


สาขาวิชาศิลปะและการออกแบบเครื่องเคลือบดินเผา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

วัน-เวลา	07.35 - 08.25	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์		su 201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (บังคับ) ก.2001-2059 (ก.เลขคู่) <small>(ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)</small>		su 201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (บังคับ) ก.2002-2061 (ก.เลขคู่) <small>(ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)</small>			SU 101 ศิลปะศิลปากร 3(3-0-6) (บังคับ) ก.2001-2009 <small>(ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)</small>				SU 101 ศิลปะศิลปากร 3(3-0-6) (บังคับ) ก.2005-2009 (16.40-19.20 น.) <small>(ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)</small>	
อังคาร												
พุธ	บ/3 น. 3 (1-4-4)			ศิลป์ 3/3507			SU 201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (บังคับ) ก.2001-2059 (ก.เลขคู่) <small>(ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)</small>		SU 201 ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล (บังคับ) ก.2002-2061 (ก.เลขคู่) <small>(ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ์,ประยุกต์เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)</small>			
		360 101 การออกแบบ 1 (Design I) ผศ.ดร.ชาตรี อ.พิเศษ										
พฤหัสบดี			ล/3 น. 3 (3-0-6) ศิลป์ 3/ห้องประชุมสมัยเฉลิม SU 152 ภูมิปัญญาไทยกับการสร้างสรรค์ (Thai Wisdom and Creativity) อ.วรุษา				บ/3 น. 3 (1-4-4)		360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น (Basic Technical Drawing) ผศ.ชานนท์		ศิลป์ 3/3507	
ศุกร์		บ/3 น. 3 (1-4-4)		ศิลป์ 3/3404			360 103 (ต่อ)		บ/3 น. 3 (1-4-4)			ศิลป์ 3/3404
		360 103 วาดเส้น 1 (Drawing I) รศ.กรรณา รศ.ดร.ประดิพัทธ์ อ.พิเศษ							365 105 ศิลปะปฏิบัติ 1 (Art Studio 1) รศ.ดร.ประดิพัทธ์ อ.พิเศษ			

หมายเหตุ วิชาเลือก วิชาศึกษาทั่วไป ให้นักศึกษาเลือกเรียนตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษา จำนวน 8-9 หน่วยกิต