

สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

วัน-เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35
จันทร์	บล./5น. 5(2-6-7) 364 111 จิตรกรรมประยุกต์ 1 (Applied Painting I)				➔	ศิลป 3/3601			
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 112 ประติมากรรมประยุกต์ 1 (Applied Sculpture I)					ศิลป 3/3601			
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 113 ภาพพิมพ์ประยุกต์ 1 (Applied Printmaking I)					ศิลป 3/3601			
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 114 ศิลปะไทยประยุกต์ 1 (Applied Thai Art I)					ศิลป 3/3601			
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 115 ศิลปะสิ่งทอ 1 (Textile Art I)					ศิลป 3/3601			
อังคาร	บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป 3/3407				➔	SU 402 นวัตกรรมและการออกแบบ 3(3-0-6)			
	364 106 พื้นฐานปฏิบัติงานเชิงช่าง (Basic Technical Practice) ผศ.ดร.อานูภาพ รศ.ปรีชา ผศ.ดร.ท					(บังคับ) ก.2001-2037 (ประยุกต์, เครื่องเคลือบ)			
พุธ					➔				
พฤหัสบดี	บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป 3/3404-3405				➔	SU 301 พลเมืองตื่นรู้ 3(3-0-6)			
	364 104 วาดเส้นประยุกต์ 1 (Applied Drawing I) อ.อิทธิพล ผศ.ดร.อานูภาพ					(บังคับ) (ก.2001-2038) (ประยุกต์, เครื่องเคลือบ, ประดับ, แต่งกาย)			
ศุกร์	บ./2น. 2(2-0-4) ศิลป 3/3406				➔	บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป 3/3304			
	364 105 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย (History of Art in Thailand) ผศ.ดร.อานูภาพ					364 103 องค์ประกอบศิลป์ 1 (Composition I) ผศ.สหเทพ ผศ.เสาวลักษณ์			