

ตารางสอนภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2568
ภาควิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะมัณฑนศิลป์ มหาวิทยาลัยศิลปากร (หลักสูตร พ.ศ. 2565)

ชั้นปีที่ 2

ข้อมูล ณ วันที่ 27 พฤษภาคม 2568

วัน - เวลา	07.35 - 08.25	08.30 - 09.20	09.25 - 10.15	10.20 - 11.10	11.15 - 12.05	12.10 - 12.55	13.00 - 13.50	13.55 - 14.45	14.50 - 15.40	15.45 - 16.35	16.40 - 17.30	17.35 - 18.25
จันทร์			Professional talk เวลา 10.00 น.				บ./3 น. 3(3-0-6) SU402 นวัตกรรมและการออกแบบ กลุ่ม 1001 - 1009					
อังคาร		ล./3 น.3(2-2-5) 304 362 112 โฆษณาเบื้องต้น (Basic Advertising) ผศ.สุพิชญา เข้มทอง (อ.อรรพรรณ 9 วิทยากร 3) (รับนิเทศศิลป์ 16 คน)					บ./3 น.3(2-2-5) Zoom 2 307 362 108 การออกแบบและจัดวางตัวอักษรเบื้องต้น (Basic Typography) อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม					
		ล./3 น.3(2-2-5) STU AB 362 113 การถ่ายภาพ (Photography) อ.ดร.ไพโรจน์ พิทยเมธี ผศ.อติวรรธน์										
		ล./ 3 น. 3(2-2-5) 307 362 223 ภาพประกอบหนังสือ (Book Illustration) (ปี 2 ปี 4 เรียนรวมกัน) อ.ชนิศา ชังดเวช อ.ดร.คณิดา (อ.เปรมมา 2 พิมพ์ชนก 1)										
พุธ		บ./3 น.3(2-2-5) 307 362 102 การออกแบบนิเทศศิลป์ 2 (Visual Communication Design II) อ.อนุชา แสงสุขเอี่ยม ผศ.ธีรวัฒน์ ผศ.สุพิชญา										
พฤหัสบดี		ล./3 น.3(2-2-5) STU.AB 362 118 ภาพประกอบ (Illustration) (SEC 1) อ.ชนิศา ชังดเวช อ. ดร.คณิดา (อ.ศศิวิมล 1 อ.ชนิดา 1 อนิรติชัย 1 อนัชพล 1)					บ./3 น. 3(3-0-6) SU301 พลเมืองตื่นรู้			เกะกะ 17.00 - 19.00 น.		
ศุกร์				บ./2 น. 2(2-0-4) 304 362 107 ประวัติศาสตร์การออกแบบนิเทศศิลป์ (History of Visual Communication Design) ผศ.ดร.เดือนฤดี รักใหม่ อ.วรรณฤทธิ์			ก./3 น. 3(1-4-4) 404 360 107 การเขียนแบบเบื้องต้น (Basic Technical Drawing) อ.วรรณฤทธิ์ กระรินทร์ (ผศ.พิสิฐ พินิจจันทร์ 14)					

(วิชาศึกษาทั่วไป บ. = บัณฑิต บล. = บัณฑิตเลือก ล. = เลือก) (วิชาเฉพาะด้าน ก.= แกน บ. = บัณฑิต ล. = เลือก ลส. = เลือกเสรี) น. = หน่วยกิต