ตารางสอนภาคปลาย ปีการศึกษา 2567

ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

ชั้นปีที่ 3

วัน - เวลา	07.35-08.25	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์			Professional talk เวลา 10.00 น.				ลส./3น. 3(2-2-5) ห้อง Stu.AB 362 232 ศิลปะแห่งการพัฒนาอารมณ์และจิตวิญญาณ (Art of Emotional and Spiritual Development) **ผศ.ดร.เตือนฤดี รักใหม่** (วิทยากร 7) รับนิเทศศิลป์ 20 คน					
อังคาร			บ./4น. 4(2-4-6) ห้อง 307 362 202 การออกแบบนิเทศศิลป์ 5 (Visual Communication Design V) **ผศ.ธีรวัฒน์ พจน์วิบูลศิริ** รศ.อาวิน อ.ดร.ไพโรจน์ (วิทยากร 1)									
พุธ			ล./3 น. 3(3-0-6) SU 153 สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น **อ.ศุภโชค ชุมสาย ณ อยุธยา**				ล./3น. 3(2-2-5) ห้อง 304 362 221 การผลิตภาพยนตร์ (Film Production) **ผศ.ดร.เตือนฤดี รักใหม่** (อ.พัฒนะ 7) รับนิเทศศิลป์ 12 คน ล./3น. 3(2-2-5) ห้อง 306 PC 362 219 แอนิเมชันสามมิติ (3D Animation) **ผศ.ดร.เตือนฤดี รักใหม่** (อ.ดร.จักรพันธ์ สืบแสน 15) รับนิเทศศิลป์ 10 คน ล./3 น.3(2-2-5) ห้อง 403 362 235 การออกแบบตัวอักษร (Typeface Design) **ผศ.ธีรวัฒน์ พจน์วิบูลศิริ** รับนิเทศศิลป์ 10 คน					
พฤหัสบดี		ล./3 น.3(2-2-5) ห้อง Stu.AB 362 215 การถ่ายภาพโฆษณาและแฟชั่น (Advertising and Fashion Photography) **ผศ.อติวรรธน์ วิรุฬห์เพชร** อ.ดร.ไพโรจน์ (อ.อิศรา 2 อ.จตุรงค์ 4) ล./3น. 3(2-2-5) ห้อง 403 362 217 การออกแบบคาแรคเตอร์ (Character Design) **อ.ชนิศา ชงัดเวช** (อ.ชนินทร์ 1 อ.บุญญาดา 7) รับนิเทศศิลป์ 15 คน ล./3 น.3(2-2-5) ห้อง 304 362 111 (238) การออกแบบและจัดวางตัวอักษรขั้นสูง (Advanced Typography) **อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม** รับนิเทศศิลป์ 10 คน				ล./3น. 3(2-2-5) ห้อง 304 362 209 การออกแบบนิทรรศการและอีเวนต์ (Exhibition and Event Design) **อ.กัญชลิกา กัมปนานนท์** ผศ.ดร.เตือนฤดี อ.พัฒนา 1 (อ สยาม 1) ล./3 น.3(2-2-5) ห้อง 403 362 211 การเขียนข้อความโฆษณา (Copywriting) **ผศ.สุพิชญา เข็มทอง** (อ.อรวรรณ 6 อ.ปิติ 1 อ.ชูเกียรติ 1 วิทยากร 2) รับนิเทศศิลป์ 16 คน					
	ลส./3 น.3(1-4-4) ห้อง 405 362 229 วาดเส้นบุคคล (Figure Drawing) **อ.วรรณฤทธิ์ กะรินทร์** รับนิเทศศิลป์ 10 คน											
ศุกร์		ล./3น. 3(2-2-5) ห้อง Stu.A 362 119 คอมมิคส์ (Comics) รับนิเทศศิลป์ 10 คน **อ.ชนิศา ชงัดเวช** (วิทยากร 14 ครั้ง) ล./3น. 3(2-2-5) ห้อง 503 362 210 การออกแบบแอปพลิเคชัน (Application Design) **อ.กัญชลิกา กัมปนานนท์** (อ.สุปรีย์ 14) รับนิเทศศิลป์ 12 คน ล./3น. 3(2-2-5) ห้อง 304 362 218 คอนเซปต์อาร์ต (Concept Arts) **อ.ชนิศา ชงัดเวช** (อ.วรฤทธิ์ 14) รับนิเทศศิลป์ 10 คน				บ./3น. 3(2-2-5) ห้อง 603 362 205 ภาษาอังกฤษเพื่อนักออกแบบ (English for Designer) **อ.คณิตา มีชูบท** (อ.ดร.สมปรารถนา 13)					
	ลส./3 น.3(1-4-4) ห้อง 307 362 231 จิตวิญญาณไทยในงานออกแบบร่วมสมัย (Thai Spirit in Contemporary Design) **อ.ดร.ไพโรจน์ พิทยเมธี** รับนักศึกษาไม่เกิน 10 คน											