 ภาพประกอบที่มีเอกลักษณ์เฉพาะตน										
	Self Expression Illustration) อาจารย์คณิตา อ.ชนิศา อ.พิเศษ										
	(รับนิเทศศิลป์15 คน)										
	ล./3น. 3(2-2-5)					มศ./ห้องโสตฯ Lib					
	362 218 กลยุทธ์การสร้างสรรคงานโฆษณา										
	(Advertising Creative Strategy) ผศ.อาวิน อาจารย์พิเศษ*										
	(รับนิเทศศิลป์ 20 คน)										
พุธ	บ./3น. 3(3-0-6)					วัดมหาธาตุ (ห้อง2)					
	362 206 การวิจัยเพื่อการสร้างสรรค์										
	(Research for Creative Works) ผศ. ดร.วัฒนพันธุ์ อ.ดร.ธนาทร										
						บ./3น. 3(1-4-4)		วัดมหาธาตุ (ห้อง2)			
						362 208 โครงการพิเศษด้านวิชาชีพ (Professional Special Project)					
						ผศ.อาวิน อาจารย์ ดร.ธนาทร อ.คณิตา อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม					
พฤหัสบดี	ล./3น. 3(2-2-5)					มศ./ห้องโสตฯ Lib/ศิลป์5/Studio					
	362 222 การถ่ายภาพแฟชั่น (Fashion Photography)										
	ผศ.อดิวิรรณ์ อาจารย์พิเศษ* (รับนิเทศศิลป์ 25 คน)										
ศุกร์		ล./3น. 3(2-2-5)				มศ./ห้องประชุม Lib					
		362 210 การออกแบบและจัดตัวอักษรขั้นสูง									
		(Advanced Typography & Lettering Design)									
		อาจารย์อนุชา แสงสุขเอี่ยม (รับนักศึกษานิเทศศิลป์ 5 คน)									

(วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บังคับ บล. = บังคับเลือก ล. = เลือก) (วิชาเฉพาะด้าน ก.= แกน บ. = บังคับ ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต

มศ.,ศร. = วังท่าพระ นครปฐม = อาคารศิลป์3 มัณฑนฯ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ