

สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

| วัน-เวลา                           | 08.30 - 09.20  | 09.25 - 10.15                                  | 10.20 - 11.10                | 11.15 - 12.05                       | 12.10 - 12.55                             | 13.00 - 13.50                                    | 13.55 - 14.45   | 14.50 - 15.40   | 15.45 - 16.35 | 16.40 - 17.30  |              |
|------------------------------------|--|--|------------------------------|-------------------------------------|---|--|-----------------|---|---------------|--|--------------|
| จันทร์                             | บล./5น. 5(2-6-7) 364 215 จิตรกรรมประยุกต์ 3 (Applied Painting III)     |  |                              |                                     | ➔   | <u>อ.อิทธิพล</u> รศ.พรพรม ผศ.เนติกร ศิลป์ 3/3601 |                 |   |               | <b>หมายเหตุ:</b><br>ให้เลือกเรียน<br>1. วิชาเลือก (ล./2 น.)<br>จำนวน 4 นก. (2 วิชา)<br>2. วิชาเลือกเสริมนอกคณะ 2 น |              |
|                                    | บล./5น. 5(2-6-7) 364 216 ประติมากรรมประยุกต์ 3 (Applied Sculpture III) |  |                              |                                     |   | <u>ผศ.ดร.รช</u> รศ.ปรีชา                         |                 | มัณฑนะ 5/ห้องปั้น 2 ชั้น 1  |               |  |              |
|                                    | บล./5น. 5(2-6-7) 364 217 ภาพพิมพ์ประยุกต์ 3 (Applied Printmaking III)  |  |                              |                                     |   | <u>รศ.ธีรวัฒน์</u> ผศ.อุณรุท                     |                 | มัณฑนะ 5/ห้องพิมพ์ 2 ชั้น 1   |               |  |              |
|                                    | บล./5น. 5(2-6-7) 364 218 ศิลปะไทยประยุกต์ 3 (Applied Thai Art III)     |  |                              |                                     |   | <u>ผศ.เกษร</u> อ.สมฤทัย รศ.สน**                  |                 |   | ศิลป์ 3/3604  |  |              |
|                                    | บล./5น. 5(2-6-7) 364 219 ศิลปะสิ่งทอ 3 (Textile Art III)               |  |                              |                                     |   | <u>ผศ.เสาวลักษณ์</u>                             |                 | มัณฑนะ 5/ห้องสิ่งทอ ชั้น 2  |               |  |              |
| อังคาร                             | บ./2 น. 2(1-3-2)   |  |                              | ศิลป์ 3/3406                        |   | ล./2 น. 2(1-3-2)                                 |                 |   | ศิลป์ 3/3507  |  |              |
|                                    |  | 364 201 องค์ประกอบศิลป์ 3<br>(Composition III) |                              |                                     |   | 364 222 ศิลปกรรมผ้า (Fabric Art) **รับ 10 คน     | <u>รศ.พรพรม</u> |   |               |  |              |
|                                    |  | <u>ผศ.อุณรุท</u> รศ.ธีรวัฒน์ ผศ.นัจ            |                              |                                     |   | ล./2 น. 2(1-3-2)                                 |                 |   | ศิลป์ 3/3604  |  |              |
|                                    |  |  |                              |                                     |   | 364 242 ศิลปะจักสาน (Wickerwork Art)**รับ 10 คน  | <u>ผศ.เกษร</u>  |   |               |  |              |
|                                    |  |  |                              |                                     |   | ล./2 น. 2(1-3-2)                                 |                 | มัณฑนะ 5/ห้องปั้น 2 ชั้น 1  |               |  |              |
|                                    |  |  |                              |                                     | 364 220 เทคนิคการหล่อ (Basic Casting)     | <u>ผศ.สหเทพ</u>                                  |                 |   |               |  |              |
|                                    |  |  |                              |                                     | ล./2 น. 2(1-3-2)                          |  |                 | ศิลป์ 3/3304  |               |  |              |
|                                    |  |  |                              |                                     | 364 240 ศิลปะจากวัสดุเหลือใช้ (Scrap Art) | <u>ผศ.ดร.อานูภาพ</u>                             |                 |   |               |  |              |
| พุธ                                |  |  |                              |                                     |   |  |                 | บ./2 น. 2(2-0-4)  | ศิลป์ 3/3304  |  |              |
|                                    |  |  |                              |                                     |   |  |                 | 364 203 ศิลปะพื้นบ้านไทย (Thai Folk Art)                                    |               |  |              |
|                                    |  |  |                              |                                     |   |  |                 | <u>ผศ.เกษร</u> อ.สมฤทัย **รศ.สน   |               |  |              |
| พฤหัสบดี                           | ล./2น. 2(1-3-2)  |  |                              | มัณฑนะ 4 / โรงหล่อ                  |   |  |                 |   |               | บ./3 น. 3(2-2-5)   | ศิลป์ 3/3406 |
|                                    | 364 221 ศิลปกรรมโลหะ (Metal Art)                                       |  |                              | <u>รศ.พิทักษ์</u> ผศ.สหเทพ          |   |  |                 |   |               |  |              |
|                                    | ล./2 น. 2(1-3-2)   |  |                              | ศิลป์ 3/3604                        |   |  |                 | 364 202 สุนทรียศาสตร์ (Aesthetics)  |               |  |              |
|                                    | 364 226 การออกแบบศิลปะปูนปั้นไทย                                       |  |                              | **รับ 10 คน <u>ผศ.เกษร</u> อ.สมฤทัย |   |  |                 | <u>รศ.พรพรม</u> รศ.สน**   |               |  |              |
| ล./2น. 2(1-3-2)                    |  |  | มัณฑนะ 5 / ห้องสิ่งทอ ชั้น 2 |                                     |   |  |                 |   |               |  |              |
| 364 237 ศิลปกรรมเส้นใย (Fiber Art) |  |  | <u>ผศ.เสาวลักษณ์</u>         |                                     |   |  |                 |   |               |  |              |
| ศุกร์                              | บ./2 น. 2(1-3-2)   |  |                              | ศิลป์ 3/3407                        |   |  |                 | บ./2 น. 2(1-3-2)  | ศิลป์ 3/3305  |  |              |
|                                    | 364 205 ศิลปะกับหน้าที่เฉพาะ (Functional Art)                          |  |                              |                                     |   |  |                 | 364 204 คอมพิวเตอร์พื้นฐานสำหรับนักออกแบบ<br>(Basic Computer for Designers) |               |  |              |
|                                    |  |  |                              |                                     |   |  |                 | <u>อ.อิทธิพล</u> อ.สุเมธ*   |               |  |              |