

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559

ชั้นปีที่ 1

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์			บ./3น. 3(2-2-5) นฐ. 081 102 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน (English for Everyday Use)			บล./3น. 3(3-0-6) ศิลป์ 3/ห้องประชุมยาใจ 083 109 การใช้ชีวิตอย่างสร้างสรรค์ (Creative Living) ดร.ภูริต					
อังคาร		บล./3น. 3(3-0-6) ศิลป์3/ห้องประชุมยาใจ 360 111 ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์ (Thai Wisdom and Creativity) ผศ.ดร.ภูวนาท				บ./3น. 3(1-4-4) 360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น (Basic Technical Drawing) ผศ.พิทักษ์				ศิลป์ 3 /3502	
พุธ								บล./3น. 3(2-2-5) 083 104 กีฬาศึกษา ก.5 (แฮนด์บอล)			
พฤหัสบดี	ก./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3 /3406 360 101 การออกแบบ 1 (Design I) อ.พรพรม					บ./3น. 3(2-2-5) lab/นฐ. 081 102 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน (English for Everyday Use)				บล/ 3(3-0-6) 16.40 - 19.20 น. 082 109 ดนตรีวิจักษ์ (Music Appreciation) กลุ่มมนุษย์ นฐ.	
ศุกร์	ก./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3 /3505-3506 360 105 ศิลปะปฏิบัติ 1 (Art Studio I) กลุ่ม 4 อ.อิทธิพล เลขที่ 1-25 กลุ่ม8 อ.อุณรุท ผศ.ธีรวัฒน์ เลขที่ 26-50					ก./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3 /3505-3506 360 103 วาดเส้น 1 (Drawing I) อ.สมพงษ์ รศ.ประภากร อ.เกษร อ.อานูภาพ					

(วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บังคับ บล. = บังคับเลือก ล. = เลือก) (วิชาเฉพาะด้าน ก.= แกน บ. = บังคับ ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต

มศ.,ศร. = วังท่าพระ นครปฐม = อาคารศิลป์3 มัณฑนฯ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	2.10 - 2.50	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.30	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์	บล./5น. 5(2-6-7) 364 111 จิตรกรรมประยุกต์ 1 (Applied Painting I)					ผศ.ไพรวลัย ศิลป์ 3/3601					
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 112 ประติมากรรมประยุกต์1(Applied Sculpture I)					ผศ.พิทักษ์ อ.เสวต* มัณฑนะ 5 ห้องปั้น ชั้น 1					
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 113 ภาพพิมพ์ประยุกต์ 1 (Applied Print Making I)					อ.นัจ รศ.ปรีชา มัณฑนะ 5 ห้องพิมพ์ ชั้น 1					
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 114 ศิลปะไทยประยุกต์1 (Applied Thai Art I)					อ.สมพงษ์ อ.เกษร อ.อานูภาพ ศิลป์ 3/3604					
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 115 ศิลปะสิ่งทอ 1 (Textile Art I)					ผศ.ประภากร อ.บวรรัตน์ มัณฑนะ 5 สิ่งทอ ชั้น2					
อังคาร						บ./2น. 2(2-0-4) ศิลป์ 3/3406 364 105 Applied Art Trend (ประยุกต์ศิลป์สมัยนิยม) รศ.ปรีชา อ.รัฐ*					
พุธ	บล./3น. 3(3-0-6) ศิลป์ 3/ห้องประชุมยาใจ 360 112 สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น (Basic Aesthetics) อ.สิทธิโชค อ.ธาดวี อ.พิเศษ*										
พฤหัสบดี	บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3502-3 364 103 วาดเส้นประยุกต์ 1 (Applied Drawing I) อ.อิทธิพล อ.อานูภาพ					บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3502-3 364 102 องค์ประกอบศิลป์ 1 (Composition I) อ.สหเทพ อ.เสาวลักษณ์					
ศุกร์	บ./2น. 2(2-0-4) ศิลป์ 3/3502-3 364 104 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย (History of Art in Thailand) อ.อานูภาพ อ.สมพงษ์ อ.เกษร รศ.สน**					บล/ 3น.3(3-0-6) เลือกลงทะเบียน 1 รายวิชา (กลุ่มวิทยา) 084 105 โลกแห่งเทคโนโลยีและนวัตกรรม (World of Technogy and Art) หรือ 084 106 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีประชาคมอาเซียน (Science and Technology in the Asean Commur					

(วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บังคับ บล. = บังคับเลือก ล. = เลือก) (วิชาเฉพาะด้าน ก. = แกน บ. = บังคับ ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต

มศ.ศร. = วังท่าพระ นครปฐม = อาคารศิลป์3 มัณฑนะ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25	
จันทร์	บล / 5 น. 5(2-6-7) 364 215 Applied Painting III (จิตรกรรมประยุกต์3)					อ.อิทธิพล	ศิลป์ 3/3603, 3507					
	บล / 5 น. 5(2-6-7) 364 216 Applied Sculpture III (ประติมากรรมประยุกต์3)					อ.วราภรณ์	มัณฑนะ 5 ห้องปั้น 2 ชั้น 1					
	บล / 5 น. 5(2-6-7) 364 217 Applied Print Making III (ภาพพิมพ์ประยุกต์3)					ผศ.ธีรวัฒน์ อ.อุณรุท	มัณฑนะ 5 ห้องพิมพ์ 2 ชั้น 1					
	บล / 5 น. 5(2-6-7) 364 218 Applied Thai Art III (ศิลปะไทยประยุกต์3)					อ.เกษร อ.สมพงษ์ อ.อานูภาพ	ศิลป์ 3/3604					
	บล / 5 น. 5(2-6-7) 364 219 Textile Art III (ศิลปะสิ่งทอ3)					อ.เสาวลักษณ์	มัณฑนะ 5 สิ่งทอ ชั้น2					
อังคาร	บ. / 2 น.		2(1-3-2)		ศิลป์ 3/3406							
	364 201 Composition III (องค์ประกอบศิลป์ 3) ผศ.ธีรวัฒน์ อ.อุณรุท อ.นัจ					ล/2น.	2(1-3-2)		ศิลป์ 3/3407			
						364 235 Portrait Painting (การเขียนภาพคนเหมือน) อ.สมพงษ์	ล/2น.	2(1-3-2)		มัณฑนะ 5 ห้องสิ่งทอ ชั้น2		
พุธ						364 234 เทคนิคการออกแบบสร้างแบบตัด (Pattern Design Technique)อ.บวรรัตน์	ล/2น.	2(1-3-2)		ศิลป์ 3/3603		
						364 242 ศิลปะจากวัสดุเหลือใช้ (Waste Material Art) อ.อิทธิพล อ.อานูภาพ						
						364 222 ศิลปกรรมผ้า (Fabric Art) อ.พรพรม	ล/2น.	2(1-3-2)		ศิลป์ 3/3408		
พฤหัสบดี						364 226 การออกแบบศิลปะปูนปั้นไทย (Traditional Thai Stucco Design) อ.เกษร						
						บ./ 3 น.	3(3-0-6)		ศิลป์ 3/3408			
ศุกร์						364 202 สุนทรียศาสตร์ (Aesthetics) อ.พรพรม รศ.สน**						
	บ./2น.2	2(1-3-2)		ศิลป์ 3/3408								
	364 204 ประยุกต์ศิลป์ในพื้นที่เฉพาะกรณี (Site Specific Applied Art) รศ.ปรีชา อ.สหเทพ					บ./2 น.	2(1-3-2)		ศิลป์ 3/3304 (ห้องคอม)			
						364 203 คอมพิวเตอร์พื้นฐานสำหรับนักออกแบบ (Basic Computer for Designers) อ.อิทธิพล อ.สมุทร*						

(วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บัณฑิต บล. = บัณฑิตเลือก ล. = เลือก) (วิชาเฉพาะด้าน ก.= แกน บ. = บัณฑิต ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต

มศ.,ศร. = วังท่าพระ นครปฐม = อาคารศิลป์3 มัณฑนะ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559

ชั้นปีที่ 4

ภาควิชาภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษาคณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์											
อังคาร						บ./2 น. 2(2-0-4) ศิลป์3/3408 364 210 ภาษาอังกฤษในงานออกแบบ 2 (English in Design II) อ.นัจ					
พุธ	บ./6 น. 6(2-6-10) 364 213 การเตรียมการศิลปนิพนธ์ (Art Thesis Preparation) กลุ่ม1 (Site Specific) กลุ่ม2 (Function Art)			⇒		กลุ่ม 1 ศิลป์3/3504 กลุ่ม 2 ศิลป์3/3405 กลุ่ม1 อ.นัจ รศ.ปรีชา ผศ.ไพรวลัย ผศ.พิทักษ์ ผศ.ธีรวัฒน์ อ.สหเทพ อ.อุณรุท อ.เสาวลักษณ์ กลุ่ม2 อ.สมพงษ์ อ.บวรรัตน์ อ.พรพรม อ.อิทธิพล อ.วรภรท รศ.ประภากร อ.เกษร อ.อานูภาพ					
พฤหัสบดี						บ./2 น. 2(2-0-4) ศิลป์3/3504 364 211 วิธีวิจัย (Research Methods) อ.อานูภาพ รศ.ปรีชา ผศ.พิทักษ์ รศ.ประภากร รศ.สน** รศ.ดร.ไพโรจน์**					
ศุกร์						บ./2 น. 2(1-3-2) ศิลป์3/3408 364 212 การนำเสนอประยุกต์ศิลป์ (Applied Art Presentation) กลุ่ม1 ผศ.พิทักษ์ ผศ.ไพรวลัย ผศ.ธีรวัฒน์ รศ.ประภากร เลขที่ 1-25 กลุ่ม2 อ.เสาวลักษณ์ อ.อุณรุท อ.วรภรท เลขที่ 26-50					

(วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บังคับ บล. = บังคับเลือก ล. = เลือก) (วิชาเฉพาะด้าน ก. = แกน บ. = บังคับ ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต

มศ.,ศร. = วังท่าพระ นครปฐม = อาคารศิลป์3 มัณฑนะ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ

ตารางสอนภาคต้น ปีการศึกษา 2559

นศ.ตกค้าง

ภาควิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2548)

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 -12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40-17.30	17.35 - 18.25
จันทร์											
อังคาร											
พุธ											
พฤหัสบดี	บ/6น. 364 218	6(2-12-4) ประติมากรรมประยุกต์ 4			➔			มัณฑนะ 5 ห้องปับน 2 ชั้น 1 (Applied Sculpture IV)			
		<u>อ.สหเทพ</u>						<u>อ.สหเทพ</u>			
ศุกร์	บ/6น. 364 218	6(2-12-4) ประติมากรรมประยุกต์ 4 (Applied Sculpture IV)	มัณฑนะ 5 ห้องปับน 2 ชั้น 1								
		<u>อ.สหเทพ</u>									

ก.=วิชาแกน

บ.= วิชาบังคับ

บล.= วิชาบังคับเลือก

ล.=วิชาเลือก

ลส. = วิชาเลือกเสรี

น.= หน่วยกิต

นฐ. = อาคารศิลป์ พีระศรี 3, อาคารมัณฑนะ 5