

สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

วัน-เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	
จันทร์	บล./5น. 5(2-6-7) 364 111 จิตรกรรมประยุกต์ 1 (Applied Painting I)				➔	<u>ผศ.เนติกร</u> ศิลป์ 3/3601				
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 112 ประติมากรรมประยุกต์ 1 (Applied Sculpture I)					<u>รศ.พิทักษ์</u> มัณฑนะ 5 ห้องปั้น ชั้น 1				
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 113 ภาพพิมพ์ประยุกต์ 1 (Applied Printmaking I)					<u>ผศ.นัจ</u> อ.พิมพ์เพ็ญ* มัณฑนะ 5 ห้องพิมพ์ ชั้น 1				
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 114 ศิลปะไทยประยุกต์ 1 (Applied Thai Art I)					<u>ผศ.เกษร</u> อ.ดร.อานูภาพ อ.สมฤทัย ท่าพระ /ห้องภาคฯ ชั้น 5				
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 115 ศิลปะสิ่งทอ 1 (Textile Art I)					<u>รศ.ประภากร</u> อ.วรุษา* มัณฑนะ 5 ห้องสิ่งทอ ชั้น 2				
อังคาร	บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3407				SU 402 นวัตกรรมและการออกแบบ 3(3-0-6)					
	364 106 พื้นฐานปฏิบัติงานเชิงช่าง (Basic Technical Practice)				(บังคับ) ก.2001-2023					
		<u>อ.ดร.อานูภาพ</u> <u>รศ.ปรีชา</u> <u>ผศ.ดรุฑ</u>				(ประยุกต์, เครื่องเคลือบ)				
พุธ										
พฤหัสบดี	บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3501				SU 301 พลเมืองตื่นรู้ 3(3-0-6)					
	364 104 วาดเส้นประยุกต์ 1 (Applied Drawing I)				(บังคับ) (ก.2001-2041)					
		<u>อ.อิทธิพล</u> อ.ดร.อานูภาพ				(ประยุกต์, เครื่องเคลือบ, ประดับ, แต่งกาย)				
ศุกร์	บ./2น. 2(2-0-4) ศิลป์ 3/3406				บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3506					
	364 105 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย (History of Art in Thailand)				364 103 องค์ประกอบศิลป์ 1 (Composition I)					
		<u>อ.ดร.อานูภาพ</u> <u>รศ.สน**</u>				<u>ผศ.สหเทพ</u> <u>ผศ.เสาวลักษณ์</u>				