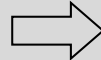


สาขาวิชาประยุกต์ศิลปศึกษา คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565)

วัน-เวลา	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	
จันทร์	บล./5น. 5(2-6-7) 364 111 จิตรกรรมประยุกต์ 1 (Applied Painting I)					ผศ.เนติกร ศิลป์ 3/3601				
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 112 ประติมากรรมประยุกต์ 1 (Applied Sculpture I)					รศ.พิทักษ์ มัณฑนะ 5 ห้องปั้น ชั้น 1				
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 113 ภาพพิมพ์ประยุกต์ 1 (Applied Printmaking I)					ผศ.นัจ อ.ณัฐพงศ์* มัณฑนะ 5 ห้องพิมพ์ ชั้น 1				
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 114 ศิลปะไทยประยุกต์ 1 (Applied Thai Art I)					อ.สมฤทัย ผศ.เกษร ผศ.ดร.อานูภาพ ท่าพระ /ห้องภาคฯ ชั้น 5				
	บล./5น. 5(2-6-7) 364 115 ศิลปะสิ่งทอ 1 (Textile Art I)					รศ.ประภากร ผศ.ดร.วรุษา* มัณฑนะ 5 ห้องสิ่งทอ ชั้น 2				
อังคาร	บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3407 364 106 พื้นฐานปฏิบัติงานเชิงช่าง (Basic Technical Practice) ผศ.ดร.อานูภาพ รศ.ปรีชา ผศ.ดร.ดรุช					SU 402 นวัตกรรมและการออกแบบ 3(3-0-6) (บังคับ) ก.2001-2023 (ประยุกต์, เครื่องเคลือบ)				
พุธ										
พฤหัสบดี	บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3501 364 104 วาดเส้นประยุกต์ 1 (Applied Drawing I) อ.อิทธิพล ผศ.ดร.อานูภาพ					SU 301 พลเมืองตื่นรู้ 3(3-0-6) (บังคับ) (ก.2001-2041) (ประยุกต์,เครื่องเคลือบ,ประดับ,แต่งกาย)				
ศุกร์		บ./2น. 2(2-0-4) ศิลป์ 3/3406 364 105 ประวัติศาสตร์ศิลปะในประเทศไทย (History of Art in Thailand) ผศ.ดร.อานูภาพ				บ./2น. 2(1-3-2) ศิลป์ 3/3304 364 103 องค์ประกอบศิลป์ 1 (Composition I) ผศ.สทเทพ ผศ.เสาวลักษณ์				