

ตารางสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2567
ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2560)

ชั้นปีที่ 4

ข้อมูล ณ วันที่ 8 กรกฎาคม 2567

วัน - เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์		Professional talk เวลา 10.00 น.				ล./3 น. 3(2-2-5)	STU.AB 362 229 การเขียนบท (Script Writing) ผศ.ดร.เดือนฤดี รักใหม่ (อ.พัฒนาฯ 4) (รับนิเทศศิลป์ 10 คน) (ปี 3 - ปี 4 เรียนรวมกัน)				
อังคาร	ล./ 3 น. 3(2-2-5)	362 223 ภาพประกอบหนังสือ (Book Illustration) อ.ชนิศา ชงัดเวช อ.คณิตา (อ.เปรมมา 2) (รับนิเทศศิลป์ 15 คน)			304		ล./ 3 น. 3(2-2-5)	Zoom 3	403 362 215 การกำกับศิลป์ในงานโฆษณา (Art Direction in Advertising) รศ.อาวิน อินทร์ชัย (ปี 3 - ปี 4 เรียนรวมกัน)		
พุธ						ล./ 3 น. 3(2-2-5)	คอม 305 362 221 การสร้างภาพในสื่อใหม่ (Digital Imaging for New Media) ผศ.ธีรวัฒน์ พจน์วิบูล (อ.รยุศต์ สุนกุล 8)				
พฤหัสบดี		ล./3 น. 3(3-0-6)	STU.AB 362 234 ธุรกิจการออกแบบ (Design Entrepreneurship) อ.กัญชวลิกา กัมปนาพันธ์ (อ.ศุภกร 2 ครั้ง อ.วิภาวีส อ.จันทร์น อ.มณฑกานติ อ.ศิษฎา 1 คน/ครั้ง อ.นฤชา อ.ดร.อัจฉรา 1 ครั้ง/วิทยาการ)				บ./ 3 น. 3(2-2-5)	Zoom 2	304 362 207 โครงการพิเศษด้านวิชาชีพ (Professional Special Project) อ.ดร.จิรายุ พงษ์สุวรรณ อ.กัญชวลิกา อ.ดร.ไพโรจน์ ผศ.สุพิชญา ผศ.ดร.เดือนฤดี ผศ.อติวรรธน์ อ.ชนิศา อ.อนุชา อ.อาวิน อ.วรรณฤทธิ ผศ.ธีรวัฒน์		
ศุกร์	บ./3 น. 3(2-2-5)	603 362 208 ภาษาอังกฤษเพื่อนักออกแบบ (English for Designer) อ.คณิตา มีชูบท (อ. ดร สมปราวณา 14)				บ./2 น. ไม่น้อยกว่า 180 ชั่วโมง	สถานที่ฝึกงาน 362 206 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (Practical Training) ผศ.อติวรรธน์ อ.กัญชวลิกา ผศ. ดร.เดือนฤดี				

(วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บังคับ บล. = บังคับเลือก ล. = เลือก) (วิชาเฉพาะด้าน ก.= แกน บ. = บังคับ ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต