

ตารางสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2566

ชั้นปีที่ 4

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องประดับ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560)

(อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ : อาจารย์ ดร.อรอุมา วิชัยกุล / 12 หน่วยกิต)

วัน-เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35
จันทร์			บ/6 น. 6(2-8-8) 366 210 การออกแบบเครื่องประดับ 5 <u>ผศ.ดร.วรรณวิภา</u>					ท่าพระ/604 (Jewelry Design V) และคณาจารย์ในภาควิชา	
อังคาร	ลส/3 น. 3(2-2-5) มัณฑนะ 5/ห้องบรรยาย 1		366 220 งานช่างศิลป์ตะวันออก (Oriental Artisan) <u>ผศ.ดร.วรรณวิภา</u> (รับ 6 คน)			ลส/3 น. 3(2-2-5) มัณฑนะ 5/ ห้องบรรยาย 2		366 223 กรรมวิธีตกแต่งผิวเครื่องประดับ (Surface Finishing on Jewelry) <u>ผศ.ดร.วินิตา</u> (รับ 6 คน)	
	ลส/3 น. 3(2-2-5) มัณฑนะ 5/ โรงปฏิบัติการ					366 222 เรซินและการทำพิมพ์ต้นแบบ (Resin and Mold Making) <u>อ.พลัญญ์</u> (รับ 6 คน)			
พุธ		บ/6 น. 6(2-8-8) 366 210 การออกแบบเครื่องประดับ 5 <u>ผศ.ดร.วรรณวิภา</u>					ท่าพระ/604 (Jewelry Design V) และคณาจารย์ในภาควิชา		
พฤหัสบดี						บ/3 น. 3(2-2-5) 366 208 นวัตกรรมและการจัดการงานเครื่องประดับ (Innovation and Jewelry Management) <u>อ.พลัญญ์</u>		ท่าพระ/604	
ศุกร์						ลส/3 น. 3(2-2-5) โรงปฏิบัติการมัณฑนะ 5 366 225 ศิลปะและการออกแบบแก้ว (Glass Art and Design) <u>ผศ.ดร.เพ็ญศิริ</u> อ.ณัฐฐา (อ.พิเศษ) (รับ 5 คน)			

หมายเหตุ: วิชา 366 210 การออกแบบเครื่องประดับ 5 ใช้ห้องตรวจผลงานสำหรับนักศึกษาปี 4 จำนวน 8 ครั้ง โดยจะแจ้งวันตามตารางวิชาเรียนในภายหลัง

วิชาเลือกเสรี (ลส) 3 หน่วยกิต ภาควิชา เปิดจัดการเรียนการสอนวิชาที่แตกต่างกันในปี 3 เทอมปลาย และปี 4 เทอมต้น นักศึกษาต้องเลือกเรียนอย่างน้อยเทอมละ 1 วิชา หรือมากกว่าแต่ต้องไม่ซ้ำกัน

วิชาเลือกแต่ละรายวิชาจะมีการจำกัดจำนวนรับที่ไม่เท่ากัน ผู้ที่ลงทะเบียนก่อนจะได้รับสิทธิ์ก่อน ทั้งนี้จำนวนรับขึ้นอยู่กับจำนวนเครื่องมือที่มี เช่น 366 225 รับ 5 คน