

สาขาวิชาการออกแบบแฟชั่น คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

วัน-เวลา	07.35-08.25	08.30-09.20	09.25-10.15	10.20-11.10	11.15-12.05	พัก	13.00-13.50	13.55-14.45	14.50-15.40	15.45-16.35	16.40-17.30
จันทร์		SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) (ก.เลขที่) ก.2001-2037 ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ, ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย	SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) (ก.เลขที่) ก.2002-2038 ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ, ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย				บ/3 น. 3(2-2-5) 367 112 คอมพิวเตอร์เพื่อการออกแบบเครื่องแต่งกาย (Computer for Fashion Design) อ.ดร.ทเนศ อ.พสุกิตต์*			ท่าพระ/306	
อังคาร		บ/2 น. 2(1-3-2) 367 102 การสร้างแพตเทิร์นและการตัดเย็บเบื้องต้น (Basic Pattern and Construction) อ.ธนาคม	ห้องปฏิบัติการภาควิชา ชั้น 5				ก/3 น. 3(1-4-4) 360 106 ศิลปะปฏิบัติ 2 (Art Studio II) อ.เสรี อ.สรารุฒิ*			ศิลป์ 3 / 3101	
พุธ		ล/3 น. 3(2-2-5) 367 219 การพิมพ์ผ้าเพื่องานแฟชั่น (Print for Fashion) อ.ศุภโชค รศ.ปนท อ.ประเสริฐ*	ห้องปฏิบัติการภาควิชา ชั้น 5				SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) (ก.เลขที่) ก.2001-2037 ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ, ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย	SU202 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (บังคับ) (ก.เลขที่) ก.2002-2038 ตกแต่ง,ผลิตภัณฑ, ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย			
พฤหัสบดี	ก/3 น. 3(1-4-4) 360 104 วาดเส้น 2 (Drawing II) อ.ศุภโชค อ.สรารุฒิ*			ศิลป์ 3 / 3501			ก/3 น. 3(1-4-4) 360 102 การออกแบบ 2 (Design II) อ.เสรี			ศิลป์ 3 / 3507	
ศุกร์	ก/3 น. 3(1-4-4) 360 108 ศิลปะไทยปริทัศน์ (Survey of Thai Art) รศ.ปนท อ.ศุภโชค อ.เสรี			ศิลป์ 3 / 3507							

หมายเหตุ ก = วิชาแกน บ = บังคับ ล = เลือก น = หน่วยกิต ศ3/ มัณฑนศิลป์ = นครปฐม