

ตารางสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2567  
ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2565)

ชั้นปีที่ 2

ข้อมูล ณ วันที่ 1 กรกฎาคม 2567

วัน - เวลา	07.35 - 08.25	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์			Professional talk เวลา 10.00 น.				บ./3 น. 3(3-0-6) SU402 นวัตกรรมและการออกแบบ กลุ่ม 1001 - 1011					
อังคาร		ล./3 น.3(2-2-5) Zoom 1 362 112 โฆษณาเบื้องต้น (Basic Advertising) ผศ.สุพิชญา เข้มทอง (อ.อรรธรรม 9 วิทยากร 3) (รับนิเทศศิลป์ 16 คน)	403				บ./3 น.3(2-2-5) Zoom 2 362 102 การออกแบบนิเทศศิลป์ 2 (Visual Communication Design II) อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม รศ.อาวิน ผศ.ธีรวัฒน์ ผศ.สุพิชญา (วิทยากร 1)			304		
		ล./3 น.3(2-2-5) Zoom 2 362 116 พื้นฐานภาพยนตร์ (Fundamental Film) ผศ.ดร.เดือนฤดี รักใหม่ (อ.รวีศักดิ์ 4 วิทยากร 4) (รับนิเทศศิลป์ 15 คน)	STU.AB									
พุธ		ล./3 น.3(2-2-5) Zoom 2 362 113 การถ่ายภาพ (Photography) ผศ.อติวรรธน์ วิรุณห์เพชร อ.ดร.ไพโรจน์	304				บ./3 น.3(2-2-5) Zoom 2 362 108 การออกแบบและจัดวางตัวอักษรเบื้องต้น (Basic Typography) อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม			304		
พฤหัสบดี		ล./3 น.3(2-2-5) Zoom 2 362 118 ภาพประกอบ (Illustration) อ.ชนิศา ชงัดเวช (อ.ไตรภค 1 อ.ปิ่นพัท 1 อ.ศศิวิมล 1)	503				บ./3 น. 3(3-0-6) SU301 พลเมืองตื่นรู้					
ศุกร์			บ./2 น. 2(2-0-4) Zoom 2 307 362 107 ประวัติศาสตร์การออกแบบนิเทศศิลป์ (History of Visual Communication Design) ผศ.ดร.เดือนฤดี รักใหม่ อ.วรรณฤทธิ				ก./3 น. 3(1-4-4) Zoom 2 360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น (Basic Technical Drawing) อ.วรรณฤทธิ กระรินทร์ (ผศ.ดร.ชัยณรงค์)			404		

วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บังคับ บล. = บังคับเลือก ล. = เลือก (วิชาเฉพาะด้าน ก.= แกน บ. = บังคับ ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต