

ตารางสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2567

ชั้นปีที่ 2

สาขาวิชาการออกแบบเครื่องประดับ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2565)

(อาจารย์ที่ปรึกษาวิชาการ : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิตาฉัย ฆโนทัย / 21 หน่วยกิต)

วัน-เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10-12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์											
อังคาร		บ/3 น. 3(2-3-4) ศิลป์ 3/ 3606  366 104 การออกแบบเครื่องประดับ 1  ผศ.ทัศนัฐรสงข, ผศ.ดร.อรอุมา	→				มัณฑนะ 5/โรงปฏิบัติการ  Jewelry Design I				
พุธ		บล/3 น. 3(3-0-6) ศิลป์ 3/ 3406  SU 153 สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น (Basic Aesthetics)  รศ.ดร.ประติพัทธ์				บ/3 น. 3(3-0-6) ศิลป์ 3 /3606  366 106 วัสดุและกระบวนการผลิตในงานเครื่องประดับ (Material and Process Jewelry Prlduction)  ผศ.ดร.ปฐมภรณ์					
พฤหัสบดี	ลส/3 น. 3(2-2-5)  366 224 การสำรวจวัสดุ  รศ.ดร.สุภาวี (รับ 11 คน)					SU 301 พลเมืองตื่นรู้  (บังคับ) ก.2001 - 2038  (ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)					SU 301 พลเมืองตื่นรู้ 3(3-0-6)  (บังคับ) ก.2039-2077 (16.40-19.20 น.)  (ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)
	ลส/3 น. 3(2-2-5)  366 225 ศิลปะแห่งรูปทรง  อ.พลัฏฐ์ (รับ 11 คน)										
	ลส/3 น. 3(2-2-5)  366 216 การออกแบบอุปกรณ์ประกอบตกแต่ง  ผศ.ทัศนัฐรสงข (รับ 11 คน)										
ศุกร์	บ/3 น. 3(2-2-5)  366 201 วิธีวิจัยและการจัดสัมมนา (Research Methods and Seminar Management)  ผศ.ดร.เพ็ญสิริ					บ/3 น. 3(2-2-5)  366 108 การเขียนแบบเครื่องประดับ (Technical Drawing in Jewelry Design)  ผศ.ศิตาฉัย, ผศ.ดร.อรอุมา					

บ=บังคับ บล=บังคับเลือก ล=เลือก น=หน่วยกิต

มศ.,ศร. = วิชาทำพระ นศร.ปฐม = อาคารศิลป์ 1, 3 มัณฑนะ 1, 2, 3, 4 อาคารต้นแบบ

\*\*เลือกเรียนวิชาเลือกเสรี 1 รายวิชา