

ภาควิชาออกแบบตกแต่งภายใน คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2565)

| วัน - เวลา | 07.35-08.25 | 08.30 - 09.20 | 09.25 - 10.15 | 10.20 - 11.10 | 11.15 - 12.05 | 12.10 - 12.55 | 13.00 - 13.50 | 13.55 - 14.45 | 14.50 - 15.40 | 15.45 - 16.35 | 16.40 - 17.30 | 17.35 - 18.25 | |
|------------|-------------|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|--|
| จันทร์ | | บ./5น. 5(2-6-7) ทำพระ/405 361 205 การออกแบบภายใน 5 (Interior Design V) (Sketch Design) ศ.ร.ต.อ.ดร.อนุชา* ศ.ดร.เอกชาติ* รศ.ดร.เอกพงษ์* อ.ไพบูรณ์* อ.สมบัติ* อ.พัฒนา* ผศ.ณัฐรฐนนท์* อ.สลิล* อ.ดร.เกล้ากัลยาภรณ์* อ.ดร.พสุ* อ.ดร.ศุภสมณญ์ (อ.พิเศษ)* | | | | | | | | | | | |
| อังคาร | | บ./3น. 3(3-0-6) ทำพระ/404 361 208 การบริหารงานองค์กรและการปฏิบัติวิชาชีพสำหรับมัณฑนาการ (Organizational Management and Professional Practice for Interior Designer) รศ.ดร.เอกพงษ์ ผศ.ดร.ชัย k | | | | | บ./3*น. 3(3-0-6) ทำพระ/404 361 209 ภาษาอังกฤษเพื่อสัมมนาการออกแบบภายใน (English for Interior Design Seminar) อ.สลิล* ศ.ดร.เอกชาติ* อ.พัฒนา* อ.ดร.พสุ* อ.ดร.ศุภสมณญ์ (อ.พิเศษ)* | | | | | | |
| พุธ | | | | | | | บ./3 (ไม่น้อยกว่า 270 ชั่วโมง) สถานที่ฝึกงาน 361 207 การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ (Practical Training) อ.ปาริฉัตร* ผศ.ดร.ชัยณรงค์* ผศ.ณัฐรฐนนท์* อ.ภาคย์ธีวัฒน์ อ.ประธาน อ.สิริชัย* | | | | | | |
| พฤหัสบดี | | บ./5น.5(2-6-7) ทำพระ/404 361 205 การออกแบบภายใน 5 (Interior Design V) (Project) ศ.ร.ต.อ.ดร.อนุชา* ศ.ดร.เอกชาติ* รศ.ดร.เอกพงษ์* (อ.คมประสงค์) อ.ไพบูรณ์* อ.สมบัติ* อ.พัฒนา* ผศ.ณัฐรฐนนท์* อ.สลิล* อ.ดร.พสุ* อ.ดร.ศุภสมณญ์ (อ.พิเศษ)* | | | | | บ. 3(3-0-6) SU 102 ศิลปากรสร้างสรรค์ ก. 1-13 (วังท่าพระ) | | | | | | |
| ศุกร์ | | บ./3น. 3(2-2-5) ทำพระ/405 361 206 มัณฑนศิลป์ตะวันออก (Oriental Decorative Arts) อ.ประธาน อ.ภาคย์ธีวัฒน์ อ.คมประสงค์* อ.สมบัติ (อ.พิเศษ)* | | | | | ลส./3น. 3(1-4-4) ทำพระ/304 361 217 การนำเสนอผลงานออกแบบภายใน (Interior Design Presentation) รศ.ดร.เอกพงษ์* อ.ดร.ศุภสมณญ์ (อ.พิเศษ)* | | | | | | |
| | | ลส/ 3 น. 3(1-4-4) ทำพระ/403 361 223 การออกแบบนิทรรศการ (Exhibition Design) ผศ.ณัฐรฐนนท์* อ.พัฒนา* (อ.พิเศษ)* | | | | | ลส/3น.3(1-4-4) ทำพระ/503 361 213 ศิลปะและของตกแต่งเพื่องานออกแบบภายใน (Decorative Arts and Objects for Interior Design) อ.สลิล รศ.ดร.เอกพงษ์* (อ.พิเศษ)* | | | | | | |
| | | ลส/ 3 น. 3(1-4-4) ทำพระ/607 361 222 รูปแบบกระบวนการสังเคราะห์ผลลัพธ์การออกแบบ (Generative Components) อ.ดร.เกล้ากัลยาภรณ์ | | | | | ลส./3น. 3(2-2-5) ทำพระ/403 361 219 ภาษาอังกฤษสำหรับการออกแบบภายใน (Communicative English for Interior Design) ผศ.สิญญา* ศ.ดร.เอกชาติ* อ.ปาริฉัตร* (อ.พิเศษ)* | | | | | | |
| | | ลส./3 น. 3(1-4-4) ทำพระ/604 361 215 มัณฑนศิลป์ไทยพื้นถิ่น (Vernacular -Thai Decorative Arts) อ.ประธาน อ.ภาคย์ธีวัฒน์ อ.คมประสงค์* อ.สมบัติ* (อ.พิเศษ)* | | | | | ลส./3น. 3(2-2-5) ทำพระ/405 361 215 มัณฑนศิลป์ไทยพื้นถิ่น (Vernacular -Thai Decorative Arts) อ.ประธาน อ.ภาคย์ธีวัฒน์ อ.คมประสงค์* อ.สมบัติ* (อ.พิเศษ)* | | | | | | |
| | | ลส./3น. 3(3-0-6) ทำพระ/604 361 220 นวัตกรรมความรู้เพื่องานออกแบบภายใน (Interior Design Innovation Knowledge) ผศ.ดร.ชัยณรงค์ (อ.พิเศษ)* | | | | | | | | | | | |