

# THE NEXT GEM CONTEST 2024

## Jewellery & Gem ASEAN Bangkok - JGAB

กิจกรรมการแข่งขัน The Next Gem Contest 2024 เปิดเวทีค้นหาฮีโร่ นักศึกษา และ Young Designer ที่โดดเด่นและเปล่งประกายเข้าร่วมแข่งขันโชว์ศักยภาพการออกแบบอัญมณีและเครื่องประดับภายใต้แนวคิด Jewellery & Gem: The Spirit of Thai Cultural Treasure ตั้งแต่วันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2567 ถึง 31 มีนาคม 2567 พร้อมสนับสนุนเหล่านักออกแบบที่เข้าร่วมแข่งขัน ด้วย Workshop สุดพิเศษและช่วงแลกเปลี่ยนความรู้จาก Thai Designer ผู้เชี่ยวชาญในวงการด้านการออกแบบเครื่องประดับแนวหน้าของประเทศ เพื่อเตรียมความพร้อมให้ผู้เข้าแข่งขันเข้าสู่ตลาดการออกแบบในอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับในระดับมาตรฐานสากล

ทีมที่ได้รับการคัดเลือกทั้งหมด 5 ทีมจะได้ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการจัดแสดงผลงานออกแบบ ภายใต้งาน Jewellery & Gem ASEAN Bangkok 2024 งานแสดงสินค้าเพื่อธุรกิจอัญมณีและเครื่องประดับระดับโลก ที่มีกำหนดจัดขึ้นระหว่างวันที่ 1-4 พฤษภาคม 2567 ณ ศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิติ์ พร้อมโล่ประกาศเกียรติคุณและเงินรางวัลรวมมูลค่า 45,000 บาท สำหรับผู้ชนะการแข่งขันที่มีผลคะแนนสูงสุด 3 อันดับแรก

### หัวข้อการออกแบบ The Next Gem Contest 2024

#### 'Jewellery & Gem: The Spirit of Thai Cultural Treasure'

สรรค์สร้างเครื่องประดับและอัญมณีประเภท Fine Jewelry ที่สะท้อนหรือพัฒนามาจากมรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของไทย

### คุณสมบัติผู้สมัครเข้าร่วมกิจกรรมและข้อกำหนดการส่งผลงานเข้าร่วมคัดเลือก

- ผู้สมัครต้องเป็นนักศึกษา หรือ Young Designer นักออกแบบอิสระผู้ที่รักในการออกแบบอัญมณีและเครื่องประดับที่มีอายุระหว่าง 17-35 ปี
- สมัครเข้าร่วมในรูปแบบเดี่ยว หรือแบบทีม โดยจำกัดสมาชิกในการสมัครเข้าร่วมแบบทีมสูงสุดไม่เกิน 5 คนต่อทีม กรรมการจะคัดเลือกเพียง 5 ทีมเท่านั้นที่ได้เข้าร่วม Workshop และกิจกรรมการแข่งขัน
- ผู้สมัครต้องมีผลงานออกแบบอัญมณีหรือเครื่องประดับ (portfolio) ที่ประกอบด้วย
  - ผลงานที่เคยออกแบบด้วยตนเอง โดยไม่คัดลอก เลียนแบบ หรือนำผลงานของผู้อื่นมาดัดแปลงเพื่อส่งเข้าสมัคร จำนวนอย่างน้อย 1 ผลงาน พร้อมคำอธิบายแนวคิด (concept) แรงบันดาลใจ และวัสดุที่ใช้ประกอบการออกแบบ
  - ผลงานการออกแบบภายใต้แนวคิด Jewellery & Gem: The Spirit of Thai Cultural Treasure ประเภท Fine Jewelry ที่สะท้อนหรือพัฒนามาจากมรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาของไทย โดยไม่คัดลอกเลียนแบบ หรือนำผลงานของผู้อื่นมาดัดแปลงเพื่อส่งเข้าสมัคร จำนวน 1 ผลงาน พร้อมคำอธิบายแนวคิด (concept) แรงบันดาลใจ และวัสดุที่ใช้ประกอบการออกแบบ
- ทีมที่ได้รับการคัดเลือกทั้ง 5 ทีมจะต้องสามารถเข้าร่วมกิจกรรมตามตารางที่กำหนดได้ครบ เพื่อเข้าร่วมการแข่งขันและตัดสินผลงานในวันสุดท้ายของการแข่งขัน \*ตารางกิจกรรมตามเอกสารแนบ\*
- ทีมที่ได้รับการคัดเลือกทั้ง 5 ทีมจะต้องมีผลงานจริงที่ออกแบบตามแนวคิดที่กำหนดไปเข้าร่วมจัดแสดงในวันงานประกาศผลการแข่งขัน

ตารางกิจกรรม

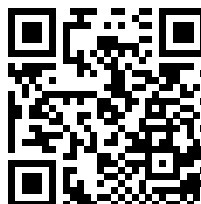
	สมัครเข้าร่วมกิจกรรมแข่งขัน	คณะกรรมการคัดเลือก 5 ทีมที่เข้าร่วมและแจ้งผลทีมที่ได้รับคัดเลือก	เข้าร่วมปฐมนิเทศและคอร์สอบรมออนไลน์	เข้าร่วมกิจกรรม Workshop	เข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันและจัดแสดงผลงานพร้อมประกาศผลตัดสิน The Next Gem Contest 2024
วันที่และเวลา	23 ก.พ. 2567 - 31 มี.ค. 2567	3-5 เม.ย. 2567	เม.ย. 2567		1-4 พฤษภาคม 2567
สถานที่	สมัครออนไลน์ผ่าน Google form	ผ่านทาง email	Online Class (Google Meet)	Onsite Workshop (รอประกาศ)	งาน Jewellery & Gem ASEAN Bangkok 2024 ณ ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิติ์

ขั้นตอนการสมัคร

ผู้ที่มีคุณสมบัติครบตามที่กำหนด สมัครเข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันโดยกรอกแบบฟอร์มการสมัครออนไลน์ตามลิงก์ที่แนบ

1. ผู้ที่มีคุณสมบัติครบตามที่กำหนด สมัครเข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขันโดยกรอกแบบฟอร์มการสมัครออนไลน์ตามลิงก์ที่แนบมา

- Link: <https://forms.gle/kyZh84pbisk2qfum6>
- หรือสแกน QR code เพื่อกรอกแบบฟอร์มการสมัคร



2. แนบผลงานการออกแบบัญมณีหรือเครื่องประดับที่ออกแบบโดยผู้สมัครหรือทีมผู้สมัคร (portfolio) ที่เป็นภาพสีและเป็นไฟล์นามสกุล PDF มาพร้อมกับแบบฟอร์มการสมัคร ภายในวันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2567 ถึง 31 มีนาคม 2567

3. กรรมการจะคัดเลือกทีมที่ได้เข้าร่วมการแข่งขันและแจ้งผลทีมที่ได้รับการคัดเลือกภายในวันที่ 23-31 มีนาคม 2567

## หลักเกณฑ์ในการคัดเลือกผู้เข้าร่วมกิจกรรมการแข่งขัน

กรรมการจะพิจารณาคัดเลือก 5 ทีมที่ได้เข้าร่วมคลาสฝึกอบรมและกิจกรรมแข่งขัน The Next Gem Contest 2024 จาก

ทีมที่มีคุณสมบัติครบถ้วนตามเกณฑ์และข้อกำหนดในการสมัครเข้าร่วม

1. ทีมที่มีคะแนนจากผลงาน (portfolio) ที่ส่งเข้าสมัครสูงสุด 5 อันดับ
2. โดยมีหลักเกณฑ์การพิจารณาให้คะแนนผลงาน (100 คะแนน) ดังนี้

หัวข้อการพิจารณา	คะแนน (100 คะแนน)
ความสวยงามและความเหมาะสมในการใช้งาน (Aesthetic)	30
แนวคิดในการออกแบบที่สอดคล้องกับหัวข้อการแข่งขันที่สะท้อนถึงความเป็นไทย (Jewellery & Gem: The Spirit of Thai Cultural Treasure)	25
ผลงานมีความน่าสนใจในตลาดอุตสาหกรรมอัญมณีและเครื่องประดับ และกรรมการเล็งเห็นว่าสามารถเอาไปต่อยอดในการแข่งขันได้ (Market Appeal)	20
ความคิดสร้างสรรค์และความเป็นเอกลักษณ์ (Creativity and Uniqueness)	15
นวัตกรรมหรือวัสดุที่ใช้ในผลงานออกแบบ (Innovation in Gem Selection)	10

## \*หมายเหตุ

1. การตัดสินใจของคณะกรรมการในการคัดเลือกถือเป็นขั้นสุดท้าย
2. ผู้สมัครเข้าร่วมที่ได้รับการคัดเลือกเข้าร่วมกิจกรรมจะเป็นเจ้าของทรัพย์สินทางปัญญาในผลงานที่ส่งเข้าร่วมทั้งหมด โดยผู้จัดงานมีสิทธิ์เผยแพร่ผลงานตามวัตถุประสงค์ของการจัดงานโดยมิใช้วัตถุประสงค์เชิงพาณิชย์

## ติดตามข่าวสารและสอบถามรายละเอียดโครงการเพิ่มเติม

Facebook: Jewellery & Gem ASEAN Bangkok - JGAB

โทร: 088-962-5649 คุณ นนพ  
062-428-9511 คุณ กาญจนา  
(Office hour. 09:30-18:30 น.)



Jewellery & Gem ASEAN Bangkok 2024



1-4 May 2024 at QSNCC, Bangkok, Thailand



Visitor Pre-Registration : <https://bit.ly/3H9bJXY>



Reserve your booth now : <https://bit.ly/48QDEIT>



For more information: <https://jewellerygemaseanbkk.com>