**ชั้นปีที่ 1**

**ตารางสอนภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2560**

**ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์**

**(หลักสูตร พ.ศ. 2560)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **วัน-เวลา** | **08.30-09.20** | **09.25-10.15** | **10.20-11.10** | **11.15-12.05** | **12.10-12.55** | **13.00-13.50** | **13.55-14.45** | **14.50-15.40** | **15.45-16.30** | **16.40-17.30** | **17.35-18.25** |
| **จันทร์** |  |  |  | บ/3น. 3(1-4-4) ศิลป์ 3/3101360 106 Art Studio II ผศ.กรธนา/ อ.พิเศษ |  |
| **อังคาร** | บ/3น. 3(3-0-6) นฐ.081 101 Thai for Communicationบ. (กลุ่มภาษา) |  |  |  |
| **พุธ** | บ/3น. 3(1-4-4) ศิลป์ 3/3502 360 102 Design IIอ.ธาตรี/ อ.พิเศษ |  | บ/3น. 3(1-4-4) 360 102 Design IIอ.ธาตรี/ อ.พิเศษ | บ/3น. 3(3-0-6) มัณฑนะ 4/ห้องประชุม1365 101 Introduction to Ceramics and Processesผศ.วรรณณา |  |
| **พฤหัสบดี** | บ/3น. 3(1-4-4) ศิลป์ 3/3501360 104 Drawing IIรศ.ประดิพัทธุ์/ อ.พิเศษ |  | บ/3น. 3(2-2-5) นฐ. 081 103 English Skills Development (กลุ่มภาษา)  |  |
| **ศุกร์** | บ/3น. 3(1-4-4) ศิลป์ 3/ 3507 360 108 Survey of Thai Artอ.ธาตรี/ อ.พิเศษ(ศึกษานอกสถานที่) |  |  |  |

**วิชาเลือก วิชาศึกษาทั่วไป ให้นักศึกษาเลือกคามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 8-9 หน่วยกิต**

 บ = บังคับ บล= บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ลส= เลือกเสรี

วังท่าพระ = มศ. / ศร. นฐ. = อาคารศิลป์3, อาคารต้นแบบ, มัณฑนะ 1, 4 (ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา) มัณฑนะ 2, 3 (ภาควิชาออกแบบผลิตภัณฑ์)

ห้องประชุม 1 = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (30 ที่นั่ง)ห้องประชุม 2 = มัณฑนะ 2 ชั้น 1 (10 ที่นั่ง)ห้องประชุม 3 = มัณฑนะ 2 ชั้น 3 (30 ที่นั่ง) ห้องเรียน = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (20 ที่นั่ง)

**ชั้นปีที่ 2**

 **ตารางสอนภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2560
ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์**

**(หลักสูตร พ.ศ. 2555)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **วัน-เวลา** | **08.30-09.20** | **09.25-10.15** | **10.20-11.10** | **11.15-12.05** | **12.10-12.55** | **13.00-13.50** | **13.55-14.45** | **14.50-15.40** | **15.45-16.35** | **16.40-17.30** | **17.35-18.25** |
| **จันทร์** |  | บ/3น. 3(3-0-6) ห้องประชุม 1/มัณฑนะ 4 365 108 Ceramic Glazes I**ผศ.ศุภกา** / ผศ.วรรณณา /อ.ศิรัมภา |  | บ/3น. 3(3-0-6) ศิลป์ 3/ห้องประชุมสมัยเฉลิม 360 113 Design and Creation in  Oriental Arts**รศ.สน สีมาตรัง**  |  |
| **อังคาร** | บล/3น. 3(3-0-6) นฐ.083 101 Man and His Environmentบ. (กลุ่มภาษา) |  |  |  |
| **พุธ** |  | บ/3น. 3(3-0-6) มัณฑนะ 4 ห้องเรียน 1365 106 History of Ceramics**รศ.ประดิพัทธุ์/**ผศ.ดร.ภูวนาท |  | บ/3น. 3(1-4-4) มัณฑนะ 4/ห้องประชุม 2365 109 Decorating Techniques**ผศ.ศุภกา/** ผศ.สืบพงศ์ / อ.ศิรัมภา |  |
| **พฤหัสบดี** | บ/3น. 3(1-4-4) มัณฑนะ 4/ห้องแป้นหมุน365 110 Wheel Throwing II**ผศ.ศุภกา**/ อ.ศิรัมภา และ อ.พิเศษ |  | 365 110 Wheel Throwing II | บ/3น. 3(1-4-4) มัณฑนะ 4/ห้องประชุม 1365 107 Clay and Clay Body**อ.สิทธิโชค** / ผศ.วรรณณา |  |
| **ศุกร์** |  |  |  |

**วิชาเลือก วิชาศึกษาทั่วไป ให้นักศึกษาเลือกคามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 8-9 หน่วยกิต**

 บ = บังคับ บล= บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ลส= เลือกเสรี

วังท่าพระ = มศ. / ศร. นฐ. = อาคารศิลป์ 3, อาคารต้นแบบ, มัณฑนะ 1, 4 (ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา) มัณฑนะ 2, 3 (ภาควิชาออกแบบผลิตภัณฑ์)

ห้องประชุม 1 = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (30 ที่นั่ง) ห้องประชุม 2 = มัณฑนะ 2 ชั้น 1 (10 ที่นั่ง) ห้องประชุม 3 = มัณฑนะ 2 ชั้น 3 (30 ที่นั่ง) ห้องเรียน = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (20 ที่นั่ง)

**ชั้นปีที่ 3**

 **ตารางสอนภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2560
ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์**

**(หลักสูตร พ.ศ 2555)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **วัน-เวลา** | **08.30-09.20** | **09.25-10.15** | **10.20-11.10** | **11.15-12.05** | **12.10-12.55** | **13.00-13.50** | **13.55-14.45** | **14.50-15.40** | **15.45-16.35** | **16.40-17.30** | **17.35-18.25** |
| **จันทร์** |  | บล/3น. 3(3-0-6) มันฑนะ 4 / ห้องประชุม 1 365 205 Aesthetics **รศ.ประดิพัทธุ์/**และ อ.พิเศษ |  | บล.4 น. 5(2-8-5) มันฑนะ 4 / ห้องประชุม 2 365 222 Pottery Art and Craft II / **ผศ.ศุภกา**/ ผศ.วรรณณา |
| **อังคาร** | **ลส/2 น. 2(1-3-2** มันฑนะ 4 / ห้องประชุม 3 365 227 เตาฟืน **ผศ.สยุมพร**365 229 ดินสี **ผศ.ศุภกา****ลส./2 น. 2(0-6-0)** ห้องประชุม365 231 Individual Project I365 232 Individual Project II ผศ.กรธนา/ คณาจารย์365 233 Individual Project III |  | มัณฑนะ 4/ห้องประช |
| **พุธ** | บ/3น. 3(2-2-5) มัณฑนะ 4 ห้องเรียน 1365 206 Ceramics Seminarผศ.วรรณณา/ ผศ.สยุมพร/ อาจารย์ประจำภาควิชา และอ.พิเศษ |  | บ/3น. 3(2-2-5) มัณฑนะ 4/ ห้องประชุม 1365 207 Research Methodology for Ceramicsอ.สิทธิโชค/อ.พิเศษ |  |
| **พฤหัสบดี** | บล.4 น. 4(2-6-4) 365 212 Computer-Aided for Ceramic Design / **อ.สิทธิโชค**365 216 Creative Sculpture / **ผศ.กรธนา อ.พิเศษ**365 220 Contemporary Pottery Art and Craft / **ผศ.ศุภกา**/ อ.ศิรัมภา |  | บล.4 น. 4(2-6-4)365 212 Computer-Aided for Ceramic Design / **อ.สิทธิโชค** มัณฑนะ 4/ ห้องประชุม 1365 216 Creative Sculpture / **ผศ.กรธนา** มัณฑนะ 1/ระเบียงหน้าอาคาร365 220 Contemporary Pottery Art and Craft**/ผศ.ศุภกา**/อ.ศิรัมภา\*มัณฑนะ 4/ ห้องประชุม 1 |  |
| **ศุกร์** | บล.4 น. 5(2-8-5) 365 214 Ceramic Design II / **ผศ.สืบพงศ์**365 218 Ceramic Arts II / **ผศ.สยุมพร**365 222 Pottery Art and Craft II / **ผศ.ศุภกา**/ ผศ.วรรณณา มัณฑนะ 4/ ห้องประชุม 1  |  | บล.4 น. 5(2-8-5)365 214 Ceramic Design II / **ผศ.สืบพงศ์** มัณฑนะ 4/ ห้องประชุม2365 218 Ceramic Arts II/ **ผศ.สยุมพร** มัณฑนะ 4/ ห้องประชุมภาคฯ |

**วิชาเลือก วิชาศึกษาทั่วไป ให้นักศึกษาเลือกคามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 8-9 หน่วยกิต**

 บ = บังคับ บล= บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ลส= เลือกเสรี

วังท่าพระ = มศ. / ศร. นฐ. = อาคารศิลป์ 3, อาคารต้นแบบ, มัณฑนะ 1, 4 (ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา) มัณฑนะ 2, 3 (ภาควิชาออกแบบผลิตภัณฑ์)

ห้องประชุม 1 = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (30 ที่นั่ง) ห้องประชุม 2 = มัณฑนะ 2 ชั้น 1 (10 ที่นั่ง) ห้องประชุม 3 = มัณฑนะ 2 ชั้น 3 (30 ที่นั่ง) ห้องเรียน = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (20 ที่นั่ง)

**ตารางสอนภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2560**

**ชั้นปีที่ 4**

**ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์**

**(หลักสูตร พ.ศ. 2555)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **วัน-เวลา** | **08.30-09.20** | **09.25-10.15** | **10.20-11.10** | **11.15-12.05** | **12.10-12.55** | **13.00-13.50** | **13.55-14.45** | **14.50-15.40** | **15.45-16.35** | **16.40-17.30** | **17.35-18.25** |
| **จันทร์** |  |  |  |
| **อังคาร** | บ/ 10 น. 10(0-20-0)มัณฑนะ 4 ห้องประชุม 3365 210 Art Thesis (ศิลปนิพนธ์) | คณะกรรมการตรวจและตัดสินศิลปนิพนธ์เลขานุการ **อ.สิทธิโชค**  |  |
| **พุธ** |  |  |
| **พฤหัสบดี** |  |  |
| **ศุกร์** |  |  |

**วิชาเลือก วิชาศึกษาทั่วไป ให้นักศึกษาเลือกคามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 8-9 หน่วยกิต**

 บ = บังคับ บล= บังคับเลือก ล = เลือก น = หน่วยกิต ลส= เลือกเสรี

วังท่าพระ = มศ. / ศร. นฐ. = อาคารศิลป์ 3, อาคารต้นแบบ, มัณฑนะ 1, 4 (ภาควิชาเครื่องเคลือบดินเผา) มัณฑนะ 2, 3 (ภาควิชาออกแบบผลิตภัณฑ์)

ห้องประชุม 1 = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (30 ที่นั่ง) ห้องประชุม 2 = มัณฑนะ 2 ชั้น 1 (10 ที่นั่ง) ห้องประชุม 3 = มัณฑนะ 2 ชั้น 3 (30 ที่นั่ง) ห้องเรียน = มัณฑนะ 4 ชั้น 2 (20 ที่นั่ง)